

## 1. 학력

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| 1980년대 초-말    | 미국 NJ주에서 7년 간 거주 [영어는 네이티브급] |
| 2001.2        | 연세대 법학과 졸업                   |
| 2002.3-2002.8 | 연세대 철학과 대학원 휴학               |

## 2. 직장경력

|                |   |
|----------------|---|
| 2001           | 제일기획 제작본부 PD  |
| 2003-2004      | 두산동아 단행본팀 편집기획자   |
| 2006           | Otis Elevator 홍보팀 사내홍보 담당자  |
| 2008           | LG생활건강 홍보팀 기업PR 담당자   |
| 2011.1-현재      | <a href="#">Talent Lab</a> (콘텐츠 기획개발 전문 연구소) 대표                           |
| 2017.1-현재      | <a href="#">Storm Factory</a> (해외 석학리더 에이전시) 디렉터                          |
| 2018.4-2018.9  | <a href="#">행복한백수들</a> (프로젝트 기업, 건강기능음료 스타트업) CCO                         |
| 2019.1-현재      | <a href="#">Black Bullet</a> (1인 브랜드 컨설팅 에이전시) <a href="#">크리에이티브 디렉터</a> |
| 2019.2-현재      | <a href="#">Theorem</a> (1인 해외 아티스트 에이전시) 디렉터 <a href="#">[포트폴리오]</a>     |
| 2019.5-2019.7  | 포브릿지(문화살롱x소셜클럽 스타트업) interim CSO  |
| 2019.6-2019.12 | <a href="#">Widen Group</a> CCO   |
| 2020.4-2020.10 | 더플랜잇(대체식품을 연구·개발하는 푸드테크 스타트업) <a href="#">CCO 겸 CSO</a>                   |

## 3. 기타경력 [집필, 자문, 협업, 프로그램/프로젝트 기획·운영]

|                   |  |
|-------------------|--|
| 2002.8-2003.8     | 대학문화신문 전문기자  |
| 2005.6-2005.7     | 인워드 브랜딩 네이미스트  |
| 2005.8-2006.1     | 한국국토정보공사 사보 「땅과 사람들」 문화비평 연재   |
| 2010.10-2010.12   | 김영사 경제경영 분야 기획위원   |
| 2011.3-2016.3     | 한국경제신문 한경닷컴 칼럼니스트  |
| 2011.5-2011.6     | 월간 HRD 칼럼니스트   |
| 2011.7-2011.8     | CEO Suite(글로벌 오피스 서비스 전문 기업) 크리에이티브 디렉터 [자문·기획]                          |
| 2012.7-2012.12    | 멘토르 출판사 기획위원   |
| 2012.1-현재         | 해외의 세계적인 석학·리더들과 콜라보레이션 <a href="#">[분야별 인물 엄선]</a> <a href="#">[도서]</a> |
| 2017.1-현재         | <a href="#">Ignite</a> (작가 허병민의 프라이빗 워크숍 브랜드) 디렉터                        |
| 2019.3-2019.6(보류) | <a href="#">Intellekt</a> (온라인 지식콘텐츠 플랫폼) 총괄 디렉터                         |
| 2019.6-2019.12    | Widen Group 해외 자문역(파트너) 영입·세팅 총괄 <a href="#">[인물 리스트]</a>                |

## 4. 특이경력

|                 |   |
|-----------------|---|
| 1996.10-1996.12 | MBC 「별이 빛나는 밤에」 보조작가                      |
| 1998.3-1999.3   | 발라드 그룹 '피아노'의 멤버(보컬 & 작사), 4집 앨범발매 및 방송활동 |
| 2000.1-2000.10  | B-Boy 활동                                  |
| 2000.12-2001.2  | 월간 『사진』 평론 활동                             |
| 2003.12-2004.1  | 준재별가(부방그룹) 2세 대상 MBA 유학 컨설팅 진행            |
| 2008.7-2011.7   | 뮤직큐브 소속 작사가                               |
| 2010.6-2010.7   | 국내 대표 임플란트 병원 원장 대상 리더십 코칭 진행             |
| 2010.9-2010.12  | 재별가(SK그룹) 머느리 대상 라이프 코칭 진행                |

## 5. 저술활동

|         |   |
|---------|---|
| 2008.11 | 경제경영서 『넥스트 컴퍼니』 (거름출판) 출간                   |
| 2009.4  | 자기계발서 『20대, 네가 진짜 원하는 게 뭐야』 (흐름출판, 중국수출) 출간 |
| 2010.12 | 자기계발서 『1년만 버텨라』 (위즈덤하우스, 중국수출) 출간           |
| 2012.1  | 자기계발서 『메이드 인 미』 (비즈니스맵) 출간                  |
| 2014.4  | 자기계발서 『나의 꿈은, 내가 되는 것이다』 (지식공간) 출간          |
| 2014.7  | 자기계발서 『최고의 석학들은 어떤 질문을 할까』 (웅진지식하우스) 출간     |
| 2015.3  | 자기계발서 『준비된 우연』 (다산3.0) 출간                   |
| 2015.8  | 자기계발서 『버려야 보인다』 (카시오페아) 출간                  |
| 2016.7  | 자기계발서 『고수의 습관』 (열림원) 출간                     |
| 2016.10 | 자기계발서 『인생이 하나의 질문이라면』 (북클라우드) 출간            |
| 2017.4  | 자녀교육서 『최고의 석학들은 어떻게 자녀를 교육할까』 (북클라우드) 출간    |
| 2017.11 | 자기계발서 『호모 콰렌스』 (디뷰북스) 출간                    |
| 2018.1  | 초등교양서 『100명의 세계인』 (소울하우스) 출간                |
| 2018.4  | 자기계발서 『날을 세우다』 (KMAC) 출간                    |
| 2019.2  | 자기계발서 『닥터쿡, 직장을 요리하다』 (북퀘이크) 출간             |
| 2019.9  | 자기계발서 『곱셈인생』 (쉽) 출간                         |
| 2020.2  | 경제경영서 『만약 잡스가 우리 회사를 경영한다면』 (새안) 출간         |
| 2022.3  | 초등교양서 『글로벌 리더 100명의 생생 인터뷰』 (소울하우스) 출간      |
| 2022.12 | 자기계발서 『공부의 감각』 (마인더브) 출간                    |

## 6. 수상경력

|        |                      |
|--------|----------------------|
| 2004.1 | 무등일보 신춘문에 문학평론 부문 당선 |
|--------|----------------------|

## 7. 인터뷰 업선

|         |  |
|---------|--|
| 2011.2  | <a href="#">이코노믹리뷰 저자 인터뷰</a>            |
| 2014.5  | <a href="#">인터파크 '북 &amp; 피플' 작가 인터뷰</a> |
| 2014.9  | YTN 사이언스 『 <a href="#">사이언스 투데이</a> 』    |
| 2015.10 | <a href="#">월간 BIBLIA 인물 인터뷰</a>         |
| 2017.9  | <a href="#">월간 Top Class 인물 인터뷰</a>      |
| 2019.7  | <a href="#">한국지역난방공사 사보 인물 인터뷰</a>       |

## 8. 경험경력 부문 [단어 중심 요약]

|             |                 |                         |
|-------------|-----------------|-------------------------|
| OOO/CSO/CLO | 크리에이티브(디렉팅)     | 해외 컬래버레이션 [협업·제휴·론칭·입점] |
| 브랜딩         | 해외 파트너 발굴·연결·영입 | 조직문화 [변화·비전·셀프리더십·자기계발] |
| 커뮤니케이션      | 데이터 & 인사이트      | 집필·자문·코칭·컨설팅·멘토링·강연     |
| 딜 소싱        | 해외 투자유치         | 콘텐츠 기획·제작·큐레이션·감수       |
| 카피라이팅       | 아트 딜링           | 교육 기획 & 콘텐츠 개발          |
| 자문역         | 브랜드 소싱          | 프라이빗 워크숍 기획·진행          |