

# 35<sup>호</sup>

---

## 문화예술 분야

### News Clipping “만”

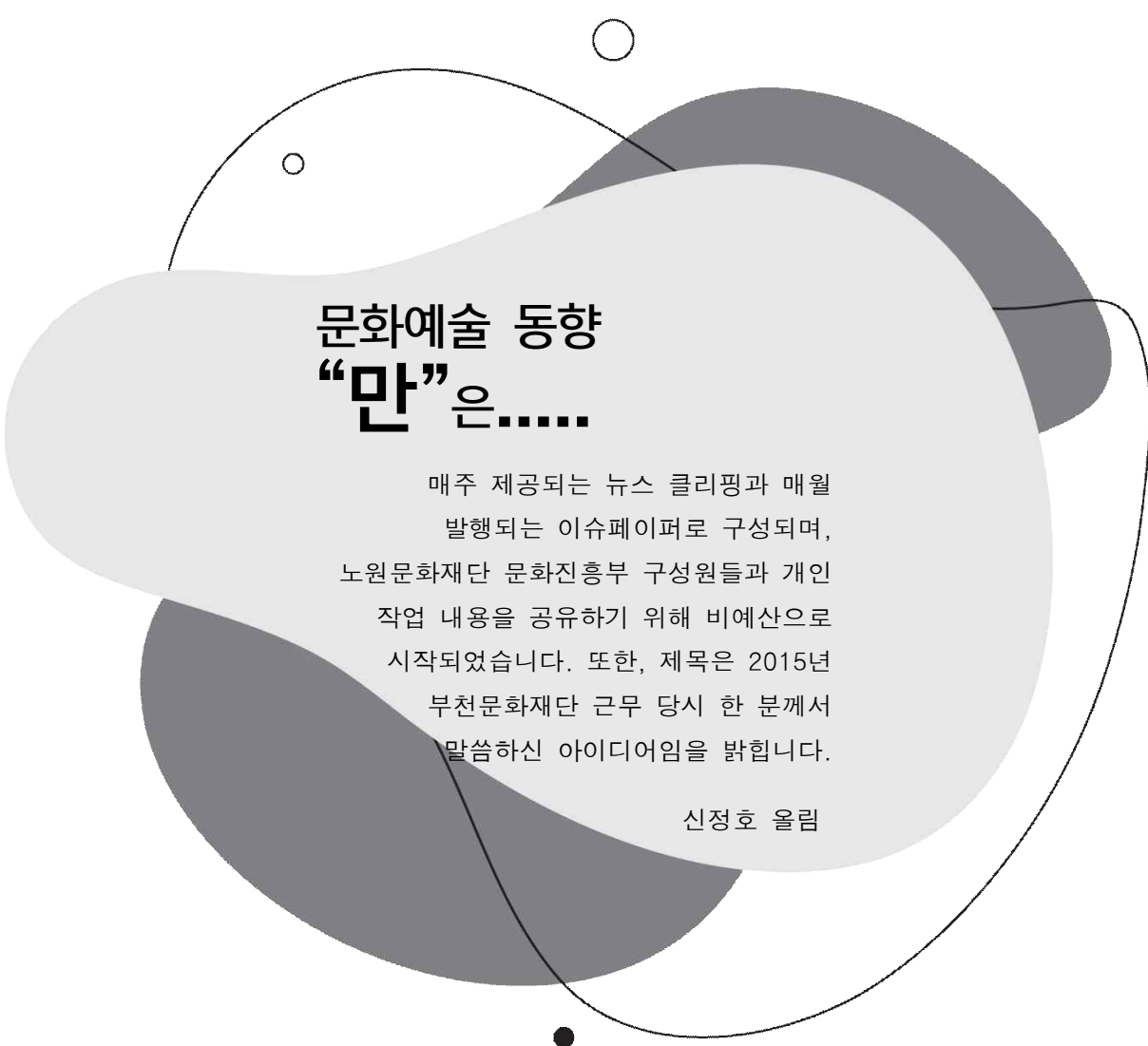
2025.11.10.

---

'만 시간의 법칙'을 의미하는 '10000(만)'의 News Clipping은  
매주 문화예술 분야 주간 동향을 파악하기 위해 제작되었습니다.

10000

---



## 문화예술 동향 “만”은.....

매주 제공되는 뉴스 클리핑과 매월 발행되는 이슈페이퍼로 구성되며, 노원문화재단 문화진흥부 구성원들과 개인 작업 내용을 공유하기 위해 비예산으로 시작되었습니다. 또한, 제목은 2015년 부천문화재단 근무 당시 한 분께서 말씀하신 아이디어임을 밝힙니다.

신정호 올림

# 목차

---

제35호 : 균형 잃은 문화정책, 지속 가능한 문화국가로 가는 길을 다시 묻다 .....	1
제34호 : 균형과 지속가능성의 재정립 .....	4
제33호 : 지역이 무너진 문화정책, 균형과 공정으로 다시 세워야 .....	7
제32호 : 문화재정 긴축과 공공성 약화 속 문화 생태계 위기 .....	10
제31호 : 재정·인구·문화 위기 속 지역성과 공동체 중심 문화정책·산업 혁신 필요 .....	13
제30호 : 한류 성과에도 지속성 위기, 격차·연대 부족 속 균형 문화정책 요구 .....	16
제29호 : 문화산업 확장 속 재정위기·운영 불투명·저작권 보호 등 지속가능성 과제 .....	19
제28호 : 문화·경제·사회 전반에서 경쟁력 강화·격차 해소·지속가능 발전·포용적 문화 확산 .....	22
제27호 : 정부 조직 개편·K컬처 확산·지역재생·AI·복지 강화 등 미래 대응 위한 정책 전환 본격화 .....	25
제26호 : 지방문화 재정·제도 강화, K-컬처 확산·창작 지원 통해 지속가능한 사회문화 추구 .....	28
제25호 : 한국 문화예술 정책과 산업 구조의 전환기 .....	31
제24호 : K컬처 300조 목표는 재정·인프라 부족과 예술인 지원 미흡으로 공허한 구호될 위험 .....	34
제23호 : 한류 성장과 문화산업 활황 속 사회통합·지속가능성 도전 .....	37
제22호 : 문화권리 확대와 지역균형, 창작 생태계 전환을 위한 문화정책 재구조화 .....	40

---

---

제21호 : 한국 사회의 다층적 도전과 문화·도시 재생의 전환점 .....	43
제20호 : 문화예술 기술 융합과 지역 활성화 속 예산 효율 공공공성·지속가능성 강화 요구 증가 .....	46
제19호 : 지문화예술 예산 갈등과 사회문제 심화 속 기후 위기 대응 및 지역경제 문화 혁신 필요 .....	49
제18호 : 공공·문화·지역의 균형 발전과 포용사회 전환 위한 재정·제도 혁신 본격화 .....	52
제17호 : 재정 위기 속 지역소멸 대응과 문화 분권 실현 간 균형 과제 .....	55
제16호 : 지역문화재단 확산 속 운영 투명성 강화 및 정부 정책 연계 .....	58
제15호 : 사회적 포용과 지역 균형발전, 창의적 자립 기반 구축 .....	61
제14호 : 기후위기·지역 균형·문화 혁신으로 지속가능한 미래 모색 .....	64
제13호 : 대선 문화정책 한계 속 경기침체·청년불안·고령사회·AI·문화재생 부각 .....	67
제12호 : 자립을 넘어 공동체 연립, 지역문화 확산과 공공문화 이슈 대두 .....	70
제11호 : 사회 변화 속 문화예술, 글로벌 진출과 지역 활성화 모색 .....	73
제10호 : 저출생·고령화 대응과 문화 인프라 확충, AI·예술 융합을 통해 경제사회 구조 전환 .....	76
제09호 : 문화예산 감소, 인구 소멸 우려 속 공연·전시 해외 호평 .....	78
제08호 : AI의 등장과 21대 대선이 문화예술계에 미치는 영향 .....	80
제07호 : 사회적 균형을 추구하고 문화 활성화를 통해 지속 가능한 발전을 이루는 방안 모색 .....	82

---

---

제06호 : 타깃플랫폼 위력속공연장상상 국제미술상위류, 1인가구증본문화복지고민값하는자세.....	84
제05호 : 초개문화시 확산경제위기 속에서 역할 재장담과 지속가능 중심의 정책 전환을 요구하는 문화예술계.....	87
제04호 : 사회·문화적 변화 속에서 교육·예술 복지 강화와 공간 활용, 축제 예산 문제 등 논의 .....	89
제03호 : 사회적 이슈에 적극 대응이 필요한 문화재단, 신뢰와 지속가능성 자기 고민 필요 .....	91
제02호 : ‘문화변화’에 직면하게 있는 지역문화 예술계 .....	93
제01호 : ‘문화한국2035’ 발표속 문화예술 자원 확대 및 제도 개편 추진 그러나 재장난으로 축제 중단 위기.....	95

---

(제35호) 균형 잃은 문화정책, 지속 가능한 문화국가로 가는 길을 다시 묻다

2025년 11월 첫째 주 문화정책 현장은 ‘예산의 양극화’, ‘지속가능성의 실천’, 그리고 ‘지역 문화의 자생력’이 중심 키워드로 떠올랐다. 내년도 정부 문화예산은 사상 처음 2조 6천억 원을 돌파했으나, 정작 지방자치단체의 예술지원 예산은 대폭 삭감되며 현장에서는 “균형 잃은 성장”이라는 비판이 제기됐다.

- 2026년 문화예산 증액 속 지역·지자체 예산은 축소돼 문화예술 지원 양극화 우려
  - 2026 문화예술 예산 2조 6천억 원 돌파…‘창작·향유·복지’ 3박자 강화(스포츠향국, 2025.11.04.)
    - 2026년 문화예술 예산 2조 6,388억 원 편성, K-뮤지컬·문화 해외진출 8배 ↑
  - 정부도 인천시도 내년 ‘지역예술지원’ 예산 대폭 삭감…인천예술계 ‘술렁’(기호일보, 2025.11.04.)
    - 정부 지역 예술 예산을 48억→10억 삭감, 인천시도 4~7억 감축 예정
  - 세종시, 내년 예산 2조 829억 원 편성…도시기반시설·복지·경제·문화에 방점(뉴스피치, 2025.11.03.)
    - 세종시 2026년 예산 2조829억 원 편성…복지 5,869억·문화 208억 원 반영
  - 경기도의회 문화체육관광위원회 2025년도 사무감사 착수…“전체 문화예산 850억 원 삭감 문화재단 사업 축소” 등 11개 항목 지적(포커스뉴스, 2025.11.07.)
    - 경기도 문체 예산 850억 삭감, 문예사업 축소…의회, 11개 기관 감사 착수
- 지속가능성이 경쟁전략으로 부상한 가운데, K팝 등 공연예술 분야 탄소 감축 실천 미흡
  - ‘지속가능성’, 기후·환경 이슈 넘어 ‘경쟁전략’ 중심축으로 뒤흔다(넷제로 NEWS, 2025.11.02.)
    - 지속가능성 환경 이슈 넘어 경쟁전략으로…韓기업 82% AI로 ESG 실행
  - 저탄소 콘서트, K팝 새 무대 될까…기회사는 여전히 걸음마 단계(한겨레, 2025.11.04.)
    - 국내 5대 K팝 기획사, 공연 탄소 감축 활동 미비…측정·공개율 0~20%
- 한국 행복도 하락 원인으로 사회 신뢰 부족과 경제 체감 악화가 지목되며 개선 필요
  - “행복은 강도보다 빈도가 중요, 남 아닌 내 기준의 즐거운일 만들어야”(동아일보, 2025.11.02.)
    - “행복은 빈도와 사회적 연결이 핵심”이라며, 한국 행복도 147개국 중 58위는 사회 신뢰·배려 부족 탓
  - 국민들 경제평가 2020년 이후 최저…개인 행복도 하락세(강원도민일보, 2025.11.06.)
    - 국민 경제 체감 3.88점·행복도 6.34점·중산층 인식 39.5%로 하락세
- 청년 고립 증가 속 예술 치유 프로그램이 사회 복귀와 정서 회복의 대안으로 주목
  - ‘쉬었음’ 2003년 이후 가장 많은 264만1천명…30대 4년째 증가(한겨레, 2025.11.05.)
    - 올해 8월 ‘쉬었음’ 인구 264만 1천명, 30대는 32만 8천명으로 4년째 증가
  - “잘 지냈어” 보다 좋은 말은…연극 보던 은둔 청년들 ‘눈물 글썽’(머니투데이, 2025.11.06.)
    - 나주 복합문화공간 3917에서 예술 치유 프로그램 통해 고립 청년들의 사회 복귀와 감정 회복을 지원하는 행사 진행
- 예술활동증명자 20만 명 돌파에도 불구하고, 예술인 금융 접근성은 낮아 생활안정망 지원책 강화 필요
  - 한국예술인복지재단, 예술활동증명 완료자 20만 명 돌파(비욘드포스트, 2025.10.31.)
    - 예술활동증명 완료자 20만 명 돌파(2025년 10월 기준), 4년 반 만에 10만 명 증가
  - 예술인들에게 가혹한 은행…제1금융권 대출 경험 15%뿐(한겨레, 2025.11.06.)
    - 예술인 179명 중 83.2%가 고금리 대출 이용, 43% 채권추심 경험. 2029년까지 금융접근성 개선 필요
- 예술행정의 산업·행사 중심 편중 속 창작자 지원 부족 지적, 맞춤형 제도 개선 요구
  - 안성맞춤의 예술행정 기획자를 찾습니다! - 서류 창작’에 갇힌 예술 현장, 시스템 전환의 대해(금강일보, 2025.11.05.)
    - 기초예술단체 창작보다 서류 집중. 맞춤형 행정지원·제도 개선 시급하다는 지적
  - 예술이 산업이 될 때, 인천은 어디로 가야 하는가(인천일보, 2025.11.03.)
    - 인천, 문화예산 1조 원 중 65%가 산업·행사에 집중…예술인 지원은 20% 미만
  - “유명 가수 초청도 좋지만, 지역예술단체 지원 늘려야”(충청뉴스라인, 2025.11.02.)
    - 태안군 외부행사 예산 28억 원 vs 지역예술단체 지원 3.45억 원
- 예술가들의 창작 공간 수요 증가 속, 국내외 레지던시가 실험성과 교류 중심으로 확장
  - 지속 가능한 예술 창작 레지던시, 새집 짓기(경남일보, 2025.11.04.)
    - 솔로스 솔리튜드 아카데미 융합형 레지던시로 포용·실험성 강화하며 국제 예술 교류 허브로 성장
  - “서울에 가깝고 공간 넓고” 예술가들이 몰리는 이곳(매일경제, 2025.11.07.)
    - 삼승테크노밸리 서울 인접·60평 작업실·1,400점 수장고 등으로 예술가 30명 이상 입주
- AI 시대 일부 전공 취업률 양극화 속 반복 업무 일자리 감소로 재정·고용 정책 전환 필요
  - 문화콘텐츠학과 취업률 61.7%, 열정만으로는 부족하다(에듀진, 2025.11.02.)
    - 문화콘텐츠학과 취업률 평균 61.7%, 상위권 대학 80%↑·일부 전공은 0명 기록
  - AI 시대, GDP 늘지만 일자리 줄어…“재정 패러다임 대전환 불가피”(아시아경제, 2025.11.04.)
    - AI로 GDP는 최대 3%대 성장, 일자리는 20년 내 사무행정, 콜센터, 운송물류, 제조서비스직 등 반복 업무 중심 소멸 가능
- 짧고 빠르게 소비하는 시대, 감성도 ‘속도’와 ‘형식’에 맞춰 재구성
  - 작게, 많게, 빠르게 경험하는 시대, ‘픽셀라이프’(시선뉴스, 2025.11.06.)
    - 2026년 작고 빠른 경험을 중시하는 ‘픽셀라이프’가 소비 트렌드로 부상

- 경험한적 없는 시절에 대한 향수가 불러온 '복고 열풍'(동아일보, 2025.11.05.)
  - Z세대 60%가 디지털 이전 시대로 회귀 원해... 복고 열풍 확산
- 서점의 새로운 생존 방식과 지역문화 확산...나눔 공간판매·지자체 지원 등 다양
  - "책값은 어른들이 낼 테니 마음껏 읽어오"...작은서점이 일으킨 선한 기적(경향신문, 2025.11.03.)
    - 청주 독립서점 '책방, 앤', 700권 장서로 시작...청소년 책 나눔 월 3권→30권, 전국 15곳 확산
  - 서점인데 입장료를 받는다고? "책이 아니라 공간을 팝니다"(조선일보, 2025.11.05.)
    - 책 대신 공간을 파는 서점 분키쓰...입장료·시간 과금으로 3300㎡ 공간서 수익 창출
  - 전국 서점 폐업 추세...전주 지역서점은 증가(전북일보, 2025.11.06.)
    - 전주 2021년 76곳→올해 95곳...'전주책사랑포인트 책공20'도 한류
- 지역민이 주도하는 문화활동과 제도 개선이 지역 문화의 활력과 정체성 함양
  - "홍대보다 재밌다" 2030 바글바글...밤마다 들썩이는 곳이(한국경제, 2025.11.04.)
    - 신촌 거리공연, 2023년 755건 → 2024년 1,328건(75.8%↑), 2025년 996건(10월까지)
  - 구로문화재단, '기부금으로 만든 동네 여행 지도' 성료(지벨리타임스, 2025.11.04.)
    - 구로문화재단 기부금 100% 활용해 13개 여행코스·안내서·영상 제작 완료
  - 시민배우가 전하는 우리 지역 이야기, 뮤지컬이 되다(KBS, 2025.11.04.)
    - 창원시민 30여 명이 6개월간 연습해 다문화 주제 뮤지컬 공연
  - 인천민예총 이슈포럼, '인천시 문화 조례 전면 개편 필요성 제기'(문화오늘, 2025.11.06.)
    - 6개 문화조례 흔재·위원회 10여 곳 미설치. 2029년까지 자치·정합성 등 4대 원칙 따라 개편 필요
- 지역공동체 회복 위한 제도·정책 강화...연대경제국 신설·기본법 제정·리빙랩 확산
  - 행정안전부, '사회연대경제국' 신설...연대·공동체 회복 정책 집중(조선임팩트뉴스, 2025.11.08.)
    - 사회연대경제국 신설...참여·연대 기반으로 지역공동체 회복과 정책 혁신 추진
  - 마을공동체 기본법 제정을 기원하며(중부일보, 2025.11.03.)
    - 전국 228개 중 216곳 마을조례 운영, 공익문제 해결 위해 공동체 기본법 제정 시급
  - 상주시 주민주도형 마을리빙랩(41) 공동체가 살아나는 현장, 인구 회복의 실마리를 품다.(대구일보, 2025.11.08.)
    - 주민이 실험가가 된 마을, 자립과 회복을 이끈 리빙랩이 지역의 미래를 제시
- 지역 자원 기반 창작 생태계 조성이 지방의 지속가능한 문화·콘텐츠 경쟁력 키워
  - '로컬 크리에이터 키운다' 제주 전용펀드 150억 조성(제주의 소리, 2025.11.03.)
    - 제주도 로컬 크리에이터 육성 위해 2026~2028년간 150억 전용펀드 조성
  - "강원형 로컬 100+ 사업 추진...지속가능한 콘텐츠 발굴"(강원일보, 2025.11.04.)
    - 강원도 20개 지역 150여 자원 발굴·50개 콘텐츠 개발·10개 산업화 추진 필요
- 공연산업의 성장과 분산을 위해선 정확한 관객 데이터와 지역 인프라의 균형 발전 필요
  - 5만석 이상 아레나 필요하다는데, 관객으로 모두 채울 수 있다(서울경제, 2025.11.03.)
    - 정부 2030~32년 5만 석 아레나 추진...국내 가수 15만 동원 드물고 통계도 부재
  - 연극도 몇 명 봤는지 알고 싶다(조선일보, 2025.11.04.)
    - 공연예술통합전산망 정보공개 확대 토론회서 연극계 80% 찬성, 대중음악계 70% 반대
  - '지역 인프라' '검증된 흥행작'의 선순환이 이끈 공연계 변화(데일리안, 2025. 11.06)
    - 2025년 3분기 공연시장 티켓 상위 10개 작품 비중 25.2%, 지역공연 35%로 확대
- K-콘텐츠 산업화 본격화...수출 안전망과 제도 강화로 글로벌 시장 확장 기반 마련
  - K-콘텐츠 수출 안전망 가동...콘진원, 단기수출보험 가입 지원(디지털타임즈, 2025. 11.05)
    - 콘텐츠 기업 대상 단체보험 지원...수출대금 최대 2만 달러 보상
  - 단순 공연예술 넘어 문화산업으로...K뮤지컬, 2막이 오르다(아시아경제, 2025.11.04.)
    - K뮤지컬 60주년 티켓 매출 5,000억 돌파 예상 정부 예산 241억으로 8배↑, 진흥법 추진에 여야 공감대 형성
- 창작뮤지컬 성장에 맞춰 공정한 유통과 제도적 기반 마련이 공연 생태계의 지속성 좌우
  - 중소극장 넘어 대극장으로...창작 뮤지컬의 다음 스텝(아시아경제, 2025.11.05.)
    - 브로드웨이보다 시장 작지만 한국 창작뮤지컬 활발, 대극장 확대 위해 쿼터제 같은 제도 필요
  - "9만원 표, 27만원에 팝니다"(조선일보, 2025.11.05.)
    - 뮤지컬 '어쩌면 해피엔딩' R석(정가 9만원) 티켓이 27만원에 암표 거래에도 단속근거 없어
- 침체된 미술시장에 회복 조짐...경매 낙찰액 증가로 시장 반등 가능성 주목
  - 증시는 날아가는데...냉랭한 미술시장에도 훈풍 불까(한국경제, 2025.11.04.)
    - 3분기 미술 경매 낙찰총액 313.5억 원, 전년 대비 32% 증가하며 회복세

- 축제와 연계된 지역 상권 활성화...문화 이벤트가 지역 경제와 창업 생태계에 활력
  - 올해 대구 '치맥축제' 115만명 찾았다...생산유발효과 684억”(뉴스1, 2025.11.05.)
    - 2025 대구 치맥축제 방문객 115만명, 소비지출 323억 생산유발 684억
  - 과천시 '축제 특화 상인대학', 지역 상권에 재바람 일으켜(THE FACT, 2025.11.07.)
    - 과천시 11.19~12.17 상인대학 운영...축제형 메뉴 실습·외식 창업 실무 교육 제공
- 지역 문화의 세계 진출 확대...글로벌 협력으로 로컬 예술의 경쟁력과 교류 기반 강화
  - 부산문화재단, 지역 예술가 해외 진출 지원...아시아 문화교류 선도(BreakNews, 2025.11.07.)
    - 부산문화재단 예술가 5팀 해외 진출 지원·다 예술제·공연 교류로 협력 강화
  - 충남도, '프랑스 3대 현대미술관과 손잡고 글로벌 협력 본격화'(지이코노미, 2025.11.06.)
    - 충남도 프락재단, 아쉬 뒤 세즈 등 프랑스 3대 현대미술기관과 MOU 체결...총 4,600점 소장품 협력
- 공공문화시설의 유료화 논의와 개방형 복합문화공간 확산
  - 관람객 500만 돌파 국중박 유료화 시사에 해외 박물관 사례는?(연합뉴스, 2025.11.05.)
    - 세계 주요 박물관 입장료 최대 4만원대, 할인 면제 다양...국중박 유료화 찬반 논쟁
  - 여의도 제2세종문화회관, '열린' 문화시설로 짓는다(아시아경제, 2025.11.06.)
    - 6.6만㎡ 복합문화시설로 2029년 준공 예정. 시민 위한 개방형 설계 적용
  - 구리시, 시립미술관 건립 본격화...'예술·문학·삶이 흐르는 열린 공간으로'(여성신문, 2025.11.05.)
    - 구리시립미술관 총면적 4,500㎡ 지하1층·지상2층으로 변경. 복합문화공간으로 2029년 완공 예정
- 폐교, 지역 자산으로 재활용...제도 개선과 투자 통해 주민 위한 문화·공공시설로 전환
  - 강원 미활용 폐교 50곳, 지역주민 활용 길 열렸다(강원도민일보, 2025.11.06.)
    - 강원도 489개 폐교 중 51곳 미활용...정부, 용도 확대·절차 단축 등 제도 개선 추진
  - 폐교가 문화시설로...인천 옹진군 '소야랑' 개관식(연합뉴스, 2025.11.04.)
    - 옹진군 폐교 소야분교에 55억 9천만원 투입해 문화시설 '소야랑' 개관
- 사회 전반에 퍼진 차별과 혐오 문제...다양성과 인권을 위한 제도적 대응이 시급
  - 진해아트홀 관장 장애인 차별 발언, 문제 해결 지지부진(경남도민일보, 2025.11.03.)
    - 진해아트홀 관장 장애인식 관련 발언 논란...장애인단체 7곳 사퇴 요구
  - '유효성' 다한 고성장 시대 교육...다양성 시대에 맞게 변해야(한겨레, 2025.11.05.)
    - 2025년 학령인구 697만명, 15년간 30%↓...이주배경 학생 20만명, 2.5배↑
  - 불특정 다수 향한 혐오·차별...“차별금지법 도입 필요”(MBC NEWS, 2025.11.03.)
    - 서울 성수동 카페 '중국인 사절' 공지 삭제...인권위 조사 후 서명 받아
  - 불특정 다수 향한 혐오·차별...“차별금지법 도입 필요”(MBC NEWS, 2025.11.03.)
    - 인권위 '중국인 사절' 카페 등 혐오·차별 5건 조사...차별금지법 제정 필요
- 지역 고유 자산의 세계화...문화유산과 자연자원을 활용한 글로벌 문화도시로의 도약
  - 신안 '1004섬 문화예술산업 특구' 신규 지정...세계적인 명소로 개발(뉴스1, 2025.11.05.)
    - 1028개 섬 활용 중소벤처부 '1004섬 문화예술산업특구' 지정...세 번째 지역특화발전특구로 추진
  - '직지십제요절' 본향 세계로...청주시 유네스코 창의도시 선정(한겨레, 2025.11.06.)
    - 청주 직지 본향으로 유네스코 창의도시(공예·민속예술) 선정...국내 13번째
  - 지역 캐릭터, 도시 브랜드를 넘어 경제 자산으로(소비자평가, 2025.11.03.)
    - 강원 감자 75톤 활용해 감자칩 18만봉 생산·전국 판매...대전 곰돌이 라면 4개월 100만개 판매
- 지역 문화재단의 역할 확대 속, 운영 투명성과 공공성 확보가 지속가능한 문화도시의 핵심 과제로 부상
  - 부산남구문화재단 공식 출범... '문화도시 남구' 도약 발판 마련(부산남구문화재단, 2025.11.03.)
    - 2025년 10월 31일 100여 명 참석 속 부산남구문화재단 공식 출범
  - 충북도의회, 문화재단 투명성 강화 촉구(브릿지경제, 2025.11.07.)
    - 충북도의회 문화재단 행정감사서 수의계약 78% 특정업체 지적하며 투명성 강화 촉구
- 부천아트센터 대표에 오르간 전공 예술가 선임
  - 부천아트센터, 신임 대표이사에 박은혜 선임(코리아타임즈, 2025.11.03.)
    - 부천아트센터 2025년 11월 1일 오르간 전공 예술가 출신 박은혜 신임 대표이사 선임
- 문화유산·문화공간 보존 갈등...재개발·협약 종료·무단 철거로 훼손 우려 제기
  - 최취영 장관 “종묘 가치 훼손하는 서울시 세운상가 재개발 반드시 막겠다”(아시아경제, 2025.11.07.)
    - 문체부 장관 종묘 훼손 우려로 세운상가 재개발 반대 및 법령 개정 추진 밝혀
  - 사라지는 산지등대 문화예술 공간'(제주MBC, 2025.11.03.)
    - 산지등대 문화공간 하루 200명 방문·5년간 운영 후 협약 종료로 내달 10일 폐쇄 예정
  - 익산시, 국가 문화유산 무단 철거 말뚝(익산열린신문, 2025.11.05.)
    - 익산시 13억 들여 문화유산 가옥 2동 무단 철거...국가유산청 원상복구 요구 거부
- 공정성 결여된 인사평가로 인한 승진 차별과 기관의 재량권 남용에 대한 법적 책임
  - “평가 만점인데 17년째 승진 못했어”...8000만원 달라는 직원(한국경제신문, 2025.11.09.)
    - 인사평가 방식의 오류로 초소형 부서 근무 간호사가 17년간 승진 누락, 병원은 2,250만원 배상 판결