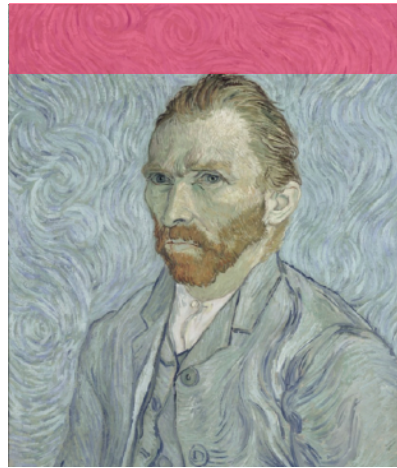


SAMANCO | Faneditor

D-Day component image guide

D-Day component image guide : 인물 1명

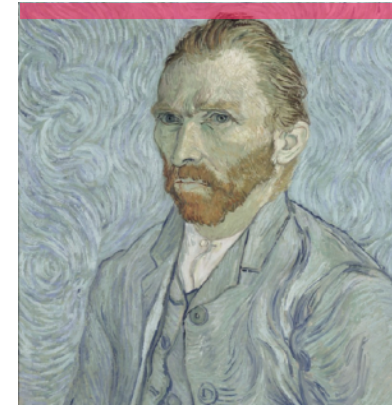
- 원본



인물 위 여백이 넉넉하면
PC에서 인물이 짝 차 보이지 않아요.



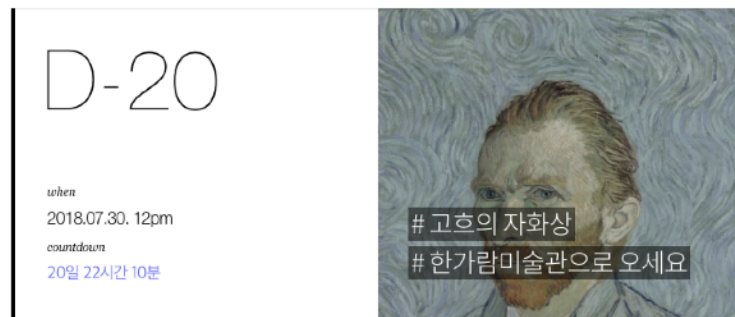
여백 CUT



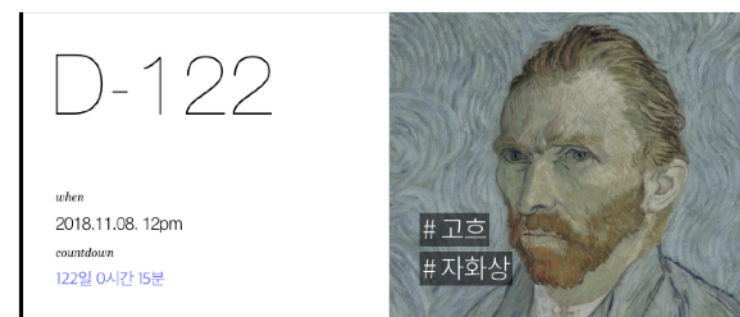
TIP!
인물 위 여백을 조금만 남기면
PC/Mobile 모두 예쁘게 노출됩니다.

인물은 중앙으로 배치해 주세요.

- PC



X



O

- Mobile



O



O

D-Day component image guide : 인물 2명

• 원본



인물 위 여백이 넉넉하면
PC에서 인물이 꼭 차 보이지 않아요.

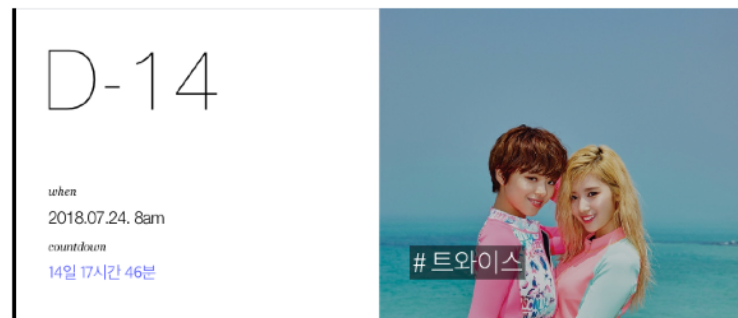
여백 CUT



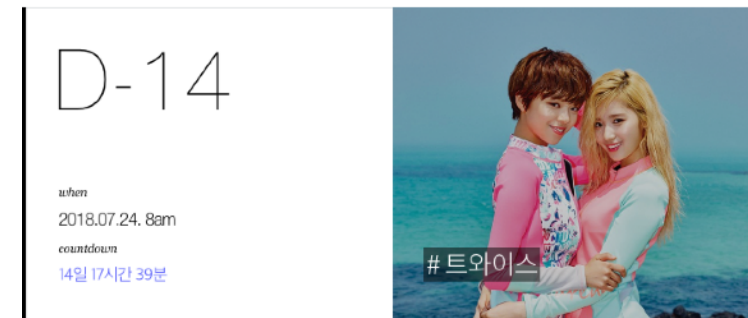
TIP!
인물 위 여백을 조금만 남기면
PC/Mobile 모두 예쁘게 노출됩니다.

인물은 중앙으로 배치해 주세요.

• PC



X



O

• Mobile



O



O

D-Day component image guide : 인물 4명

• 원본



인물 좌우 여백이 넉넉하면
일부 인물이 제대로 보이지 않아요.

----->
여백 CUT



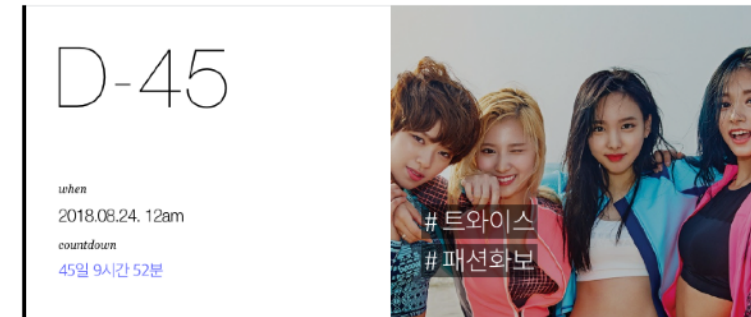
TIP!
좌우 여백을 조금만 남기면
PC/Mobile 모두 예쁘게 노출됩니다.

인물은 중앙으로 배치해 주세요.

• PC

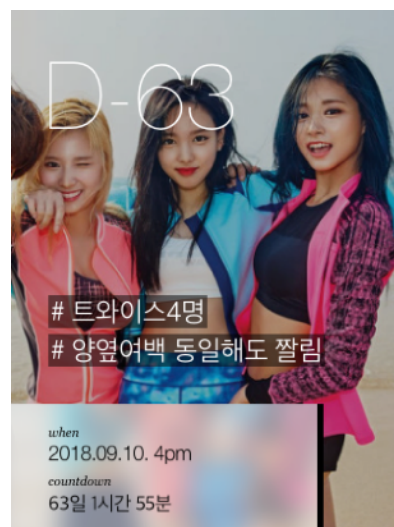


X



O

• Mobile



X



O

D-Day component image guide : 인물 다수

• 원본



가로 방향으로 다수 인원이 일렬 배치된 경우
일부 멤버가 제대로 보이지 않을 수 있어요.

이미지 교체

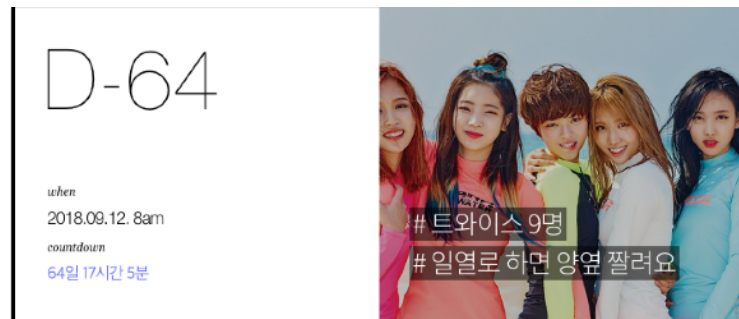


TIP!

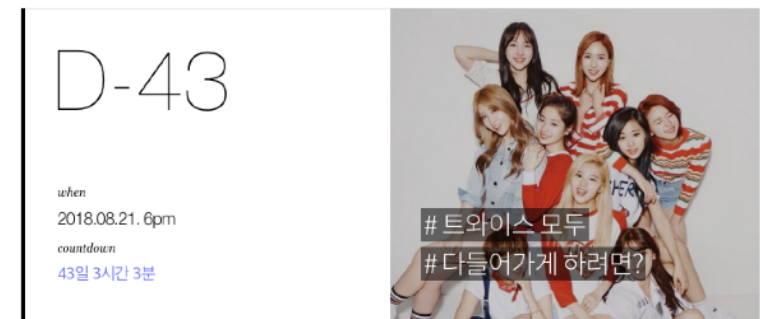
가운데에 한데 모인 세로 이미지는
PC/Mobile 모두 예쁘게 노출됩니다.

인물은 중앙으로 배치해 주세요.

• PC



X



O

• Mobile



X



O

D-Day component image guide : 세로 이미지의 좋은 예

• 가로 이미지 원본

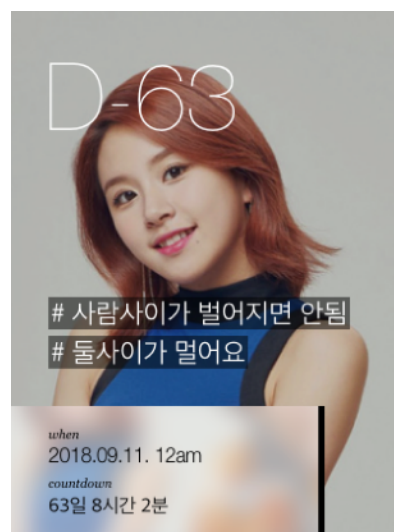


----->
이미지 교체

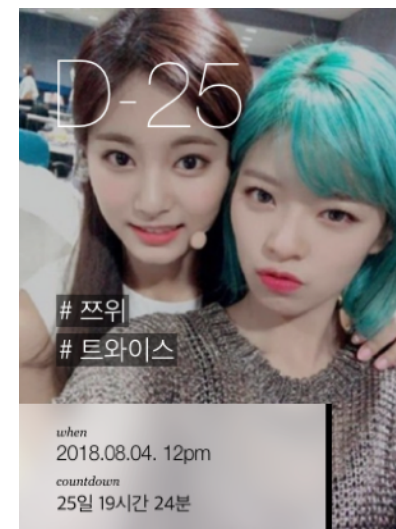
• 세로 이미지 원본



• Mobile



• Mobile



D-Day 컴포넌트 이미지 크롭 TIP

가로 이미지 보다는 세로 이미지

인물 위, 좌우 여백은 최소한으로 남기세요

인물은 중앙 배치, 인물 사이의 여백 없게 밀착

에디터 미리보기 기능으로 예쁘게 크롭 되는지 확인!

SAMANCO | Faneditor

Thank you