

Writing



글

누구나 쓸 수 있지만,
누구나 제대로 쓸 수는 없는

글쓰기를 가능하게 하는 원칙

슈퍼 업무력 ARTS - 김재성 작가

그런데... 누구세요?

글쓰기 강의.. 하실 수 있는 분인가요?

아.. 저는요



퍼펙트 프리젠테이션

기획에서 디자인, 발표까지 경영 컨설턴트의 프리젠테이션 비법

서울대학교 프리젠테이션 연구회 초대 회장 김재성 지음

이
11

행동과 성취를 완전히 달라지게 만든 단 한 권의 책

행동
의
안정
성



김재성 지음

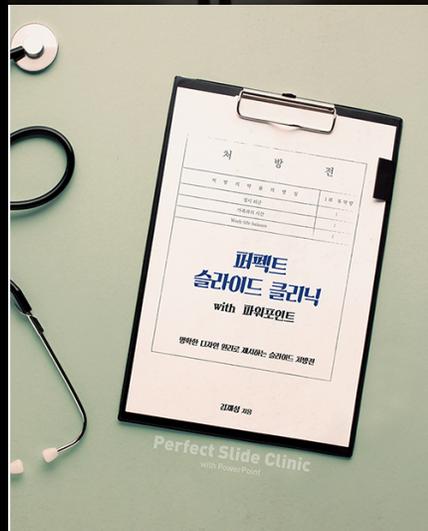
인사출판사

010-940-0000



퍼펙트 프리젠테이션 시즌 2

김재성 지음



퍼펙트 슬라이드 클리닉 with 파워포인트

김재성 지음

슈퍼업무력

김재성 지음

슈퍼 인재가 공개하는 일 잘하는 법의 완결판!

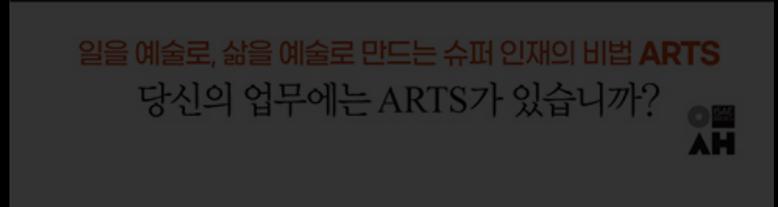
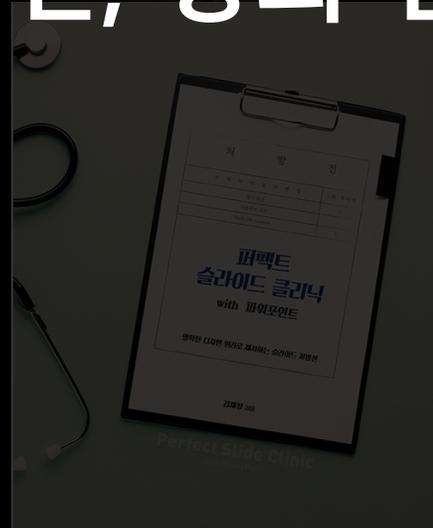
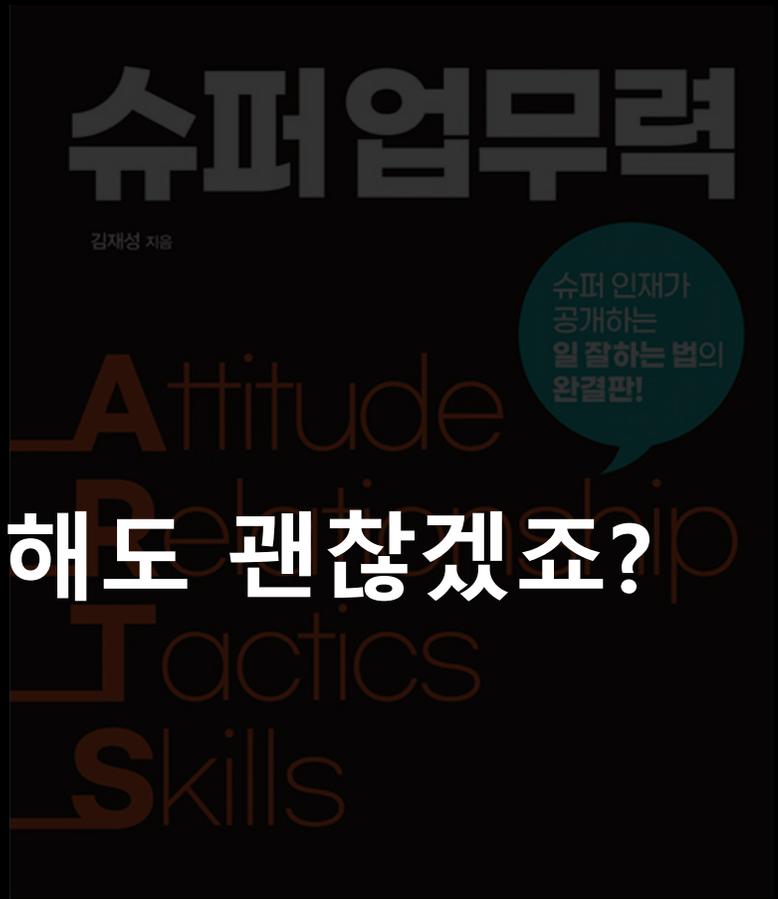
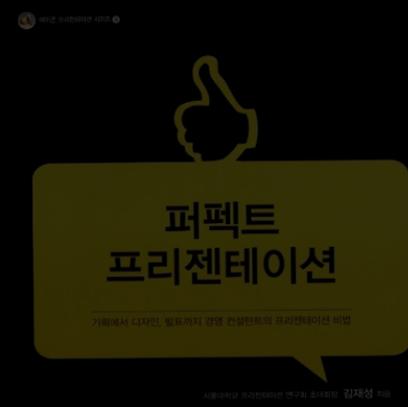
Attitude Relationship Tactics Skills

일을 예술로, 삶을 예술로 만드는 슈퍼 인재의 비법 ARTS
당신의 업무에는 ARTS가 있습니까?

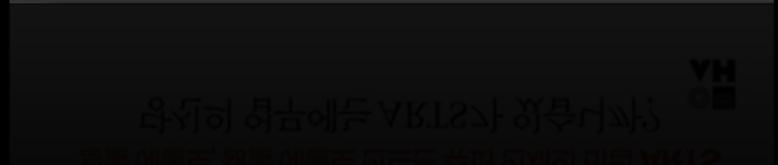


유사하게 성공에든 VBI2가 성공기다
일을 예술로, 삶을 예술로 만드는 슈퍼 인재의 비법 VBI2





이정도면, 강의 진행해도 괜찮겠죠?



글쓰기는 어렵다

그러나, 글쓰기를 잘 하기 위해
크게 효과 없는 방법을
활용하는 경우가 많다

글쓰기 실력 향상과
크게 상관 없는 3가지 활동

1. 책 읽기

2. 필사

3. 인용

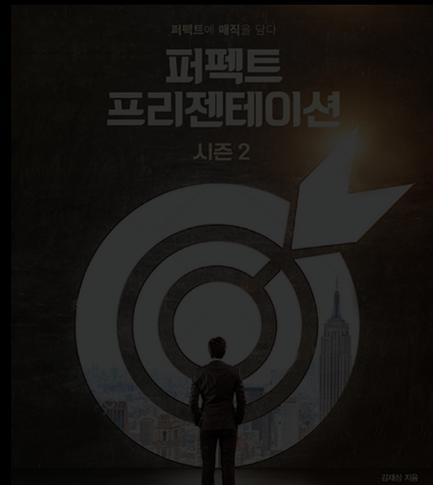
A person with long, straight hair is seen from behind, standing with their arms outstretched horizontally. They are wearing a dark jacket over a light-colored t-shirt. The background consists of out-of-focus trees with green and yellow leaves, suggesting an outdoor setting like a park. The overall lighting is dim, and the image has a dark, moody aesthetic.

어쩌라고...

A glowing lightbulb is centered in the background, mounted on a dark, ornate stand. The lightbulb is illuminated from within, casting a warm, golden glow. The stand has a textured, cylindrical base and a small, circular knob or adjustment on the side. The entire scene is set against a solid black background.

Here's the **solutions**

Back to previous slide



어떻게 한 걸까?

일을 예술로, 삶을 예술로 만드는 슈퍼 인재의 비법 ARTS
당신의 업무에는 ARTS가 있습니까?
AH

유치원 학생들을 위한 VIKI와 하루하루
유치원 생활에 필요한 VIKI와 하루하루

처음부터 글쓰기 **천재다?!**



말도 안 되는...

**고 3 시절로
돌아갑니다**

수능은 그렇다 쳐

논술은 어떻게 해?

그래서,

무작정 썼습니다

Daily **Diary**

일기든 연애편지든

일단 계속 쓰면 다른 종류의 글도
쓸 수 있게 될 것이다

Fact

+

시사점

+

시사점의 향후 반영 계획

학교에서 이어진 논술 지도 시간

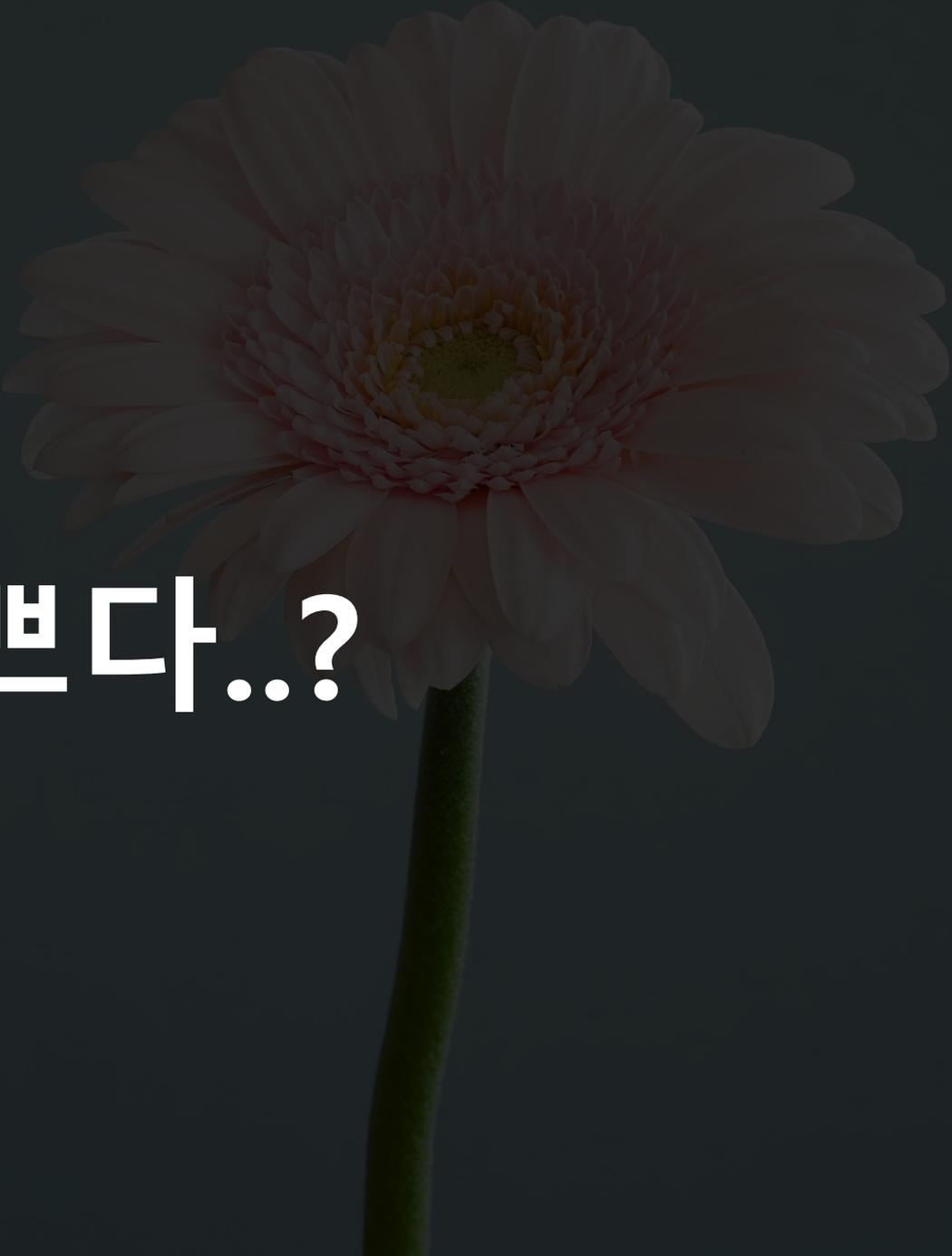
더 이상 가르칠게 없다...



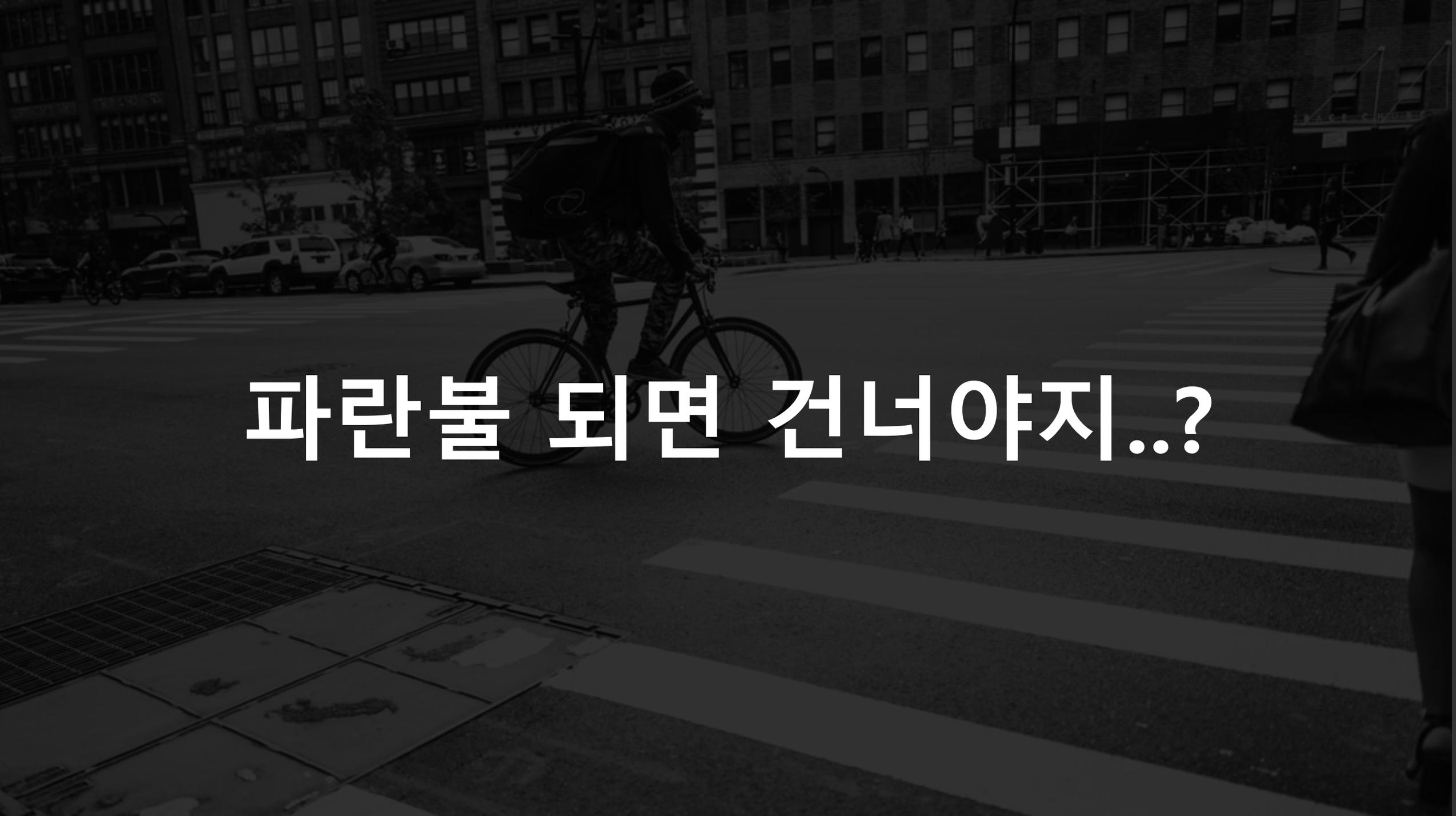
**1. 일단 써라.
그것도 꾸준히. 계속**

2. 단순한 사실 나열만을 하지 마라.

반드시 시사점을 도출하고,
글에 통찰력을 실어라.



예쁘다..?



파란불 되면 건너야지..?



집에 가고 싶다
집에 가기 싫다

통찰력 있는 글을 쓰기 위해서는

그 상황을 한 번 더 깊게 들어가 보거나,
그 상황의 미래나 과거. 즉 추세를 들여다 보거나

그 상황을 한발 뒤로 물러서서,
즉 그 상황의 배경에는 어떤 것이 있는지

'즐거웠다' '안됩니다!' '행복하다'

3. 비유와 예시를 생활화 하라

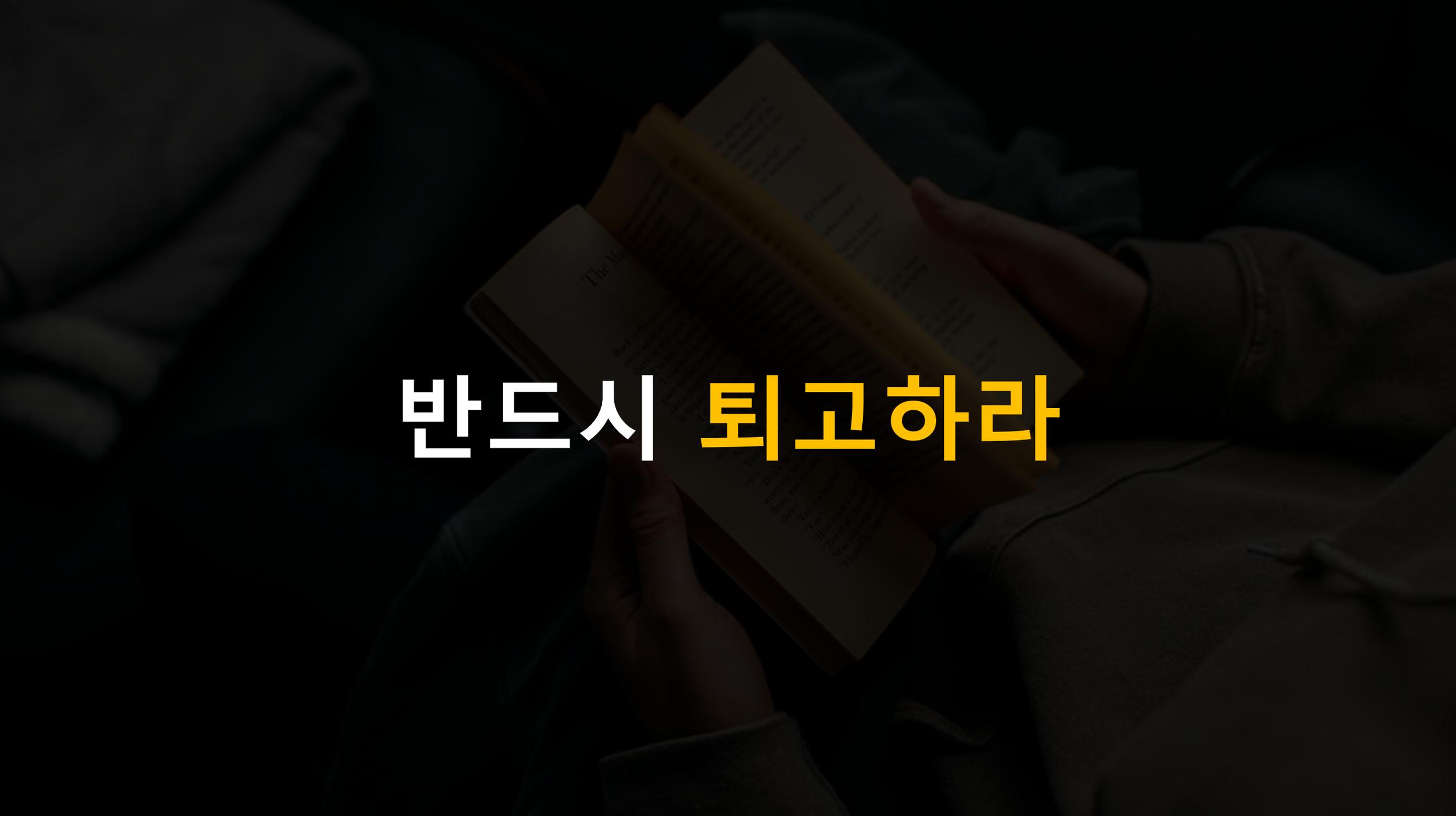
비유와 예시를 글에 풍부하게 실어낼수록

**글은 더욱 직관적이 되고,
독자의 이해도가 높아지며
자세한 설명이 따라 붙을 수 있게 된다.**

'당신은 나에게 **금요일** 같아.
늘 기다려지고 만나면 행복하거든'

'이 상품의 판매량은 **눈 깜빡임**과 같습니다.
그만큼 많이 판매된다는 뜻이죠.'

한가지만 더!

A person is shown from the chest up, wearing a light-colored jacket, sitting and reading a book. The scene is dimly lit, with the primary light source coming from the book's pages, which are held open by both hands. The background is dark and out of focus, suggesting a quiet reading environment. The overall mood is contemplative and focused.

반드시 **퇴고하라**

감사합니다

