

차칸양의

“잘 산다는 것!”

■ 차칸양 재우

- 前 (주)한국야쿠르트 재무팀장, 現 흰손
- 변화경영연구소 4기 연구원 & 꿈벗 14기
- 동연구소 마음편지 필진
- 삼성화재 & 금융매거진뱅크샐러드 필진
- 카카오 브런치 작가로 활동중(구독자수 11,500명)
- 경제/인문 프로그램 '에코라이후' 운영(2012년~)
- 저서 : <소심야구>, <불황을 이기는 월급의 경제학>



“**잘 산다는 것!**”이란?

“잘 산다는 것!”이란?

- * 하나, ‘경제적’ 관점 → **최경자**
- * 둘, ‘경영적’ 관점 → **최경성**
- * 셋, ‘인문적’ 관점 → **최인행**

■ ‘경제적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

1. 경제적 목표는? 부자(富者)로 사는 것

2. 부자란?

돈을 더 벌려는 생각이 없는 사람

3. 부자가 될 수 있는 3가지 방법

첫째, 부자아빠로부터 상속받아라

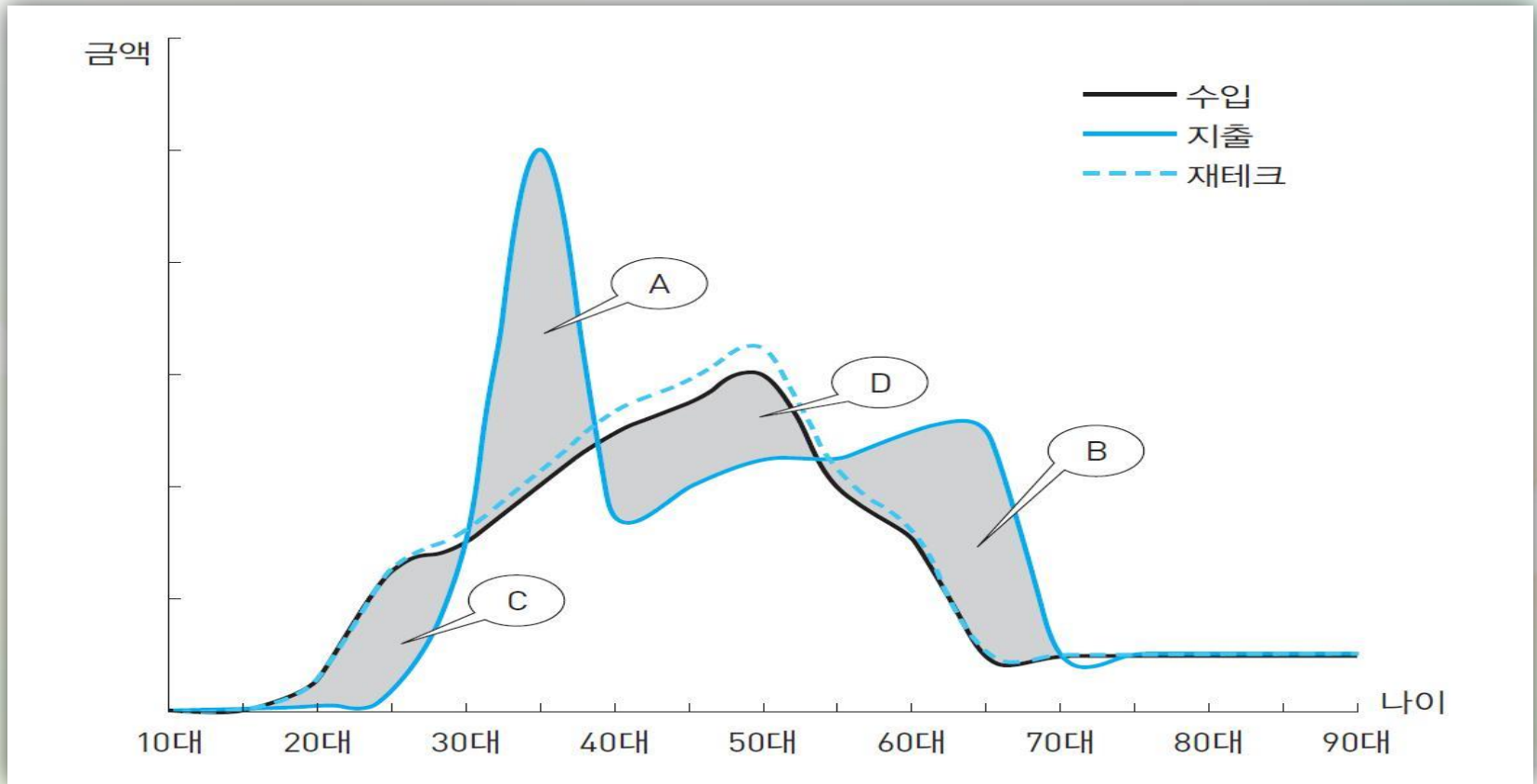
둘째, 부자와 결혼해라

셋째, 이도저도 아니라면 죽어라고 모으고 투자하라

4. 그럼 어떻게?

최경자(최소한의 경제적 자유)!!

■ 일반인의 '경제적' 삶



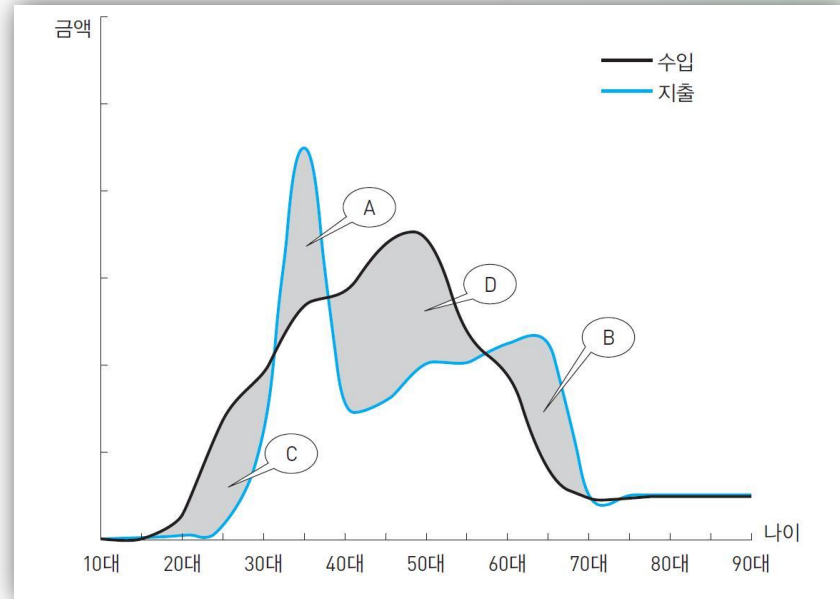
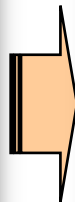
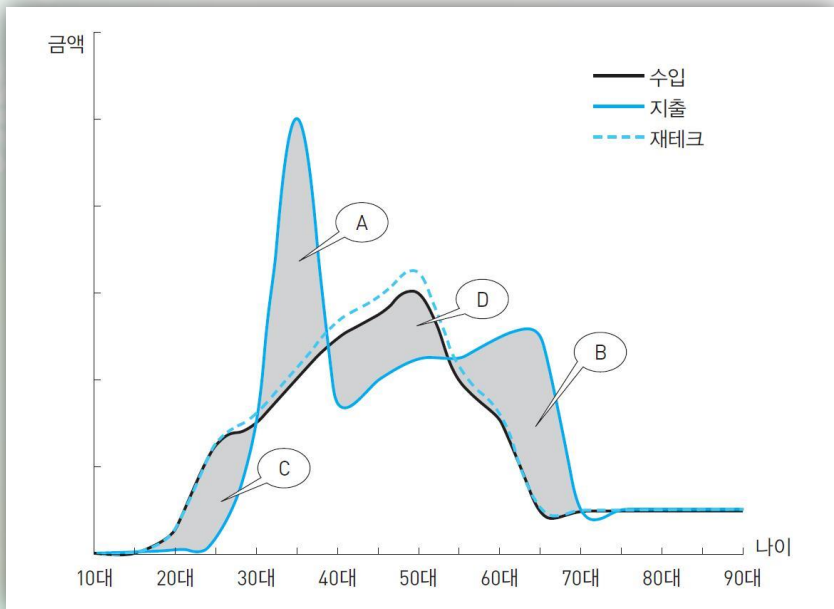
$$A + B > C + D$$



마이너스 人生

■ 일반인의 ‘경제적’ 삶

* CHANGE GRAPH!



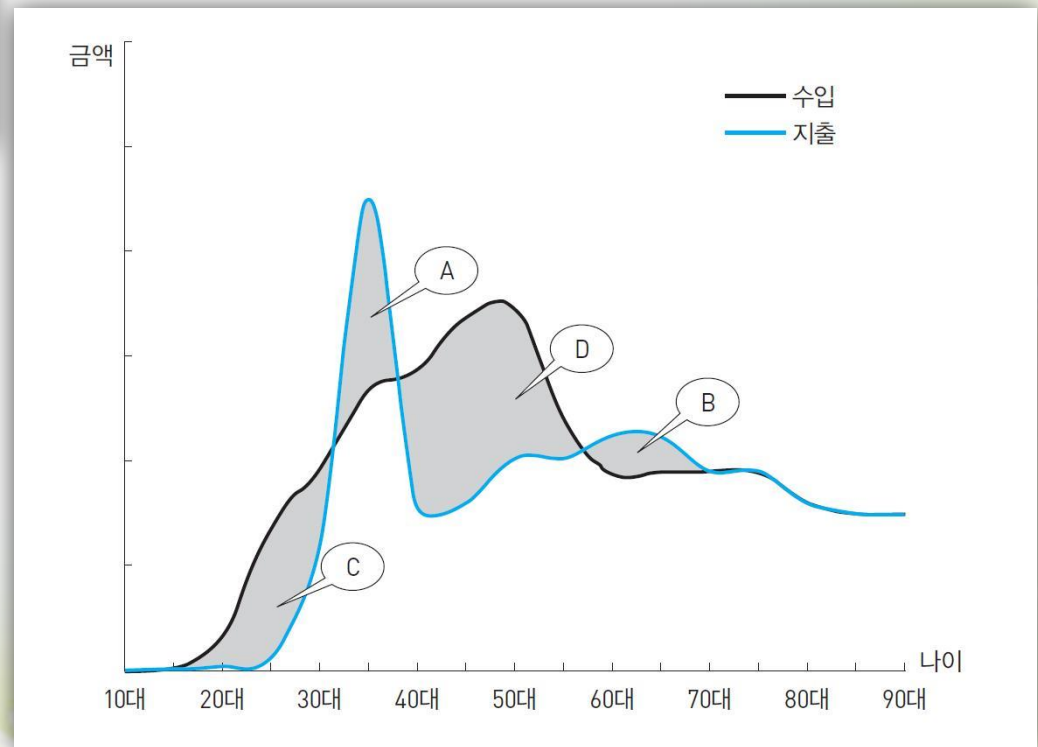
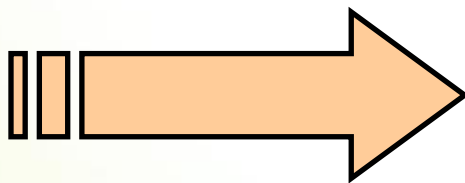
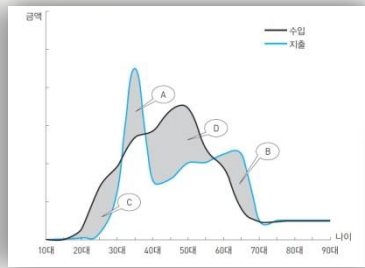
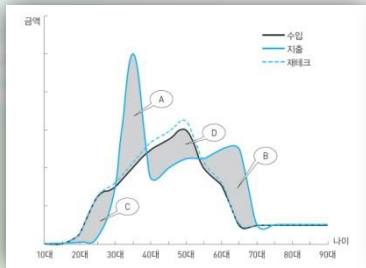
1. 지출 곡선을 낮춰라(절약)
2. 투자하고 또 투자하라(투자)

➡ 수입의 최소 40% 이상

■ 일반인의 ‘경제적’ 삶

* CHANGE GRAPH!

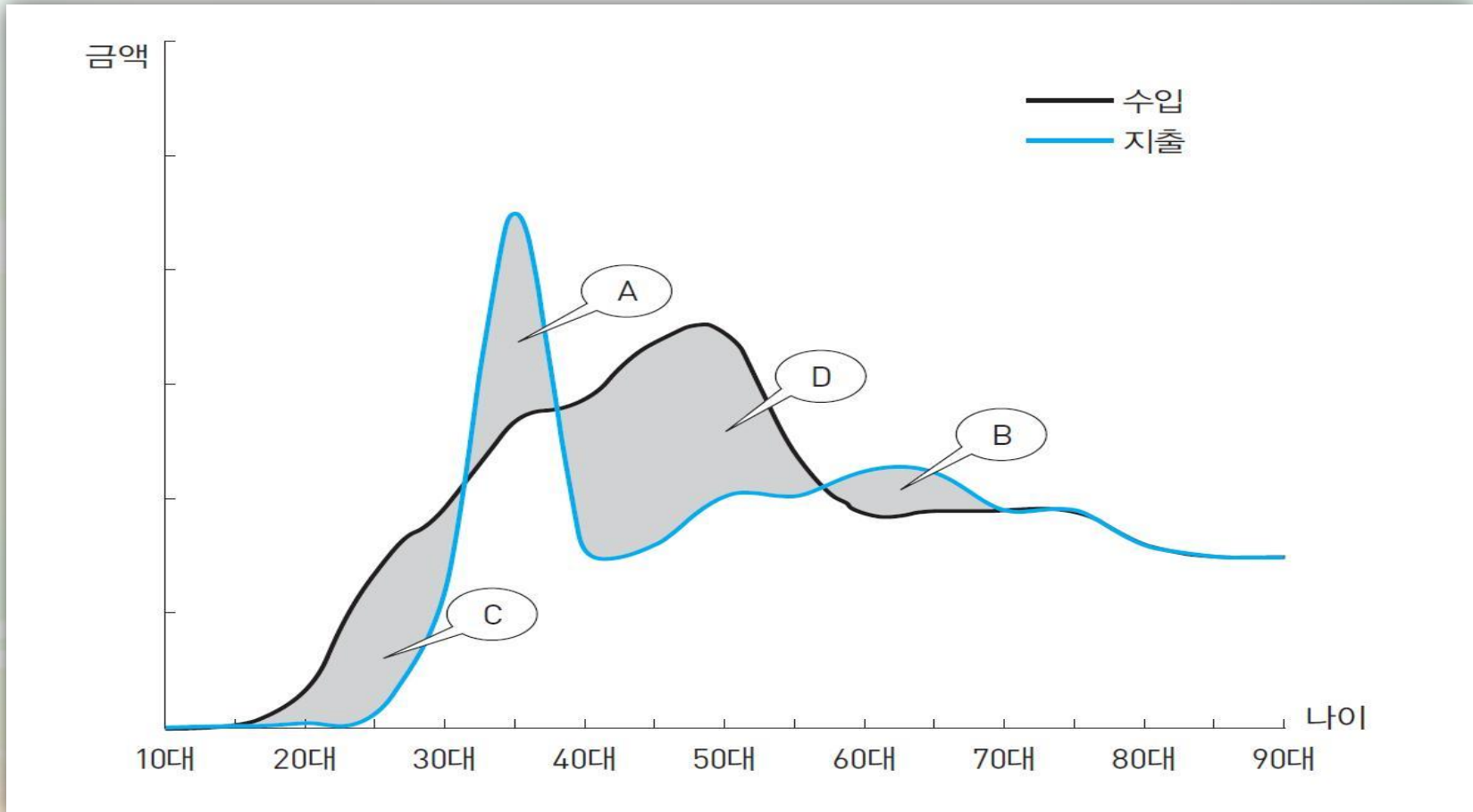
$$“A + B \leq C + D”$$



■ 일반인의 '경제적' 삶

* CHANGE GRAPH!

최경자!



■ ‘경영적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

1. 경영 목표는? 기승전성공!

2. 성공(成功)이란?

공(목표한 바)을 성(이루는)하는 것

3. 성공하기 위한 3가지 방법

첫째, 아빠회사를 물려 받아라

둘째, CEO와 결혼해라

셋째, 이도저도 아니라면 죽어라고 일해라

4. 그럼 어떻게?

최경성(최소한의 경영적 성공)!!

■ ‘경영적’ 관점의 “잘 산다는 것!”



성공(목표)



사장(임원)

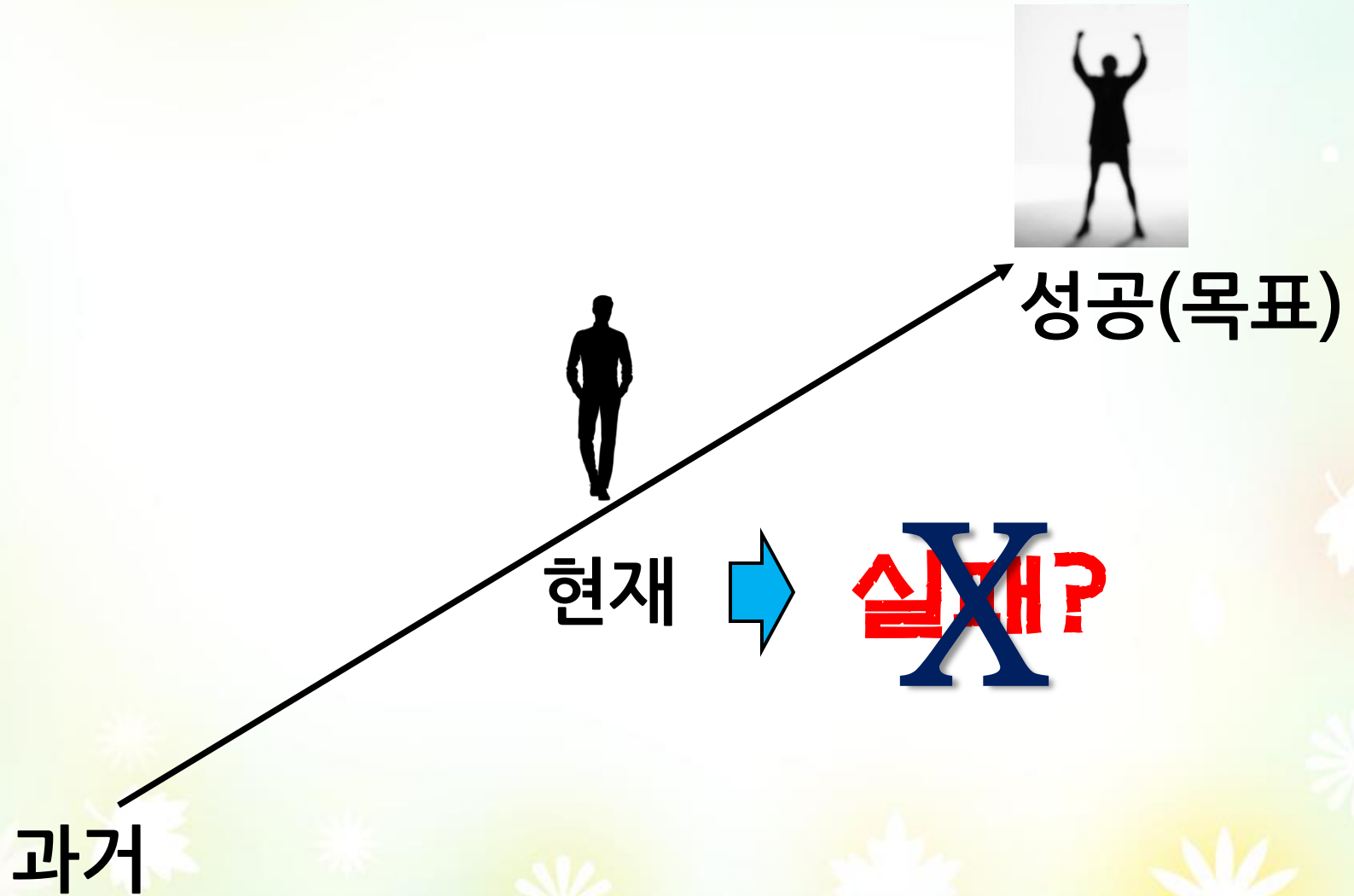
매출(이익)

인기/명예



현재

■ ‘경영적’ 관점의 “잘 산다는 것!”



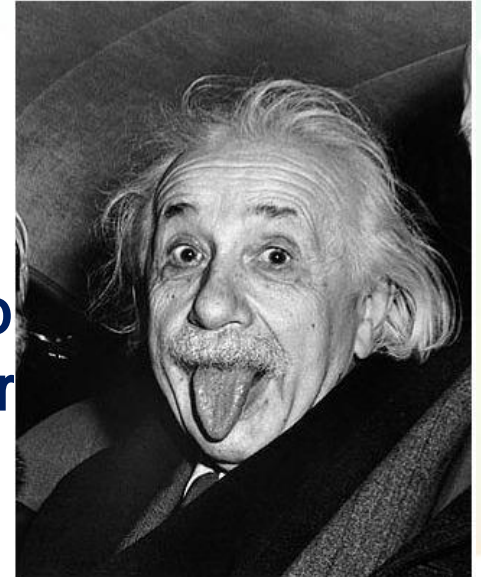
■ ‘경영적’ 관점의 “잘 산다는 것!”



■ ‘경영적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

〈성공법칙〉

“If 'a' is a success in life, then 'a' equals 'x' p
Work is 'x'; 'y' is play; and 'z' is keeping your



$$a(\text{성공}) = x(\text{일}) + y(\text{놀이}) + z(\text{침묵})$$

■ ‘경영적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

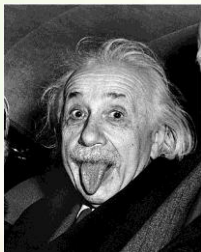
<어른들이 놀이를 즐기지 못하는 이유>

어른이나 책임이 있는 인간들에게 놀이는 도외시하여도 무관한 기능이다. 놀이는 여분의 것이기 때문이다. 놀이에 대한 욕구는, 정말로 즐겁게 놀기를 원하는 한에서만 절실해진다.

- 『호모 루덴스(놀이하는 인간)』, 요한 호이징하 지음 중에서 -

<일 이외의 시간, 여가>

여가(餘暇) = 餘(남다) + 暇(틈) = 남는 시간 = Leisure, Spare Time



놀이는 여가가 아니다. 일과 동격이다!

■ ‘경영적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

<침묵이 말하는 것>

- Shut Up!이 아닌, Think about it!이란 의미.
- “생각대로 살지 않으면 사는데로 생각하게 된다”
 - 폴 부르제(Paul bourget) -
- 인생에 대한 방향성

$$a(\text{성공}) = x(\text{일}) + y(\text{놀이}) + z(\text{침묵})$$

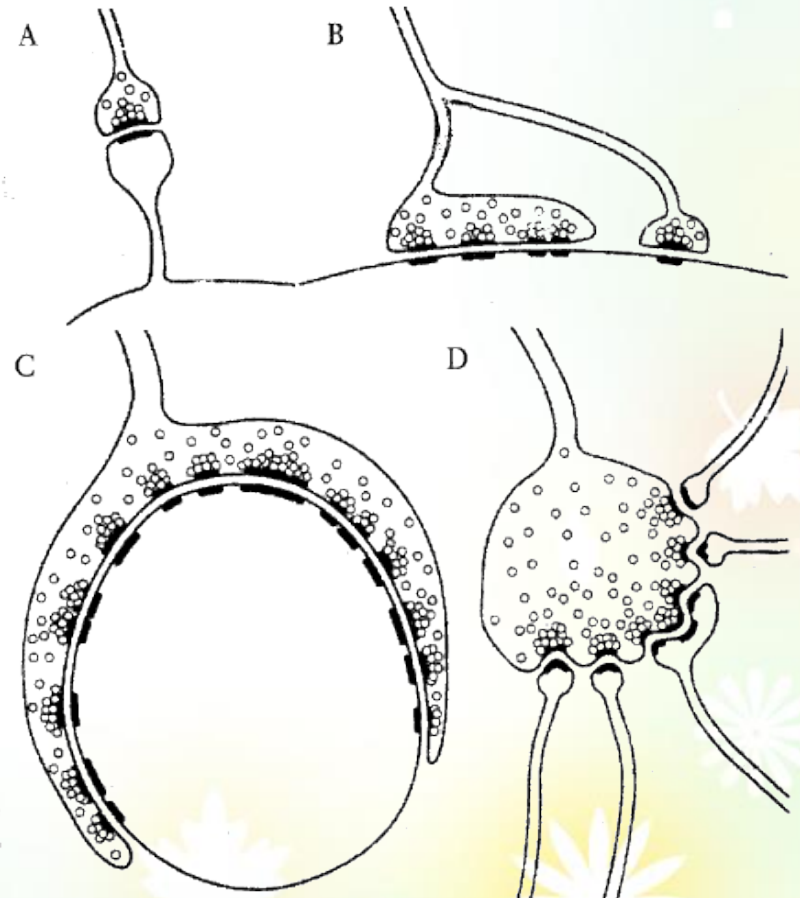
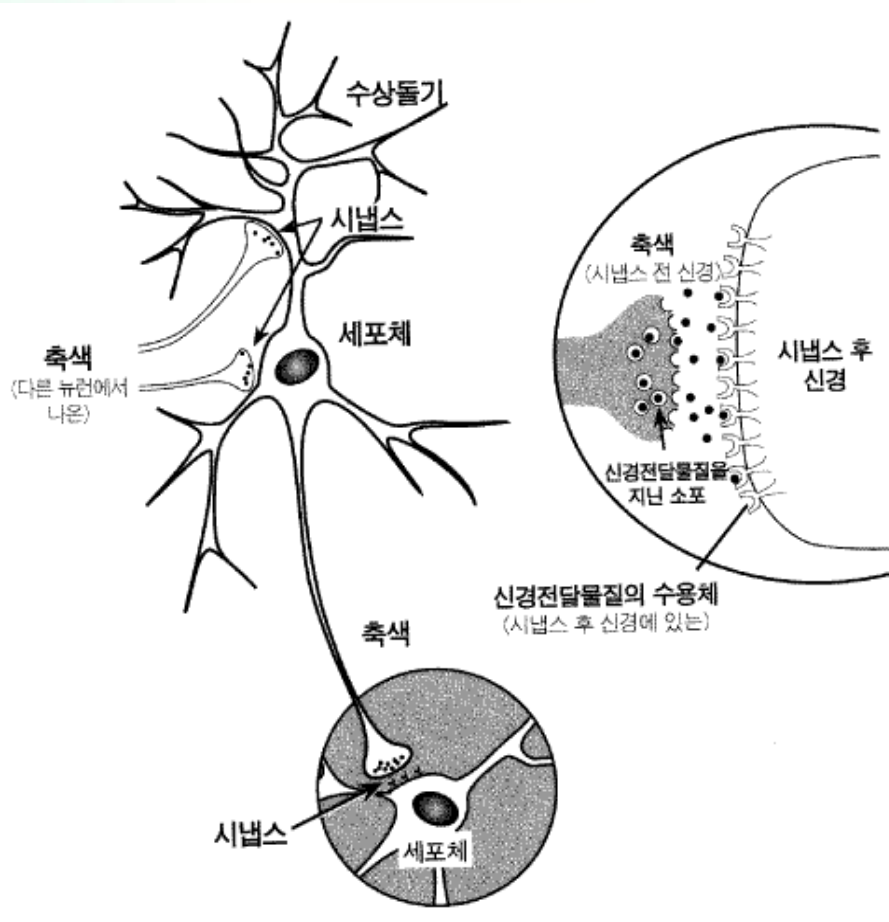
↓
“열심히 일하라!”

↓
“놀이를 즐겨라!”

↓
“방향을 생각하라!”

■ ‘인문적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

〈신경계의 단위세포, 뉴런(Neuron)〉



■ ‘인문적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

〈마음을 만드는 뇌〉

- 신경망 형성시 촉진되는 화학성분인 호르몬이 우리의 감정(마음)을 만든다

〈신경 호르몬의 종류〉

- 엔도르핀 : 통증, 불안 경감 등 진통효과를 주는 호르몬. 웃음, 사랑, 매운음식
- 도파민 : 쾌락과 행복감에 관련된 감정을 느끼게 해주는 호르몬. 사랑과 밀접
- 세로토닌 : 식욕, 수면, 사고기능, 기억력 등에 관여하는 호르몬
- 멜라토닌 : 생체리듬 조절에 관여하는 호르몬. 계절, 특히 겨울에 많이 생성

〈신경 호르몬과 일상〉

- 중독된 사랑. 중독에서 벗어나 새로운 사랑(신경망) 만들기
- 소비를 줄이기 어려운 이유
- 중년부부 혹은 오래된 연인의 사랑 되살리기

■ ‘인문적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

〈뇌를 활용한 학습과 경험〉

- 뇌 신경망의 50%는 유전적, 나머지 50%는 학습과 경험을 통해 만들어 진다
- 뇌에 새로운 신경회로를 만드는 3가지 방법

- ① 새로운 지식을 습득하라
- ② **새로운 경험을 하라**
- ③ 최소 3개월간 반복, 지속하라

“행복한 경험”

“학습과 경험을 통해 새로이 만들어진 신경망은 여러 화학적 신경전달물질을 통해 우리의 감정을 통제하고, 몸을 지배한다. 즉, 새로운 신경망을 활성화한다는 것은 새로운 마음을 만드는 것과 같다.”

■ ‘인문적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

〈행복이 중요한 이유〉

“과연 인간이 삶 속에서 얻고자 하는 것은 무엇이며 성취하고자 하는 것은 무엇인가? 의심의 여지 없이 그 해답은 바로 **행복**이다.”

- 지그문트 프로이드(Sigmund Freud)

“사람의 의지는 행복 이외의 목적에는 그다지 관심을 보이지 않는다. **행복**은 모든 이들의 모든 행동의 동기이며, 심지어 스스로 목을 매달아 죽는 사람도 이 점은 같다.”

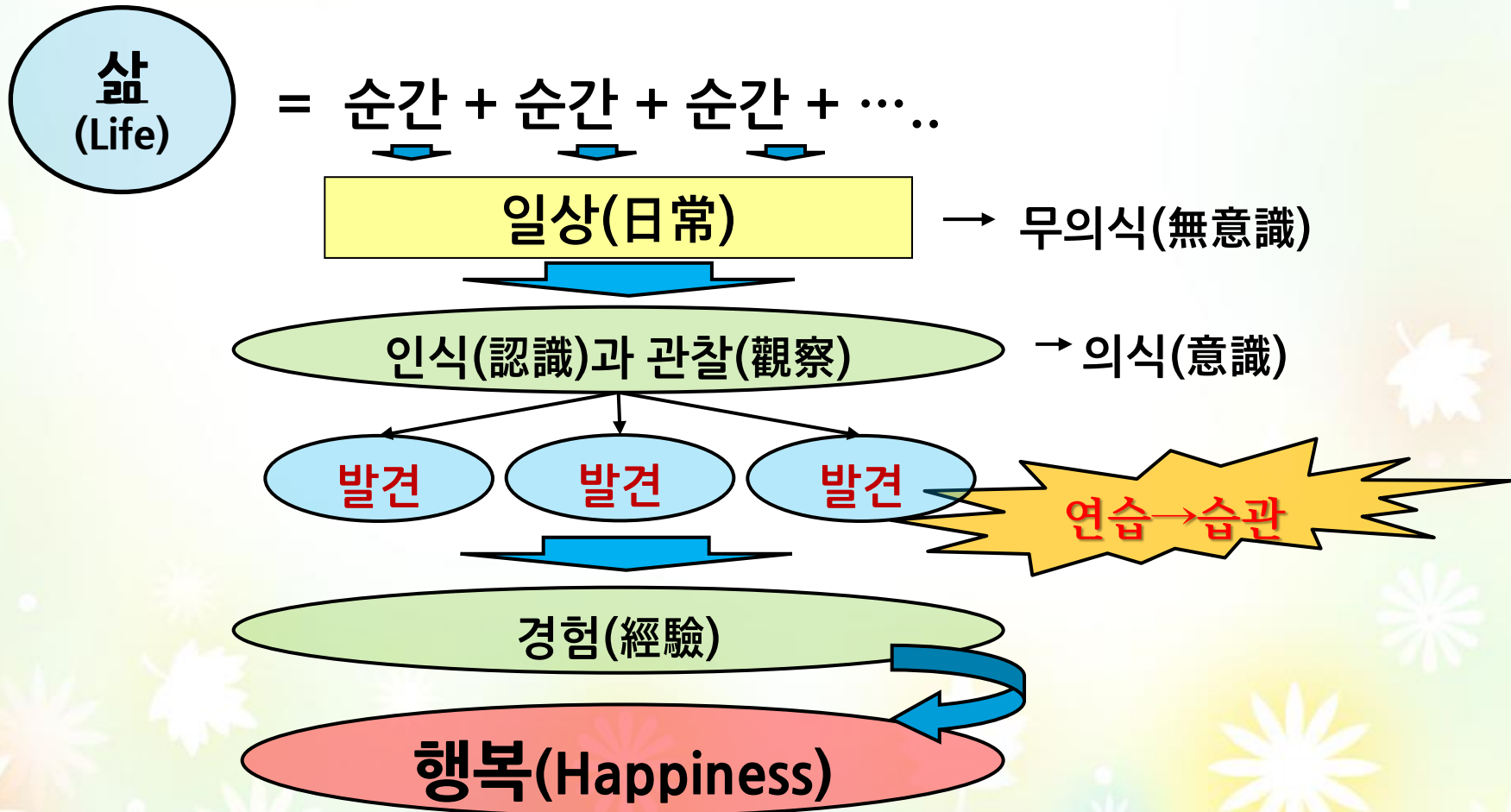
- 블레이즈 파스칼(Blaise Pascal)

■ ‘인문적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

“어떻게 해야 **햐뻬으며**
살 수 있을까?”

■ ‘인문적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

〈행복 발견법〉



■ ‘인문적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

〈헐리우드 이야기 공식(=생고생 이야기)〉

LIFE STORY = [캐릭터 + 욕망] / 방해물

= [나(보고 듣고 느끼는) + 욕망(나에게 없는)]

세상의 갖은 방해

〈인생을 보다 풍요롭게 만드는 법〉

첫째, 일상에 일탈을 더해, 보고 듣고 느끼는 것을 더 다양하고 풍부하게 만들도록 노력하고,

둘째, 지금까지 해보지 못한 새로운 경험(첫경험!)을 최대한 많이 겪을 수 있도록 힘쓰고,

마지막으로, 방해물을 만들지 않도록 미리미리 신경쓰거나, 방해물이 있을 경우엔 한발짝 뒤로 물러서 자신의 감정과 경험에 집중할 필요가 있다

■ ‘인문적’ 관점의 “잘 산다는 것!”

< 행(幸) VS 신(辛) >

행(幸) = 신(辛) + 일(一)

“행복이란 힘든 일상에 하나를 더하는 것이다.
그것은 바로 행복을 갈망하고, 찾고자하는
절실한 마음이다.”

- 차칸양 -

최인행!

■ 최종정리 - “잘 산다는 것”이란!



■ 최종정리 - “잘 산다는 것”이란!

*** Don't Forget!!! ***

- 최씨네 집 3남매

최경자

최경성

최인행

감사합니다!

차칸양

HP : 010-5317-5388
Mail : bang_1999@naver.com