



# 독서 감상문 \_ 고전에 답하다 진행중

## ▼ 어휘, 표현

- 그림자원형: 인간이 가진 내면의 어둠을 뜻한다.
- 스넬컬쳐: 과자를 먹듯 5~15분의 짧은 시간에 문화 콘텐츠를 소비한다는 뜻
- 심장에 묵직하게 박아두기
- 순자의 성악설:  
인간의 성품은 악하다. 선한 것은 인위다. 인간은 원래 악하게 태어났으니, 후천적인 노력을 통해 반드시 선하게 되어야 한다고 주장

## ▼ 초서 → 압축 (와닿는 내용)

- 물건과 제도만 보지 말고 **철학을 담아라.**
- 물건과 제도를 팔려고 하지말고 철학을 팔아라.ex) 나이키  
철학이 확립되면 제도와 물건은 저절로 확립된다. 나는 어떤 철학을 내세울 것인가?
- 한 가지 기준, 한 가지 이론만으로는 세상을 살아갈 수 없다. 세상이 변하는 속도에 맞춰 개인의 철학도 계속 변해야 한다.  
**mt. 내가 하는 일, 내가 하는 공부, 내가 생활하는 모든 삶에 철학을 담고 늘 생각하면서 살자.**
- 후회없이 살기 위해선 **직관을 가지고 살아라. 세상을 직접 관찰하고, 판단하고, 용기를 가지고 자기 자신을 믿어라.**
  - 쇼펜하우어는 **개념앞에 직관을** 두라고 했다. 직관은 내가 직접 판단하고 직접 결정하는 것이다. "**욕망앞에 능력을, 개념앞에 직관을**"
  - 인간은 욕망을 능력아래 뒤편 자유롭고 행복해진다.
- **인생을 잘 느끼다 죽자. 가장 행복한 거다.**
  - 잘 느낀다는 것은 어떤 인위적인 것의 방해도 받지 않고 자연스럽게 내 안에서 솟아 나오는 느낌이다. 노자는 이것을 무위라고 했다. **무위란 억지로 조작하지 않고, 자연의 흐름을 따르는 것.무위<노자>**

- 인생을 잘 느끼려면 **억지로 하려는 마음을 내려놓고 자연스럽게 흐름을 받아들이는 것**이 중요하다.
- 노자의 가르침: **부드러운 것이 강한 것이다. mt. 유연하게 대처하며 최선의 길 찾기**
- 인위적 겸손함이 아닌, **내면에서 우러나오는 진정한 겸손**
- 우리는 남을 단점을 너무 잘보면서 나의 단점은 안본다. 애초에 인간의 뇌 구조가 그렇게 되어있다. 이럴때 어떻게 하면 될까? 남의 허물을 내 거울 삼아라.
- **조금 모자란 상태가 좋다.** 풍족한 사람에게는 간절함이 없다.  
사물은 지나치면 안된다. 지나치면 반드시 쇠한다.  
**결핍의 고마움**, 부족함을 자랑으로 여겨라. 현재 조금 모자란 상태에 있다면 그 순간을 사랑하고 감사하라. 그리고 채우려고 노력하라.
  - **조금 배가 고프게 생활하고, 몸도 조금 춥게하라.**
  - **늘 자신이 부족하다고 여겨라. 그리고 채우려고 노력해라. 풍족하게 채워졌다면 나눠주라. 내가 행복해지기 위해서 나눠라.**
  - **체 게바라를 20세기 마지막 혁명가로 기억하고 사랑하는 이유는 그가 쿠바에서 얻은 높은 직책을 버리고 다시 볼리비아 내전으로 떠났기 때문이다. 자신을 부족한 상태로 만들었기 때문이다.**
- 내 그릇이 커질수록 \_ 책을 읽으면 읽을수록, 모르는걸 알아갈수록, 배우면 배울수록 결핍도 커진다. 겸손이다. 내가 모르는게 너무 많다는걸 알게 되는 것이다. 결국 결핍은 성장의 원동력이다.
- **모든 일은 댓가를 치른다.** 높음은 낮음의 대가를, 뜨거움은 차가움의 댓가를. 풍족함은 앓매임의 댓가를. 이런 **순환의 원리**를 잘 이해하자.
- 나는 녹슬어 사라지지 않고 닳아서 사라지겠다.

#### □ **고통의 아이러니:**

- 고통은 회피하면 안된다. 맞서서 부딪혀야 내가 더 성장할 수 있음을 기억하자. 지금보다 더 나은 사람이 되어서 내가 태어난 세상보다 더 좋은 세상을 만들고 천국에 가기. 그것이 인간 존재의 목적이라는 생각이 든다.
  - 힘든 시간을 견디면 봄은 반드시 온다. 항상 봄이 온다는 사실을 강력하게 믿어라.
  - 사람이 고통에 굴하는 것은 수치가 아니라 쾌락에 굴하는 것이 수치다.
  - **인생의 해답은 고통속에 있다. 모든 문제는 고통을 피하려 들기 때문에 생긴다.**  
고통,시련,역경이라는 말의 어감을 무서워하지 마라. 우리를 **행복으로 데려다 줄**

**비밀의 열쇠다. 삶의 기준을 세운다. 당신이 뭔가를 할 때 고통스럽지 않다면 의심하고 점검해라.**

- 모든 것이 짧아졌다 그러나 모든 성공에는 반드시 역경과 고통이 따른다. 고통은 곧 시간이다. 시간을 견디는 힘, 단계와 절차를 이해하는 정신이 있어야 한다. 성공의 호흡은 5년 ~ 15년이다. 도전하고 성과를 얻기까지 최소한 5년이다. 이 호흡을 몸에 익히지 못하면 절대 성공의 열매를 얻을 수 없다.
- 초기에는 고통스러운 일이 자주 일어난다. 그 시점이 가장 중요하다. 성공한 사람들은 그때 포기하지 않는다. **고통스럽고 좌절스럽지만 산티아고처럼 긍정적인 마음으로 다음 단계로 나아간다. 결정하고 실패하는 과정을 통해서 배우게 될 세상의 비밀**이 연기처럼 날아가 버린다. **절대로 포기하면 안되는 이유다.**
- **영어를 배운 후에 어떤 일이 일어날지 당신이 상상하는 모습이 있으리라. 그 모습을 떠올려라.**
- **일단은 견뎌라. 포기만 하지 마라. 자꾸 견디다보면 이제 즐기는 자신을 발견할 것이다.**
- **결정하고 실행해라. 그리고 자기 안에서 들어오는 목소리에 귀 기울여라.** 그게 전부다.
- **남을 위한 것이 곧 나를 위한 길이다.**
  - **남에게 도움이 되는 순간 내가 완성된다. 그러면 모든 문제가 해결된다.**
  - 자신을 구하는 유일한 길은 남을 구하려고 애쓰는 것이다. 남을 위해 살라는 말이 아니다. 성자가 되라는 것이 아니다. 내 삶을 완성하기 위해서 남을 위해 살라.
- **나는 무엇을 생산할 수 있는가? 나를 위해서 생산하지 말고 남을 위해서 생산해라.**
- 이말은 즉, 세상에 필요한 가치를 만들라는 뜻이다. 남도 살고 나도 살수 있는 방법, 같이 가는것 그것이 가치다. 시선의 방향만 돌리면 된다 , 나 중심에서 남 중심으로 기준을 바꾸면 끝이다. < 책 추천 : 이반일리치의 죽음 >
- 당신이 살고 있는 이 시대에 무엇과 무엇을 연결해야 가치를 만들 수 있을까?

나는 무엇을 생산할 수 있는가? <25.3.10 시크릿 다이어리 폴더>

- 훌쩍 지나간 시간은 인간이 느낄 수 있는 가장 행복한 시간이다. 인간은 자신의 시간을 비재할 때 미치도록 행복해진다. 시간을 지배하는 방법은 **몰입**이다.
- **소유가 아닌 존재**
  - 사랑이 힘든 이유는 사랑의 본질은 존재인데 사람들은 소유하려 들기 때문이다.

- 진리에 이르는 길은 의도를 갖지 않는 것이다.

□ 내 인생의 모든 것을 존재의 의미로 생각하자. 하나님께서 나를 이 세상에 존재하게 하셨듯. 그 못어도 소유의 마음을 갖지 말고 존재하는 것 그 자체로 바라보자. **존재의 의미** 키워드다. 체화하자.

- **나 역시, 이 우주에, 이 지구에 필요해서 만들어졌다. 그렇다면 나는 과연 그 필요에 맞게 살고 있는가?** 우주는 나를 무엇에 쓰려고 이 땅에 존재하게 만들었는가? 우주가 반드시 나에게 요구하는 바가 있다는 것은 외부에서 나를 원한다는 말이다. 그러므로 우리는 생각의 방향을 외부로 행하게 설정해야 한다.
- **남을 위해 내가 할 수 있는 일이 무엇인가? 자연을 위해 내가 할 수 있는 일이 무엇인가? 지구와 온 우주를 위해 내가 할 수 있는게 뭔가?** 이런 방향으로 생각을 보내야 쓸모 있는 좋은 아이디어에 도달 할 수 있다.
- **견디지 말고 사랑하라 <니체>**
  - 필연적인 일을 견디기만 하는 것이 아니라 사랑하자.  
mt.
  - 힘들게 견디지 말고 관점을 바꿔서 사랑하자.**
- **까르페디엠 : 현실에 충실하라.**  
충실하다: 내용이 알차고 단단하다. 현재를 즐기라는게 아니다. 현재 이 순간에 충실하라.
- **메멘토모리: "늘 죽음을 기억하라"**
  - **죽음을 매일 생각하는 삶이 사랑하는 삶이다.** 너무 아름다운 말이다 ^^
  - 언젠가 너도 죽으니 **겸손하게 행동하라.**
  - **죽음을 늘 묵상**하고 정면으로 맞서는 순간 인생의 지배자가 된다.
- 상대방에게 '네' 라는 대답을 이끌어 낼 수 있는 능력은 엄청난 힘이다. 내가 **상대방의 입장이 되어 생각하는 훈련**을 해라. 질문을 던지기 전에 머릿속에서 먼저 **시뮬레이션** 해보라. **자신에게 질문을 던져**보면 알 수 있다.
- 보이지 않는 일을 제대로 생각하고 해낼수 있는 능력
- 어쨌든 시작하고 그것이 무엇이든 끝까지 해내는 것.
- **핸드폰의 해로움 , 음식을 핸드폰과 똑같다고 여겨라.** 책은 한 시간만 읽어도 정신 건강이 좋아진다.
- 내 언어의 한계가 내 세계의 한계다. 다양한 책을 읽고 다양한 언어를 익혀라.  
mt. 말은 향기, 언어는 우주를 여는 작은 열쇠.

- 늘 차분하고 평온해라. 평정심을 유지해라. 검증하고, 느끼고, 분석하고 판단한 후에 차분한 상태에서 결심해라. 걱정속에 한 결심은 걱정이 사라지면 함께 사라진다
- 비유와 상징, 은유로 압축된 문장.
- 책을 읽고 스스로 깨달음을 얻음으로써 자신안에 역량이 쌓인다. 역량이 쌓인 사람은 빈손으로 지구 어딜가도 부를 일으킬 수 있다.
- 2400년 전에도 인간 행동의 핵심은 실행이다. 실패하더라도 실행에 옮기는게 무조건 유익하다,. 결과는 신경쓰지 않는다. 깨달은 자는 가만히 있지 못한다.
- **도,천,지,장 법**
  - **도**: 내가 아니라 남이다. 도의 핵심은 남을 먼저 이롭게 하면 돈은 저절로 따라오는 선순환을 만드는 것이다.
  - **천**: 환벽한 타이밍을 알아야 한다. 서두르지 마라. 준비가 되지 않았다면 싸우지 마라.
  - **지**: 공간, 창의력
  - **장**: 사람을 볼 수 있는 눈, 내 모습은 비밀이 좋다. 나의 능력은 비밀리에 키워라. 어느 순간 내 힘이 빛을 발하고 상대는 나에게 감동한다.
  - 자기 자신에게 엄척해라. 나를 다스리는 내가 무서워야 한다. 무언가르 ㄹ시작하기로 법을 세웠으면 꾸준히 지켜나가라.
  - 도천지장법을 잣대로 자신을 점검하라.
- 스타일은 반복하다보면 생긴다. 대체 불가능한 나만의 스타일, 나만이 할 수 있는 일이다. 남들이 따라 할 수 없어야 한다. 지혜롭고 똑똑하게 반복하라.
- **읽기보다 쓰기가 강하다.**  
머리로만 질문을 던지는 것보다  
**글로 써서 던지는 질문이 뇌를 더 자극한다.**

**해결하고 싶은 문제를 종이에 써서 벽에 붙여놓고 고민하자.**

**머리로 굴릴 때 보다 훨씬 더 빠르게 좋은 답을 얻을 수 있다.**

## ▼ 이반일리치의 죽음

이반일리치의 죽음 무슨 내용이야?

### ChatGPT의 말:

"이반 일리치의 죽음"(The Death of Ivan Ilyich)은 \*\*러시아 작가 레프 톨스토이(Lev Tolstoy)\*\*가 1886년에 발표한 중편 소설이야.

 **한마디로 요약하면:**

👉 평범하고 성공적인 삶을 살았다고 믿었던 한 남자가, 죽음을 앞두고 자신의 삶이 진정으로 의미 있었는지를 깨닫는 이야기야.

---

## 📖 주요 내용 (줄거리 요약)

### 1 이반 일리치의 삶 (성공한 듯 보이는 인생)

- 이반 일리치는 러시아 법원에서 일하는 판사로, 겉보기에 성공적인 삶을 살고 있음.
  - 부유한 생활, 좋은 직장, 안정된 가정을 가졌지만, 사실 그의 삶은 겉만 번지르르하고 속은 공허해.
  - 그는 사회적 지위와 명성을 중요하게 생각하며, 남들에게 인정받는 삶을 살려고 함.
  - 하지만 가족과의 관계는 차갑고, 아내와는 갈등이 많음.
  - 그의 인생 목표는 "사회적으로 성공한 인물"로 보이는 것이었지, 진정한 행복을 찾는 것이 아니었어.
- 

### 2 병에 걸린 이반 일리치 (삶과 죽음의 갈림길)

- 어느 날, 사소한 사고로 인해 몸에 이상이 생기고, 점점 심각한 병에 걸리게 돼.
  - 하지만 의사들도 정확한 병명을 모름 → 그는 서서히 죽어가고 있음을 깨닫게 돼.
  - 이때부터 그는 죽음에 대한 공포를 느끼고, 삶을 돌아보기 시작함.
- 

### 3 죽음을 앞두고 깨닫는 진실

- 자신이 평생 추구했던 성공과 부, 명예가 전혀 의미 없는 것이었음을 깨달음.
  - 가족들은 그의 죽음을 슬퍼하기보다는 재산을 어떻게 나눌지 더 신경 씀.
  - 그의 주변 사람들은 진심으로 그를 위로하지 않고, 형식적으로만 대함.
  - 유일하게 그를 진심으로 돌봐주는 사람은 하인 "게라심"
    - 게라심은 가난하지만, 이반 일리치에게 진심 어린 연민과 배려를 보여줌.
    - 이반 일리치는 처음으로 "진정한 인간다움"이 무엇인지 깨닫기 시작함.
- 

### 4 죽음의 순간과 해방

- 이반 일리치는 "내 삶이 잘못된 것이었구나!" 라고 깨닫고 절망에 빠짐.
- 하지만 마지막 순간, 그는 "\*\*"고통은 사라지고, 빛이 보인다"\*\*-라는 깨달음을 얻고 죽음의 공포에서 해방됨.

- 결국 그는 고통 없이 죽음을 받아들이며 생을 마감함.

## 이 소설이 주는 핵심 메시지

💡 "진정한 삶이란 무엇인가?"

- 돈, 성공, 사회적 지위는 우리가 죽을 때 아무 의미가 없다.
- 진짜 중요한 것은 진실한 관계, 따뜻한 마음, 진정한 삶의 의미를 찾는 것.

💡 "죽음 앞에서야 우리는 진실을 깨닫는다."

- 사람들은 죽음을 외면하려 하지만, 결국 모두가 마주해야 하는 현실.
- 삶을 더 깊이 있게 살아야 한다는 깨달음을 주는 소설.

💡 "겉으로 화려한 인생이 아니라, 내면이 충만한 인생을 살아야 한다."

- 이반 일리치는 겉으로는 성공했지만, 결국 아무런 의미 없는 삶을 살았음을 후회함.
- 삶을 살면서 무엇을 소중히 여겨야 하는지 고민하게 만드는 작품.

## 결론: 이 소설이 주는 교훈

- ✓ 죽음을 앞두고서야 후회하지 않도록, 지금 소중한 것을 찾아야 한다.
- ✓ 사회적 성공보다는, 인간적인 따뜻함과 관계가 더 중요하다.
- ✓ 삶의 의미를 고민하고, 더 진실되게 살아야 한다.

💬 너는 이 작품을 읽고 어떤 생각이 들었어?

💬 삶과 죽음, 그리고 진정한 행복에 대해서 어떻게 생각해? 😊

## ▼ 고전을 읽어야 하는 이유 \_ 고전의 나침반

- 살아가는 방법, 답은 고전속에 있다. 사람에게 묻지 말고 고전에 물어라
- 순간순간 내 약점이 노출된다. 내 약점을 막아줄 존재는 없다. 이미 모든 고난과 역경을 겪어온 경험이 농축된 고전에 답을 구하라.
- **물건과 제도 수준에 머물러 있는 생각을 철학의 높이에서 바라보는 시간**을 누려라. 고전을 통해
- 절대로 실패하지 않는 메뉴얼은 고전이다. **너무도 정확한 삶의 메뉴얼**이 있는데 사람들은 고전을 읽지 않는다.
- 고전을 읽으면 압축을 풀수 있는 능력과 압축할 수 있는 능력이 생긴다. 압축을 한다는 건 책 한권을 한 단어로 만들 수 있다는 뜻 → 네이밍, 창의성과 연결.

- 인간의 행동은 반복된다. 역사속 기록된 인간이 어떤 사건이 닥쳤을 때 어떻게 행동했는가를 앞으로써 현재에 대한 해답을 찾고 미래까지 대비할 수 있다.
- 워렌버핏은 인문학을 통해 주가를 예측한다. 워렌버핏은 인문학을 통해 주가를 예측한다. 어떻게? ㅎㅎ 통찰력이 장난 아닌듯.
- 수백년 전의 전쟁을 살펴보면 전쟁 중이나 전쟁 후 사람들이 움직였던 방향을 알면 현재 사라들이 앞으로 움직일 방향을 알 수 있다.
- 역사는 돌고 돈다. 고전을 읽으며 과거를 생생하게 떠올릴 수 있는 사람은 앞으로 다가올 미래 역시 정확하게 떠올릴수 있다. 고전의 미래의 답안지다.
- 내안의 거인을 깨우는 유일한 방법은 책을 읽는 것이다.