

[미진한 개표방송] 라이브 시스템 진행 메뉴얼

■ VMU (블랙매직 ATEM mini)

- HDMI로 카메라 4대 연결(최대 4개)
- C타입 단자로 송출해 USB 3.0으로 VMIX에 연결
- 다중 모니터는 멀티뷰 장비 추가필요(281,800원)

■ 오디오

- 스튜디오 AMU에서 나오는 오디오를 카메라에 물림
- ATEM mini에서 오디오를 on 시킴
- VMIX의 Add Input에서 Audio Input으로 마이크(블랙매직) 항목을 추가로 불러냄
- 별도의 소스파일로 오디오 입력 후 사용함
- ATEM mini에서 나오는 카메라 소스에서도 같이 운영 가능함

■ VMIX

○ 총 사용한 소스파일

- ATEM mini 카메라 소스 1개
- 웹캠 1개
- 거치 카메라 1개
- TV화면 2개
- TV화면용 백판 2개
- 오디오 소스 1개
- 우상단 라이브 로고 1개
- 이름자막 12개
- 하단 CG 1개
- 브릿지 영상 1개

○ 소스 레이어 방법

- ATEM mini 카메라 소스 PGM에서 2번 째어 놓고 0번으로 고정
- 웹캠, 거치캠 1번으로 스위칭 해서 사용
- 좌상단 로고 2번으로 사용
- 하단 CG 3번으로 사용
- TV백판과 TV화면 각각 3번과 4번으로 사용
- 브릿지 영상 4번으로 사용(브릿지 영상과 3번으로 사용중이던 TV백판의 이미지가 같아 튀는 현상X)
- 이름자막 4번으로 사용
- 오디오는 ATEM mini 오디오 계속 사용(tv, youtube)
- 브릿지 영상 나갈때만 브릿지 오디오 넣었다가 뺌