

또선생 수능영어

P3 - 빈칸 추론

통일성 (unity), 일관성 (coherence), 응집성 (cohesion) 이 유형은 글의 핵심적인 내용(주제문이나 주요 세부 내용)과 글의 논리적 흐름을 고려하여 문맥상 빈칸에 들어갈 가장 적절한 표현을 추론하는 능력을 측정하는 문항이다. 빈칸은 글의 핵심 내용에 해당하는 부분이나 핵심 내용과 밀접한 관련이 있는 세부 사항 부분에 주로 제시된다. 빈칸의 대상은 글에서 핵심적인 부분에 해당되는 한 단어가 될 수도 있고, 구나 절 또는 문장 전체가 될 수도 있다.

빈칸 추론 문항은 일반적으로 학술적 지문이 주로 사용되므로 단순하고 기계적인 문제 풀이 요령만으로는 정답을 찾기 어려우며, 평상시 지문 전체의 내용을 빠르고 정확하게 읽어나가면서 지문의 핵심 소재와 그와 관련된 주제 및 요지를 파악하는 연습을 충실히 해야만 해결할 수 있다.

이를 위해서는 다음과 같은 학습 전략이 필요할 것이다. 먼저 평소 다양한 소재와 주제의 학술적 지문을 읽고 이해하는 학습이 필요하다. 영어 I 과 영어 II 과목의 교과서에서 제시되고 있는 여러 기초 학술적 지문을 충실히 학습한 후, 이를 바탕으로 다양한 소재와 주제의 글로 학습 범위를 확장하여 글을 읽고 이해하는 연습을 충실히 하도록 한다.

더불어 빈칸 추론 문항은 해당 지문에서 정답과 밀접하게 관련된 단서 또는 근거가 되는 부분이 존재하는 것이 일반적이다. 글을 읽어 나가면서 빈칸의 단서 또는 근거가 되는 부분을 찾아 표시 하고, 이를 바탕으로 빈칸에 들어갈 말을 추론해 보는 연습도 효과적이다.

또한 깊이 있는 어휘 학습이 매우 중요하다는 점도 명심해야 한다. 빈칸에서 주로 사용되는 학술적 지문을 이해하기 위해서는 일상의 어휘뿐만 아니라 철학, 심리학, 과학, 역사, 문화, 환경, 기후, 유전, 경제 등 다양한 학술 분야에서 자주 사용되는 기초 학술 어휘들에 대한 친숙도를 높여두는 것이 매우 중요하다. 어휘 학습 시에는 영어 단어와 우리말 뜻 하나만을 연결하여 외우는 학습법을 지양하고, 사전을 통해 영어 단어의 다양한 쓰임을 확인하면서 문장과 지문 속에서 해당 어휘의 쓰임을 이해하는 학습을 하도록 해야 한다. 모르는 어휘를 접했을 때 바로 사전이나 해설서를 참고 하지 말고 문맥을 통해 의미를 유추하는 연습을 하는 것도 매우 중요한 학습 방법이다.

- [2021학년도 대학수학능력시험 학습방법 안내]

- 한국교육과정평가원

읽기에서 글의 논리적 관계를 파악하는 능력을 기르기 위해서는 글의 전개 방식과 논리적인 흐름을 이해하고, 글에 직접적으로 명시되지 않은 사항도 논리적으로 추론하는 노력이 필요합니다. 빈칸의 내용을 추론해야 하는 문항의 경우 빈칸에 들어갈 내용은 주로 글의 주제나 요지와 관계가 있거나 주요 세부사항과 관련이 있습니다. 따라서 다양한 소재의 글을 읽으며 글의 핵심 내용을 파악하고, 핵심 내용의 전후 관계 및 인과 관계를 파악하는 연습이 효과적입니다.

- [2018학년도 수능 영어 절대평가 학습안내]

• 또한 선택지에서 제목이 문자 그대로 표현되기도 하지만, 함축적이거나 은유적으로 또는 의문문이나 명령문의 형태 등으로 제시되므로 다양한 관용적 표현과 문장 형식에 따라 달라지는 어휘나 구문의 내포된 의미를 평소 학습해 두는 것이 필요하다.

정답 선지 특성

• 마지막으로, 선택지에서 정답을 찾을 때 오답이 가진 특징을 잘 파악해야 한다. 오답의 경우 지문에서 내용이 언급되지 않았거나 지문과 일부 연관성을 가지고 제시되기도 하지만, 중심 소재나 주제를 모두 아우르기에는 지나치게 지엽적이거나 일반적이라는 점을 유념하고 정답을 선택해야 한다. 즉, 오답은 주로 지문의 일부 내용 요소를 다루지만, 지문의 내용과 무관한 것을 언급하거나 중심 소재나 내용 요소를 언급하지 않는 특징을 가졌다는 점에 주목해야 한다.

오답 선지 특성

비교, 예시, 대조, 열거, 인과 등의 전개 구조로 이루어진 다양한 학술적 내용의 글을 평소 자주 접하고 이해하는 학습이 필요하다.

- [2021학년도 대학수학능력시험 학습방법 안내]

- 한국교육과정평가원

• 글의 구성이나 글의 핵심 논지 전개 방식 등을 정리해 보는 것도 중심 내용 파악 능력을 기르는 데 도움이 됩니다. 이를 위해서는 글을 빠르게 읽어 가면서 다양한 방식으로 반복되고 있는 핵심 내용이 무엇인지 살펴보는 것이 필요합니다.

- [2018학년도 수능 영어 절대평가 학습방법 안내]

- 한국교육과정평가원

* 빈칸 문제는 내가 생각한 단어/문장이 그대로 정답 선지에 나오지 않는 경우가 매우 많다.

(문맥상 동의어, 다의어, 부정어, 이중 부정, 관용적 표현 등 헛갈리는 표현을 사용하여 오답을 유도한다.)

* 선지 분석에 있어서 사고의 유연성이 필요하다.

- * 핵심 내용/ 세부 사항
- * 빈칸 문장 제대로 읽기
 - 지문에 정답과 관련된 단서
- * 다양한 방식으로 반복되는 단어
 - 문맥상 동의어
- * 정답 / 오답 선지 분석
- * 부정어 / 이중부정 주의

- 전개 구조 (연결사)**
- 역접 : but, however, still, yet, nevertheless, even so, rather
 - 예시 : for example, for instance
 - 추가 : also, moreover, in addition, (나열) furthermore. likewise, similarly
 - 인과 : so, therefore, thus, as a result consequently, hence
 - 비교 : 역접 접속사, on the other hand, contrary to

1. 문장 먼저 읽자.
 - 빈칸을 먼저 읽는 것이 아니다. 적어도 내가 찾고 집중해야 하는 대상이 무엇인지 알고 독해를 시작하자.
2. 대상이 명확하다면 지문에서 대상을 찾자.
 - 같은 단어로 줄 수도 있지만 뜻은 같지만 다른 단어(문맥상 동의어)를 줄 가능성이 높다
3. 대상이 명확하지 않다면 빈칸에 들어갈 내용은 지문의 중심 내용일 가능성이 높다
 - 주제/제목처럼 중심 내용을 찾자
4. 빈칸 문장 or 정답 선지 안에 부정어 조심.
5. 정답 선지 단어가 지문에 없는 경우가 많다. 단어의 다양한 뜻(다의어) 공부해야한다.

2015학년도 9월 모의고사 34번

In the mid-1900s, John Kenneth Galbraith shocked the field of economics when he insisted that consumers do not merely participate in the marketplace, they are also the product of the systematic deployment of power throughout society. Within this deployment of power, commercial media ensures that consumers adopt values and beliefs that match the general requirements of the economy. The individual's participation in mass behavior patterns is _____.

Consumers engage in shared patterns of consumption because they live within an economic system that operates as a belief system. It exercises considerable control over the meaning and value of things. When the economy functions as a belief system, it establishes severe limits on a consumer's free choice. As consumers, our choices are not entirely our own. Our beliefs, values, thoughts, and emotions are highly conditioned to match the needs of the marketplace. * deployment: 배치

- ① not driven by commercial media's agenda
- ② a product of unconditioned personal choice
- ③ not a spontaneous reaction to random forces
- ④ not affected by the needs of the marketplace
- ⑤ an outcome irrelevant to the economic system

문맥상 동의어

The individual's (participation) = consumers (participate)

2020학년도 6월 모의고사 21번 밑줄

2020학년도 9월 모의고사 21번 밑줄

2020학년도 6월 모의고사 21번

밑줄 친 “Garbage in, garbage out” 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

Many companies confuse activities and results. As a consequence, they make the mistake of designing a process that sets out milestones in the form of activities that must be carried out during the sales cycle. Salespeople have a genius for doing what’s compensated rather than what’s effective. If your process has an activity such as “submit proposal” or “make cold call,” then that’s just what your people will do. No matter that the calls were to the wrong customer or went nowhere. No matter that the proposal wasn’t submitted at the right point in the buying decision or contained inappropriate information. The process asked for activity, and activity was what it got. Salespeople have done what was asked for. “Garbage in, garbage out” they will delight in telling you. “It’s not our problem, it’s this dumb process.”

*pinnacle: 정점

- ① In seeking results, compensation is the key to quality.
- ② Salespeople should join in a decision-making process.
- ③ Shared understanding does not always result in success.
- ④ Activities drawn from false information produce failure.
- ⑤ Processes focused on activities end up being ineffective.

2020학년도 9월 모의고사 21번

밑줄 친 “a cage model”이 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

For a long time, tourism was seen as a huge monster invading the areas of indigenous peoples, introducing them to the evils of the modern world. However, research has shown that this is not the correct way to perceive it. In most places, tourists are welcome and indigenous people see tourism as a path to modernity and economic development. But such development is always a two-edged sword. Tourism can mean progress, but most often also means the loss of traditions and cultural uniqueness. And, of course, there are examples of ‘cultural pollution’, ‘vulgarization’ and ‘phony-folk-cultures’. The background for such characteristics is often more or less romantic and the normative ideas of a former or prevailing authenticity. Ideally (to some) there should exist ancient cultures for modern consumers to gaze at, or even step into for a while, while travelling or on holiday. This is a cage model that is difficult to defend in a global world where we all, indigenous or not, are part of the same social fabric.

* indigenous: 토착의 ** vulgarization: 상스럽게 함

- ① preserving a past culture in its original form for consumption
- ② restoring local cultural heritages that have long been neglected
- ③ limiting public access to prehistoric sites for conservation
- ④ confining tourism research to authentic cultural traditions
- ⑤ maintaining a budget for cultural policies and regulations

2021학년도 6월 모의고사 31번

Research with human runners challenged conventional wisdom and found that the ground-reaction forces at the foot and the shock transmitted up the leg and through the body after impact with the ground _____ as runners moved from extremely compliant to extremely hard running surfaces. As a result, researchers gradually began to believe that runners are subconsciously able to adjust leg stiffness prior to foot strike based on their perceptions of the hardness or stiffness of the surface on which they are running. This view suggests that runners create soft legs that soak up impact forces when they are running on very hard surfaces and stiff legs when they are moving along on yielding terrain. As a result, impact forces passing through the legs are strikingly similar over a wide range of running surface types. Contrary to popular belief, running on concrete is not more damaging to the legs than running on soft sand. [3점]

* compliant: 말랑말랑한 ** terrain: 지형

- ① varied little
- ② decreased a lot
- ③ suddenly peaked
- ④ gradually appeared
- ⑤ were hardly generated

2021학년도 6월 모의고사 32번

One of the great risks of writing is that even the simplest of choices regarding wording or punctuation can sometimes _____ in ways that may seem unfair. For example, look again at the old grammar rule forbidding the splitting of infinitives. After decades of telling students to never split an infinitive (something just done in this sentence), most composition experts now acknowledge that a split infinitive is not a grammar crime. Suppose you have written a position paper trying to convince your city council of the need to hire security personnel for the library, and half of the council members — the people you wish to convince — remember their eighth-grade grammar teacher's warning about splitting infinitives. How will they respond when you tell them, in your introduction, that librarians are compelled "to always accompany" visitors to the rare book room because of the threat of damage? How much of their attention have you suddenly lost because of their automatic recollection of what is now a nonrule? It is possible, in other words, to write correctly and still offend your readers' notions of your language competence.

* punctuation: 구두점 ** infinitive: 부정사(不定詞)

- ① reveal your hidden intention
- ② distort the meaning of the sentence
- ③ prejudice your audience against you
- ④ test your audience's reading comprehension
- ⑤ create fierce debates about your writing topic

2021학년도 6월 모의고사 33번

Even when we do something as apparently simple as picking up a screwdriver, our brain automatically _____. We can literally feel things with the end of the screwdriver. When we extend a hand, holding the screwdriver, we automatically take the length of the latter into account. We can probe difficult-to-reach places with its extended end, and comprehend what we are exploring. Furthermore, we instantly regard the screwdriver we are holding as "our" screwdriver, and get possessive about it. We do the same with the much more complex tools we use, in much more complex situations. The cars we pilot instantaneously and automatically become ourselves. Because of this, when someone bangs his fist on our car's hood after we have irritated him at a crosswalk, we take it personally. This is not always reasonable. Nonetheless, without the extension of self into machine, it would be impossible to drive. [3점]

* probe: 탐색하다

- ① recalls past experiences of utilizing the tool
- ② recognizes what it can do best without the tool
- ③ judges which part of our body can best be used
- ④ perceives what limits the tool's functional utility
- ⑤ adjusts what it considers body to include the tool

2021학년도 6월 모의고사 34번

A large part of what we see is what we expect to see. This explains why we "see" faces and figures in a flickering campfire, or in moving clouds. This is why Leonardo da Vinci advised artists to discover their motifs by staring at patches on a blank wall. A fire provides a constant flickering change in visual information that never integrates into anything solid and thereby allows the brain to engage in a play of hypotheses. On the other hand, the wall does not present us with very much in the way of visual clues, and so the brain begins to make more and more hypotheses and desperately searches for confirmation. A crack in the wall looks a little like the profile of a nose and suddenly a whole face appears, or a leaping horse, or a dancing figure. In cases like these the brain's visual strategies are _____. [3점]

* flicker: 흔들리다

- ① ignoring distracting information unrelated to visual clues
- ② projecting images from within the mind out onto the world
- ③ categorizing objects into groups either real or imagined
- ④ strengthening connections between objects in the real world
- ⑤ removing the broken or missing parts of an original image

2021학년도 9월 모의고사 31번

“What’s in a name? That which we call a rose, by any other name would smell as sweet.” This thought of Shakespeare’s points up a difference between roses and, say, paintings. Natural objects, such as roses, are not _____. They are not taken as vehicles of meanings and messages. They belong to no tradition, strictly speaking have no style, and are not understood within a framework of culture and convention. Rather, they are sensed and savored relatively directly, without intellectual mediation, and so what they are called, either individually or collectively, has little bearing on our experience of them. What a work of art is titled, on the other hand, has a significant effect on the aesthetic face it presents and on the qualities we correctly perceive in it. A painting of a rose, by a name other than the one it has, might very well smell different, aesthetically speaking. The painting titled Rose of Summer and an indiscernible painting titled Vermillion Womanhood are physically, but also semantically and aesthetically, distinct objects of art.

* savor: 음미하다 ** indiscernible: 식별하기 어려운
*** semantically: 의미적으로

- ① changed ② classified ③ preserved
- ④ controlled ⑤ interpreted

2021학년도 9월 모의고사 32번

Genetic engineering followed by cloning to distribute many identical animals or plants is sometimes seen as a threat to the diversity of nature. However, humans have been replacing diverse natural habitats with artificial monoculture for millennia. Most natural habitats in the advanced nations have already been replaced with some form of artificial environment based on mass production or repetition. The real threat to biodiversity is surely the need to convert ever more of our planet into production zones to feed the ever-increasing human population. The cloning and transgenic alteration of domestic animals makes little difference to the overall situation. Conversely, the renewed interest in genetics has led to a growing awareness that there are many wild plants and animals with interesting or useful genetic properties that could be used for a variety of as-yet-unknown purposes. This has led in turn to a realization that _____

because they may harbor tomorrow’s drugs against cancer, malaria, or obesity.

* monoculture: 단일 경작

- ① ecological systems are genetically programmed
- ② we should avoid destroying natural ecosystems
- ③ we need to stop creating genetically modified organisms
- ④ artificial organisms can survive in natural environments
- ⑤ living things adapt themselves to their physical environments

2021학년도 9월 모의고사 33번

Since human beings are at once both similar and different, they should be treated equally because of both. Such a view, which grounds equality not in human uniformity but in the interplay of uniformity and difference, builds difference into the very concept of equality, breaks the traditional equation of equality with similarity, and is immune to monist distortion. Once the basis of equality changes so does its content. Equality involves equal freedom or opportunity to be different, and treating human beings equally requires us to take into account both their similarities and differences. When the latter are not relevant, equality entails uniform or identical treatment; when they are, it requires differential treatment. Equal rights do not mean identical rights, for individuals with different cultural backgrounds and needs might _____

in respect of whatever happens to be the content of their rights. Equality involves not just rejection of irrelevant differences as is commonly argued, but also full recognition of legitimate and relevant ones. [3점]

* monist: 일원론의 ** entail: 내포하다

- ① require different rights to enjoy equality
- ② abandon their own freedom for equality
- ③ welcome the identical perception of inequality
- ④ accept their place in the social structure more easily
- ⑤ reject relevant differences to gain full understanding

2021학년도 9월 모의고사 34번

Protopia is a state of becoming, rather than a destination. It is a process. In the protopian mode, things are better today than they were yesterday, although only a little better. It is incremental improvement or mild progress. The “pro” in protopian stems from the notions of process and progress. This subtle progress is not dramatic, not exciting. It is easy to miss because a protopia generates almost as many new problems as new benefits. The problems of today were caused by yesterday’s technological successes, and the technological solutions to today’s problems will cause the problems of tomorrow. This circular expansion of both problems and solutions _____

Ever since the Enlightenment and the invention of science, we’ve managed to create a tiny bit more than we’ve destroyed each year. But that few percent positive difference is compounded over decades into what we might call civilization. Its benefits never star in movies. [3점]

* incremental: 증가의 ** compound: 조합하다

- ① conceals the limits of innovations at the present time
- ② makes it difficult to predict the future with confidence
- ③ motivates us to quickly achieve a protopian civilization
- ④ hides a steady accumulation of small net benefits over time
- ⑤ produces a considerable change in technological successes

2021학년도 6월 모의고사 31번

달리는 사람에 관한 연구는 사회적 통념에 이의를 제기하고 발에 작용하는 지면 반발력과 발이 지면에 부딪히고 난 후에 다리 위로 몸을 통해 전달되는 충격은 달리는 사람이 매우 말랑말랑한 지표면에서 매우 단단한 지표면으로 옮겨 갔을 때 거의 달라지지 않았다는 것을 알아냈다. 결과적으로 연구자들은 점차 달리는 사람은 자신이 달리고 있는 지표면의 정도나 경직도에 대한 자신의 인식을 바탕으로 발이 땅에 닿기 전에 다리의 경직도를 잠재의식적으로 조절할 수 있다고 믿기 시작했다. 이 견해에 따르면, 달리는 사람은 매우 단단한 지표면에서 달리고 있을 때는 충격력을 흡수하는 폭신한 다리를 만들고 물렁한 지형에서 움직일 때는 단단한 다리를 만든다. 그 결과 다리를 통해 전해지는 충격력은 아주 다양한 지표면 유형에 걸쳐서 놀랄 만큼 비슷하다. 통념과는 반대로, 콘크리트 위를 달리는 것은 폭신한 모래 위를 달리는 것보다 다리에 더 해롭지는 않다.

인과

인과

① varied little (거의 달라지지 않았다) **부정어 조심!!!**

빈칸이 포함된 문장을 먼저 읽자. 즉, 빈칸 문장을 미리 파악하고 지문을 독해를 하자.

빈칸이 걸리는 주어는 the ground-reaction forces 와 the shock다. 즉, **이 충격이**

as runners moved from extremely compliant to extremely hard running surfaces 즉, **말랑말랑한 표면에서 딱딱한 표면으로 쫄 때**

어떻게 되는지 가 빈칸에 들어갈 내용이다.

빈칸 추론 문항은 해당 지문에서 정답과 밀접하게 관련된 단서 또는 근거가 되는 부분이 존재하는 것이 일반적이기 때문에 저 빈칸에 어떤 내용이 들어가면 좋을지 지문에서 찾는다. 아무 생각 없이 지문 내용을 독해하는 것이 아니라 말랑한 표면에서 딱딱한 표면으로 쫄 때 충격은 **어떻게 되는지**를 지문에서 찾으란 얘기다.

빈칸 문장을 먼저 읽고 내용을 의식하면서 지문을 독해했다면 the shock와 같은 표현인 impact forces (passing through the legs)에 반응할 수 있었다. 같은 단어를 반복했다면 찾기 수월하겠지만 평가원의 '다양한 방식으로 반복되는 핵심어구 (문맥상 동의어)'에 익숙해져야한다. 빈칸 문장의 주어와 같은 주어를 찾았다.

the shock ~ = impact forces ~

문장 뒷부분에 있는 over a wide range of running surface types도 '빈칸의 말랑한 표면에서 딱딱한 표면으로 쫄 때'와 완벽하게 대응 된다. 말랑 -> 단단 = 다양한 지표면 유형

따라서 이 문장과 빈칸에 들어갈 내용이 **'정답과 밀접하게 관련된 단서 또는 근거가 되는 부분'**일 확률이 매우 높다.

are strikingly similar = **비슷하다** 와 가장 비슷한 빈칸 내용은

① varied little = **거의 다르지 않다**. **★(부정어 조심!)★**

2021학년도 6월 모의고사 32번

글쓰기의 가장 큰 위험 중 하나는 단어 선택이나 구두점과 관련한 가장 사소한 선택조차 부당해 보일 수 있는 방식으로 때때로 청중이 여러분에 대해 편견을 갖게 할 수 있다는 것이다. 예를 들어, 부정사를 분리하는 것을 금지하는 옛날 문법 규칙을 다시 보라. 학생들에게 (지금 바로 이 문장에서 행해진 것) 부정사를 분리하지 말라고 수십년 동안 말한 후에, 지금 대부분의 작문 전문가들은 분리된 부정사가 문법적으로 끔찍한 일이 '아니'라는 점을 인정한다. 여러분이 시의회에 도서관을 위한 보안 요원을 고용할 필요를 납득시키려고 하는 의견서를 작성했고, 여러분이 납득시키고 싶어 하는 사람들인 시의회 의원 중 절반이 자신들의 8학년 문법 교사가 부정사를 분리하는 것에 대해 경고한 내용을 기억한다고 하자. 여러분이 도입부에서, 공공기물 손상의 위험 때문에 도서관 사서는 희귀 서적 자료실에 방문객과 '항상 동행해야' 한다고 할 때 그들은 어떻게 반응할까? 지금은 규칙이 아닌 것을 그들이 자동으로 떠올린 것 때문에 여러분이 그들의 관심을 얼마나 많이 갑작스럽게 잃었는가? **다른 말로 하면, 올바르게 글을 쓰면서도 여러분의 언어 능력에 대한 독자의 생각에 불쾌감을 주는 것이 가능하다.**

예시

옛날 문법
- 부정사 분리 금지
현재
- 부정사 분리 가능

예시

편지를 받는 시의원이 옛날 문법 기억함
근데 내가 편지에 부정사를 분리함
to always accompany

나는 이제 맞춤법도 모르는 사람으로 인식
시의원들 관심↓

★재진술★

③ prejudice your audience against you

빈칸이 포함된 문장을 먼저 읽자. 즉, 빈칸 문장을 미리 파악하고 지문을 독해를 하자.

빈칸에 걸리는 주어는 the simplest of choices regarding wording or punctuation다. 즉, **단어나 구두점에 관련한 가장 간단한 선택이**

in ways that may seem unfair **부당해 보이는 방식으로**

어떻게 되는지가 빈칸에 들어갈 내용이다.

그러고 바로 예시가 시작된다.
옛날 - 부정사 분리 금지 ↔ 지금 - 부정사 분리해도 괜찮음
(TO부정사 사이에 글자 금지. to never split ← 옛날엔 금지)
근데 시의원에게 보내는 편지에 **부정사를 분리해서 사용**.
시의원은 옛날 문법을 기억함.
그것 때문에 너는 시의원들의 관심을 잃음.
즉, 시의원들 입장에서 너는 **맞춤법을 틀리는 사람으로 인식**
(사실은 시의원이 틀림)
따라서 **간단한 단어 선택**으로 인해 **부당해 보이지만**
청자=시의원은 너에게 편견을 갖는다는 ③번이 정답이다.

그러나 예시에 사용된 단어나 문장이 생소하여 무슨 말인지 이해하기가 너무 어려웠을 것이다. 그래서인지 평가원이 다시 한번 글을 정리해준다. **재진술이 나오면 뒷부분을 정확히 읽자!**
★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

in other words = 다른 말로 하면 = 재진술

올바르게 글을 쓰면서도(부정사 분리) 여러분의 언어 능력에 대한 독자(=시의원)의 생각에 불쾌감을 주는 것이 가능하다.

문맥상 동의어
council member
=
audience
=
reader

2021학년도 6월 모의고사 33번

우리가 나사돌리개를 집는 것만큼 걸으로 보기에 간단한 일을 할 때조차도, 우리의 뇌는 무의식적으로 그것이 신체라고 간주하는 것을 도구에 포함하도록 조정한다. 우리는 말 그대로 나사돌리개의 끝부분으로 사물을 느낄 수 있다. 나사돌리개를 들고 손을 뺄 때, 우리는 무의식적으로 후자의 길이를 계산에 넣는다. 우리는 그것의 확장된 끝을 가지고 도달하기 어려운 곳을 탐색할 수 있고, 우리가 탐색하고 있는 것을 이해할 수 있다. 게다가, 우리는 즉시 우리가 들고 있는 나사돌리개를 ‘자신의’ 나사돌리개로 간주하고, 그것에 대해 소유욕을 갖게 된다. 우리는 훨씬 더 복잡한 상황에서도 우리가 사용하는 훨씬 더 복잡한 도구를 두고도 똑같이 한다. 우리가 조종하는 자동차는 순간적이면서도 무의식적으로 우리 자신이 된다. 이것 때문에, 우리가 전널목에서 누군가를 짜증나게 한 후에 그 사람이 우리 자동차의 덮개를 주먹으로 칠 때, 우리는 그것을 자신의 일로 받아들인다. 이것은 항상 합리적인 것은 아니다. 그렇더라도, 기계까지로 자신을 확장하지 않으면 운전하는 것은 불가능할 것이다.

⑤ adjusts what it considers body to include the tool

빈칸이 포함된 문장을 먼저 읽자. 즉, 빈칸 문장을 미리 파악하고 지문을 독해를 하자.

빈칸이 걸리는 주어는
our brain automatically
즉, 우리의 뇌는 자동적으로

나사돌리기 같은 간단한 일을 할 때조차

어떻게 하는지 가 빈칸에 들어갈 내용이다.

Furthermore / do the same the much more complex tools를 활용해 비슷한 사례를 계속 추가, 열거 하고 있다.

우리는 무의식적으로 후자의 길이를 계산에 넣는다.

우리는 즉시 우리가 들고 있는 나사돌리개를

‘자신의’ 나사돌리개로 간주하고, 그것에 대해 소유욕을 갖게 된다.

자동차는 무의식적으로 우리 자신이 된다.

우리는 그것을 자신의 일로 받아들인다.

빈칸에 가장 적절한 문장은

- ⑤ adjusts what it considers body to include the tool
조정한다 그것(뇌)이 신체라고 고려하는 것에 도구를 포함하도록
즉, 도구도 신체의 일부로 생각한다.

it = our brain

the tool = screwdriver & The cars

후자 = 나사돌리개

추가

추가 자동차

후자 = 나사돌리개

자동차 = the much more complex tools

2021학년도 6월 모의고사 34번

우리가 보는 것의 많은 부분은 우리가 볼 것이라 기대하는 것이다. 이것은 왜 우리가 흔들리는 모닥불이나 움직이는 구름 속에서 얼굴과 형상을 ‘보는’지 설명해준다. 이것이 Leonardo da Vinci가 화가들에게 빈 벽의 부분들을 응시함으로써 그들의 모티프를 찾으라고 권한 이유다. 불은 확실한 어떤 것에도 절대 통합되지 않는 시각 정보에 있어 지속적으로 흔들리는 변화를 제공하고, 그렇게 함으로써 뇌가 가설 놀이에 참여할 수 있게 한다. 반면에, 벽은 우리에게 서각적인 단서라고 할 만한 것을 그다지 많이 주지는 않고, 그래서 뇌는 점점 더 많은 가설을 세우기 시작하고 필사적으로 확인을 모색한다. 벽에 난 금이 코의 옆모습과 약간 닮아 갑자기 얼굴 전체가 나타나거나, 도약하는 말 또는 춤추는 형상이 나타나기도 한다. 이와 같은 경우에 뇌의 시각적 전략은 마음속으로부터의 이미지를 세계로 투영하는 것이다.

② projecting images from within the mind out onto the world

빈칸이 포함된 문장을 먼저 읽자. 즉, 빈칸 문장을 미리 파악하고 지문을 독해를 하자.

빈칸이 걸리는 주어는
the brain’s visual strategies
즉, 뇌의 시각적 전략은

이와 같은 경우에 (빈 벽에서 말, 춤추는 모습이 ‘보임’)

어떻게 하는지 가 빈칸에 들어갈 내용이다.

우리가 보는 것의 많은 부분은 우리가 볼 것이라 기대하는 것이다.

뇌가 가설 놀이에 참여할 수 있게 한다

뇌는 점점 더 많은 가설을 세우기 시작하고

필사적으로 확인을 모색한다.

이렇게 글을 읽은 학생은 빈칸에 ‘가설 놀이에 참여’, ‘가설을 만든다’ 같은 표현이 들어가야 한다고 생각했을 것이다. 그러나 평가원은 34번 빈칸 선지를 그렇게 쉽게 주지 않는다. 표현은 다르지만 같은 의미를 가진 (문맥상 동의) 선지를 찾자.

빈칸에 가장 적절한 문장은

- ② projecting images from within the mind out onto the world
투영하는 것 / 이미지를 / 마음속으로부터 / 세상으로

즉, 벽은 시각적 단서를 많이 주지 않기 때문에 우리의 뇌는 벽을 보면서 가설을 세운다
= 우리가 볼 것이라고 기대하는 것을 본다.
= 마음속으로부터의 이미지를 세계로 투영한다.

비교

2021학년도 9월 모의고사 31번

“이름에는 무엇이 들어 있는가? 우리가 장미라고 부르는 것은 다른 어떤 이름으로 부르든 해도 향기가 똑같이 달콤할 것이다.” 셰익스피어의 이 생각은 장미와, 이를테면 그림의 차이를 강조한다. 장미와 같은 **자연물은 해석되지 않는다**. **그것들은** 의미와 메시지의 매개체로 받아들여지지 않는다. **그것들은** 어떤 전통에도 속하지 않고, 엄밀히 말하면 양식이 없으며, 문화와 관습의 틀 안에서 이해되지 않는다. 오히려 **그것들은** 지적인 매개 없이 비교적 직접적으로 감지되고 음미되며, 따라서 개별적으로든 집합적으로든, 그것들이 불리는 이름은 그것들에 대한 우리의 경험과는 거의 관계가 없다. **반면에** 미술 작품에 붙여지는 제목은 그것이 제시하는 미학적 측면과 그 속에서 우리가 올바르게 인지하는 특징에 상당한 영향을 미친다. 가지고 있는 이름과는 다른 이름으로 불리는 장미 한 송이의 그림은, 미학적으로 말하면, 아마 향기가 다를 것이다. Rose of Summer라는 제목의 그림과 Vermillion Womanhood라는 제목의 식별하기 어려운 그림은 물리적으로, 또한 의미적으로나 미학적으로도 별개의 미술품이다.

Natural objects
= roses
= They

⑤ interpreted

빈칸이 포함된 문장을 먼저 읽자. 즉, 빈칸 문장을 미리 파악하고 지문을 독해를 하자.

빈칸이 걸리는 주어는

Natural objects, such as roses,

즉, **자연물 (장미)**

어떻게 되는지 가 빈칸에 들어갈 내용이다.

근데 빈칸 앞에 not (부정어) 있다!!! 조심!!!!

그것들은 의미와 메시지의 매개체로 받아들여지지 않는다.

그것들은 어떤 전통에도 속하지 않고, 엄밀히 말하면 양식이 없으며, 문화와 관습의 틀 안에서 이해되지 않는다.

그것들은 지적인 매개 없이 비교적 직접적으로 감지되고

빈칸에 가장 적절한 단어는

⑤ interpreted(해석되지)

대충 해석 하고 빈칸에 선지 하나씩 대충 넣어보면 대충 다 말이 된다. **그렇게 하면 안된다.** 빈칸에 들어갈 내용을 지문에서 찾아 **기준을 세워두고 선지 분석을 통해 가장 적절한 선지를 선택해야 한다.**

빈칸 앞에 not (부정어) 있다!!! 조심!!!!

Natural objects
= They

2021학년도 9월 모의고사 32번

많은 똑같은 동물이나 식물을 퍼뜨리기 위한 **복제**로 이어지는 **유전 공학**은 때때로 **자연의 다양성에 대한 위협**으로 여겨진다. **그러나** 인간은 수천 년 동안 **인위적인 단일 경작**으로 다양한 **자연 서식지**를 대체해 오고 있다. 선진국 **자연 서식지의 대부분**은 대량 생산 또는 반복에 기반을 둔 어떤 형태의 **인위적인 환경**으로 이미 대체되었다. **생물 다양성에 대한 진정한 위협**은 계속 늘어나는 인구에 식량을 공급하기 위해서 지구의 더욱더 많은 부분을 생산지대로 **전환해야 할 필요성**이 확실하다. 가축의 **복제와 이식 유전자에 의한 변형**은 전반적인 상황에 거의 변화를 주지 않는다. **반대로**, 유전학에 관한 새로워진 관심은 아직 알려지지 않은 다양한 목적을 위해서 이용될 수 있는 흥미롭거나 유용한 **유전 특성**을 가진 많은 야생 동식물이 있다는 인식을 점점 키웠다. 이것은 결국 **자연 생태계가 압, 말라리아 또는 비만을 치료하는 미래의 약을 품고** 있을 수도 있기 때문에 **자연 생태계를 파괴하는 것을 피해야 한다는 것**을 깨닫게 해 주었다.

유전공학=복제
=자연의 다양성에 대한 위협

역접

자연 서식지
↓ 대체
인위적 환경

진짜 위협
자연→생산지대

복제=유전공학
= 위협 아님

유전적 관점에서
자연 생태계의
장점

② we should avoid destroying natural ecosystems

빈칸이 포함된 문장을 먼저 읽자. 즉, 빈칸 문장을 미리 파악하고 지문을 독해를 하자.

빈칸이 걸리는 선행사는

a realization

즉, **인식/깨달음**

어떤 깨달음인지 가 빈칸에 들어갈 내용이다.

유전공학(복제)이 자연의 다양성에 위협처럼 보인다.

역접

진짜 위협은 자연을 인위적 환경으로 대체하는 것이다.

복제(유전공학)은 위협이 아니다.

+자연 생태계, 야생 동식물의 유용한 유전 특성

즉, **진짜 위협**은 유전공학이 아니라 **자연 서식지를 인위적 환경(생산지대)로 대체/전환** 하는 것이다.

그러니까 유전자 변형 유기체를 만드는 것(유전공학)을 그만둬야 한다는 3번은 답이 아니다. **유전공학은 위협이 아니니까.**

③ we need to stop creating genetically modified organisms

빈칸에 가장 적절한 문장은

② we should avoid destroying natural ecosystems

우리는 자연 생태계를 파괴(대체/전환)하는 것을 피해야 한다.

자연을 파괴하는 것이 진짜 위협이니까.

+ 자연은 유용한 유전적 특성을 가졌으니까.

* 사실상 세부 내용을 묻는 문제가 아니라 지문의 **핵심 내용**을 묻는 유형의 문제.

2021학년도 9월 모의고사 33번

평등의 기초 = 획일성 X = 획일성과 차이의 상호작용 O

획일성뿐만 아니라 차이도 고려해야함

the latter = 차이점 they = 차이점

차이점이 있을 때 다른 대우를 요구

인간은 동시에 비슷하기도 하고 다르기도 해서 둘 다 때 문에 동등하게 대우받아야 한다. 평등의 기초를 인간의 획 일성이 아니라 획일성과 차이의 상호작용에 두는 그러한 견해는 평등이라는 바로 그 개념에 차이를 포함시키고, 전 통적으로 평등을 유사성과 동일시하는 것을 깨뜨리며, 일원론적 왜곡을 면하게 된다. 일단 평등의 기초가 바뀌면 그것의 내용도 바뀐다. 평등은 서로 다를 수 있는 동등한 자유나 기회를 포함하고, 인간을 동등하게 취급하는 것은 우리가 그들의 유사성과 차이점을 둘 다 고려하도록 요구 한다. 후자가 관련이 없을 때 평등은 균일하거나 똑같은 대우를 내포하고, 차이점이 관련이 있을 때 그것은 차이를 나타내는 대우를 필요로 한다. 평등한 권리는 똑같은 권 리를 의미하지 않는데, 서로 다른 문화적 배경과 요구를 가진 개인들이 우연히 그들의 권리의 내용이 되는 어떤 것 이든 그것에 관해서 평등을 누릴 수 있게 다른 권리를 요구할지도 모르기 때문이다. 평등은 흔히 주장되듯이 무 관한 차이들에 대한 거부뿐만 아니라 합법적이고 관련 있 는 차이들에 대한 완전한 인정도 포함 한다.

① require different rights to enjoy equality

빈칸이 걸리는 주어는 individuals with different cultural backgrounds and needs 즉, 서로 다른 문화적 배경과 요구를 가진 개인들 어떻게 할지가 빈칸에 들어갈 내용이다. 평등의 기초가 바뀔 : 획일성 → 획일성과 차이의 상호작용. 평등의 내용도 바뀔 : 유사성뿐만 아니라 차이점도 고려 차이점(후자)이 관련이 없을 때 : 똑같은 대우 요구 차이점(그들)이 관련이 있을 때 : 차이 나는 대우 요구 즉, 빈칸에 들어갈 문장은 서로 다른 문화적 배경과 요구를 가진 개인들 = 차이점이 관련이 있을 때 ① require different rights to enjoy equality 요구한다/ 다른 권리 / 평등을 누릴 수 있는 (차이 나는 대우) the latter (후자)와 they로 눈속임을 했다. 이 정도는 파악할 수 있다. 후자가 지칭하는 대상은 앞 문장 both their similarities and differences의 differences(차이점)이다. they가 지칭하는 대상도 차이점이다. * 전자(the former) = similarities when they are은 앞 문장 When the latter are not relevant 즉, 원래는 when they are relevant (차이점이 관련 있을 때) * it은 equality를 지칭 * 대명사나 문맥상 동의어 처리 잘 해야한다. 그게 빈칸의 핵심이다.

the latter = 차이점 they = 차이점

2021학년도 9월 모의고사 34번

프로토피아는 목적지라기보다는 생성의 상태이다. 그것은 과정이다. 프로토피아적인 방식에서는 어제보다 오늘, 비록 그저 약간 더 나아졌을 뿐이라도, 상황이 더 낫다. 그것은 점진적인 개선이나 가벼운 진보이다. 프로토피아적이라는 말에서 ‘프로’는 과정과 진보라는 개념에서 비롯된 다. 이 미묘한 진보는 극적이지도 않고 자극적이지도 않다. 프로토피아는 거의 새로운 이점만큼 많은 새로운 문제를 발생시키기 때문에 그것을 놓치기 쉽다. 오늘의 문제는 어제의 기술적 성공이 가져온 것이고, 오늘의 문제에 대한 기술적 해결책은 내일의 문제를 유발할 것이다. 문제와 해결책의 이런 순환적 팽창은 시간이 지남에 따라 작은 순이익의 꾸준 한 축적을 보이지 않게 한다. 계몽주의와 과학의 발명 이래 로 줄곧, 우리는 매년 파괴해 온 것보다 조금 더 많은 것 을 만들어냈다. 그러나 그 작은 몇 퍼센트의 긍정적인 차 이는 수십 년에 걸쳐 우리가 문명이라고 부를 수 있는 것 으로서 조합된다. 그것의 장점은 영화에서 주연을 맡아 돌보 이는 법이 없다.

문맥상 동의어 프로토피아 = 과정

약간 더, 점진적 가벼운, 미묘한 극적 X, 자극적 X ↓ 놓치기 쉬운

= 과정, 프로토피아

조금 더 많은 그러나 수십 년에 걸쳐 문명으로 조합됨

돋보이지 않음

④ hides a steady accumulation of small net benefits over time

빈칸이 걸리는 주어는 This circular expansion of both problems and solutions 즉, 문제와 해결책의 이런 순환적 팽창 어떻게 할지가 빈칸에 들어갈 내용이다. 프로토피아는 생성의 상태이다. 그것은 과정이다 즉, Protopia = a process (문맥상 동의어) 이후에 only a little better(약간 더), incremental(점진적인), mild(가벼운), subtle(미묘한), not dramatic, not exciting.(극적이나 자극적이지 않은) * 비슷한 표현을 다양한 방식으로 반복하고 있다. 즉, 프로토피아(과정)은 점진적이고, 가볍고, 미묘하고, 극적이지 않다. 그래서 프로토피아(과정)은 놓치기 쉽다. (It is easy to miss) 오늘의 문제 = 어제의 기술적 성공이 가져온 내일의 문제 = 오늘의 기술적 해결책이 가져올 것 → 과정 문맥상 동의어 즉, 빈칸에 들어갈 문장은 문제와 해결책의 이런 순환적 팽창 = 프로토피아(과정)은 점진적이다, 가볍다, 미묘하다, 극적이지 않다, 놓치기 쉽다 와 같은 표현이 빈칸에 들어가야 한다. 전지에 똑같은 표현이 있을 가능성이 낮으니 전지 분석해서 가장 비슷한 전지를 찾자. ④ hides a steady accumulation of small net benefits over time 숨긴다 / 꾸준한 축적을 / 순이익의 작은 부분의 / 시간이 지남에 따라 왜? 이익(성공, 해결책)이 등장해도 또 문제가 생길테니까.

protopia generates almost as many new problems as new benefits. benefits = successes = solutions 문맥상 동의어

빈칸 문장 제대로 읽기

2015학년도 수능 33번

According to a renowned French scholar, the growth in the size and complexity of human populations was the driving force in the evolution of science. Early, small communities had to concentrate all their physical and mental effort on survival; their thoughts were focused on food and religion. As communities became larger, some people had time to reflect and debate. They found that they could understand and predict events better if they reduced passion and prejudice, replacing these with observation and inference. But while a large population may have been necessary, in itself it was not sufficient for science to germinate. Some empires were big, but the rigid social control required to hold an empire together was not beneficial to science, just as it was not beneficial to reason. The early nurturing and later flowering of science _____ to support original thought and freewheeling incentive. The rise in commerce and the decline of authoritarian religion allowed science to follow reason in seventeenth-century Europe.

* germinate: 싹트다, 발아하다

- ① prompted small communities to adopt harsh social norms
- ② resulted from passion and enthusiasm rather than inference
- ③ occurred in large communities with strict hierarchical structures
- ④ were solely attributed to efforts of survival in a small community
- ⑤ required a large and loosely structured, competitive community

2020학년도 수능 34번

There have been many attempts to define what music is in terms of the specific attributes of musical sounds. The famous nineteenth-century critic Eduard Hanslick regarded ‘the measurable tone’ as ‘the primary and essential condition of all music’. Musical sounds, he was saying, can be distinguished from those of nature by the fact that they involve the use of fixed pitches, whereas virtually all natural sounds consist of constantly fluctuating frequencies. And a number of twentieth-century writers have assumed, like Hanslick, that fixed pitches are among the defining features of music. Now it is true that in most of the world’s musical cultures, pitches are _____. However, this is a generalization about music and not a definition of it, for it is easy to put forward counter-examples. Japanese shakuhachi music and the sanjo music of Korea, for instance, fluctuate constantly around the notional pitches in terms of which the music is organized.

- ① not so much artificially fixed as naturally fluctuating
- ② not only fixed, but organized into a series of discrete steps
- ③ hardly considered a primary compositional element of music
- ④ highly diverse and complicated, and thus are immeasurable
- ⑤ a vehicle for carrying unique and various cultural features

2020학년도 6월 모의고사 33번

Digital technology accelerates dematerialization by hastening the migration from products to services. The liquid nature of services means they don’t have to be bound to materials. But dematerialization is not just about digital goods. The reason even solid physical goods —like a soda can — can deliver more benefits while inhabiting less material is because their heavy atoms are substituted by weightless bits. The tangible is replaced by intangibles — intangibles like better design, innovative processes, smart chips, and eventually online connectivity that do the work that more aluminum atoms used to do. Soft things, like intelligence, are thus embedded into hard things, like aluminum, that make hard things behave more like software. Material goods infused with bits increasingly act as if _____. Nouns morph to verbs. Hardware behaves like software. In Silicon Valley they say it like this: “Software eats everything.”

* morph: 변화하다

- ① they were intangible services
- ② they replaced all digital goods
- ③ hardware could survive software
- ④ digital services were not available
- ⑤ software conflicted with hardware

2021학년도 3월 모의고사 33번

Knowing who an author is and what his or her likely intentions are in creating text or artwork is tremendously important to most of us. Not knowing who wrote, or created, some artwork is often very frustrating. Our culture places great worth on the identity of speakers, writers, and artists. Perhaps the single most important aspect of “authorship” is the vaguely apprehended presence of human creativity, personality, and authority that nominal authorship seems to provide. It is almost unthinkable for a visitor to an art museum to admire a roomful of paintings without knowing the names of the individual painters, or for a reader not to know who the writer is of the novel she is reading. Publishers proudly display authors’ names on the jackets, spines and title pages of their books. Book advertisements in The New York Review of Books and The New York Times Book Review regularly include pictures of authors and quote authors as they talk about their work, both of which show that _____. [3점]

- ① book advertising strategies are being diversified
- ② our interest is as much in authors as in their books
- ③ authors are influenced by popular works of their time
- ④ book cover designs show who their target readers are
- ⑤ book writing is increasingly dictated by book marketing

2016학년도 6월 모의고사 31번

In an increasingly globalized world, literature in translation has an especially important role. Increasingly, writers, readers, and publishers are turning to literature as a bridge between cultures, particularly Western and Arab societies. This growing interest is, in turn, driving a boom in translation. However, not surprisingly perhaps, most translations are from English into other languages, not from another language, such as Arabic, into English. Hence, the huge American market is seen as driving the _____. Bookstores in the United States, for example, rarely stock more than Nobel Prize winner Naguib Mahfouz’s Cairo Trilogy, a masterful, realistic account of life in Cairo and of a merchant family in the mid-20th century. Western readers likely know little of Mahfouz’s more experimental work, his political and religious allegories, or his historical dramas. The result is a kind of one-way mirror between America and the rest of the world.

* allegory: 우화, 풍자

- ① equality ② diversity ③ interaction
- ④ imbalance ⑤ uncertainty

2019학년도 6월 모의고사 32번

An individual characteristic that moderates the relationship with behavior is self-efficacy, or a judgment of one’s capability to accomplish a certain level of performance. People who have a high sense of self-efficacy tend to pursue challenging goals that may be outside the reach of the average person. People with a strong sense of self-efficacy, therefore, may be more willing to step outside the culturally prescribed behaviors to attempt tasks or goals for which success is viewed as improbable by the majority of social actors in a setting. For these individuals, _____. For example, Australians tend to endorse the “Tall Poppy Syndrome.” This saying suggests that any “poppy” that outgrows the others in a field will get “cut down;” in other words, any overachiever will eventually fail. Interviews and observations suggest that it is the high self-efficacy Australians who step outside this culturally prescribed behavior to actually achieve beyond average.

* self-efficacy: 자기 효능감 ** endorse: 지지하다

- ① self-efficacy is not easy to define
- ② culture will have little or no impact on behavior
- ③ setting a goal is important before starting a task
- ④ high self-efficacy is a typical quality of Australians
- ⑤ judging the reaction from the community will be hard

2015학년도 6월 모의고사 31번

The origins of contemporary Western thought can be traced back to the golden age of ancient Greece, when Greek thinkers laid the foundations for modern Western politics, philosophy, science, and law. Their novel approach was to pursue rational inquiry through adversarial discussion: The best way to evaluate one set of ideas, they decided, was by _____. In the political sphere, the result was democracy, in which supporters of rival policies vied for rhetorical supremacy; in philosophy, it led to reasoned arguments and dialogues about the nature of the world; in science, it prompted the construction of competing theories to try to explain natural phenomena; in the field of law, the result was the adversarial legal system. This approach is the foundation for the modern Western way of life, in which politics, commerce, science, and law are all rooted in orderly competition.

* adversarial: 대립 관계의 ** vie: 다투다, 경쟁하다

- ① forcing it upon the opponents
- ② pursuing a conventional standard
- ③ testing it against another set of ideas
- ④ promoting a consensus among supporters
- ⑤ rejecting competing theories without discussion

2015학년도 9월 모의고사 34번

In the mid-1900s, John Kenneth Galbraith shocked the field of economics when he insisted that consumers do not merely participate in the marketplace, they are also the product of the systematic deployment of power throughout society. Within this deployment of power, commercial media ensures that consumers adopt values and beliefs that match the general requirements of the economy. The individual’s participation in mass behavior patterns is _____. Consumers engage in shared patterns of consumption because they live within an economic system that operates as a belief system. It exercises considerable control over the meaning and value of things. When the economy functions as a belief system, it establishes severe limits on a consumer’s free choice. As consumers, our choices are not entirely our own. Our beliefs, values, thoughts, and emotions are highly conditioned to match the needs of the marketplace. * deployment: 배치

- ① not driven by commercial media’s agenda
- ② a product of unconditioned personal choice
- ③ not a spontaneous reaction to random forces
- ④ not affected by the needs of the marketplace
- ⑤ an outcome irrelevant to the economic system

부정어 / 대조

2020학년도 수능 31번

The role of science can sometimes be overstated, with its advocates slipping into scientism. Scientism is the view that the scientific description of reality is the only truth there is. With the advance of science, there has been a tendency to slip into scientism, and assume that any factual claim can be authenticated if and only if the term ‘scientific’ can correctly be ascribed to it. The consequence is that non-scientific approaches to reality — and that can include all the arts, religion, and personal, emotional and value-laden ways of encountering the world—may become labelled as merely subjective, and therefore of little _____ in terms of describing the way the world is. The philosophy of science seeks to avoid crude scientism and get a balanced view on what the scientific method can and cannot achieve.

* ascribe: 속하는 것으로 생각하다 ** crude: 투박한

- ① question ② account ③ controversy
- ④ variation ⑤ bias

2018학년도 6월 모의고사 32번

Politics cannot be suppressed, whichever policy process is employed and however sensitive and respectful of differences it might be. In other words, there is no end to politics. It is wrong to think that proper institutions, knowledge, methods of consultation, or participatory mechanisms can make disagreement go away. Theories of all sorts promote the view that there are ways by which disagreement can be processed or managed so as to make it disappear. The assumption behind those theories is that disagreement is wrong and consensus is the desirable state of things. In fact, consensus rarely comes without some forms of subtle coercion and the absence of fear in expressing a disagreement is a source of genuine freedom. Debates cause disagreements to evolve, often for the better, but a positively evolving debate does not have to equal a reduction in disagreement. The suppression of disagreement should never be made into a goal in political deliberation. A defense is required against any suggestion that _____.

* consensus: 합의 ** coercion: 강압

- ① political development results from the freedom of speech
- ② political disagreement is not the normal state of things
- ③ politics should not restrict any form of difference
- ④ freedom could be achieved only through tolerance
- ⑤ suppression could never be a desirable tool in politics

2020학년도 9월 모의고사 34번

The debates between social and cultural anthropologists concern not the differences between the concepts but the analytical priority: which should come first, the social chicken or the cultural egg? British anthropology emphasizes the social. It assumes that social institutions determine culture and that universal domains of society (such as kinship, economy, politics, and religion) are represented by specific institutions (such as the family, subsistence farming, the British Parliament, and the Church of England) which can be compared cross-culturally. American anthropology emphasizes the cultural. It assumes that culture shapes social institutions by providing the shared beliefs, the core values, the communicative tools, and so on that make social life possible. It does not assume that there are universal social domains, preferring instead to discover domains empirically as aspects of each society’s own classificatory schemes—in other words, its culture. And it rejects the notion that any social institution can be understood _____.

*anthropology: 인류학 ** subsistence farming: 자급 농업

*** empirically: 경험적으로

- ① in relation to its cultural origin
- ② in isolation from its own context
- ③ regardless of personal preferences
- ④ without considering its economic roots
- ⑤ on the basis of British-American relations

2018학년도 수능 31번

Apocalypse Now, a film produced and directed by Francis Ford Coppola, gained widespread popularity, and for good reason. The film is an adaptation of Joseph Conrad’s novel *Heart of Darkness*, which is set in the African Congo at the end of the 19th century. Unlike the original novel, *Apocalypse Now* is set in Vietnam and Cambodia during the Vietnam War. The setting, time period, dialogue and other incidental details are changed but the fundamental narrative and themes of *Apocalypse Now* are the same as those of *Heart of Darkness*. Both describe a physical journey, reflecting the central character’s mental and spiritual journey, down a river to confront the deranged Kurtz character, who represents the worst aspects of civilisation. By giving *Apocalypse Now* a setting that was contemporary at the time of its release, audiences were able to experience and identify with its themes more easily than they would have if the film had been _____.

* deranged : 제정신이 아닌

- ① a literal adaptation of the novel
- ② a source of inspiration for the novel
- ③ a faithful depiction of the Vietnam War
- ④ a vivid dramatisation of a psychological journey
- ⑤ a critical interpretation of contemporary civilisation

다의어 / 문맥상 동의어

2015학년도 9월 모의고사 32번

Empathy is a character trait that we value in ourselves and in our friends, colleagues, and the professionals who serve us. The know-how to be empathetic is central to practical wisdom: unless we can understand how others think and feel, it's difficult to know the right thing to do. But empathy has its dark side: too much understanding and sensitivity, too much seeing things from the other's perspective, can _____.

Edmund Pellegrino, a scholar of bioethics, explains it like this: "If a physician identifies too closely as co-sufferer with the patient, she loses the objectivity essential to the most precise assessment of what is wrong, of what can be done, and of what should be done to meet those needs. Excessive co-suffering also impedes and may even paralyze the physician into a state of inaction."

* impede: 방해하다

- ① block everlasting friendship
- ② justify doctors' abuse of power
- ③ cloud judgment and paralyze choice
- ④ lead to a hasty but correct diagnosis
- ⑤ decrease doctors' compassion for patients

2019학년도 수능 34번

The human species is unique in its ability to expand its functionality by inventing new cultural tools. Writing, arithmetic, science—all are recent inventions. Our brains did not have enough time to evolve for them, but I reason that they were made possible because _____.

When we learn to read, we recycle a specific region of our visual system known as the visual word-form area, enabling us to recognize strings of letters and connect them to language areas. Likewise, when we learn Arabic numerals we build a circuit to quickly convert those shapes into quantities — a fast connection from bilateral visual areas to the parietal quantity area. Even an invention as elementary as finger-counting changes our cognitive abilities dramatically. Amazonian people who have not invented counting are unable to make exact calculations as simple as, say, 6-2. This "cultural recycling" implies that the functional architecture of the human brain results from a complex mixture of biological and cultural constraints.

* bilateral: 양측의 ** parietal: 정수리(부분)의 *** constraint: 제약

- ① our brains put a limit on cultural diversity
- ② we can mobilize our old areas in novel ways
- ③ cultural tools stabilize our brain functionality
- ④ our brain regions operate in an isolated manner
- ⑤ we cannot adapt ourselves to natural challenges

2019학년도 9월 모의고사 32번

Although most people, including Europe's Muslims, have numerous identities, few of these are politically salient at any moment. It is only when a political issue affects the welfare of those in a particular group that _____.

For instance, when issues arise that touch on women's rights, women start to think of gender as their principal identity. Whether such women are American or Iranian or whether they are Catholic or Protestant matters less than the fact that they are women. Similarly, when famine and civil war threaten people in sub-Saharan Africa, many African-Americans are reminded of their kinship with the continent in which their ancestors originated centuries earlier, and they lobby their leaders to provide humanitarian relief. In other words, each issue calls forth somewhat different identities that help explain the political preferences people have regarding those issues.

* salient: 두드러진

- ① identity assumes importance
- ② religion precedes identity
- ③ society loses stability
- ④ society supports diversity
- ⑤ nationality bears significance

재진술

2020학년도 6월 모의고사 32번

Through recent decades academic archaeologists have been urged to conduct their research and excavations according to hypothesis-testing procedures. It has been argued that we should construct our general theories, deduce testable propositions and prove or disprove them against the sampled data. In fact, the application of this 'scientific method' often ran into difficulties. The data have a tendency to lead to unexpected questions, problems and issues. Thus, archaeologists claiming to follow hypothesis-testing procedures found themselves having to create a fiction. In practice, their work and theoretical conclusions partly developed _____.

In other words, they already knew the data when they decided upon an interpretation. But in presenting their work they rewrote the script, placing the theory first and claiming to have tested it against data which they discovered, as in an experiment under laboratory conditions.

* excavation : 발굴 **deduce : 추론하다

- ① from the data which they had discovered
- ② from comparisons of data in other fields
- ③ to explore more sites for their future studies
- ④ by supposing possible theoretical frameworks
- ⑤ by observing the hypothesis-testing procedures

2019학년도 수능 32번

Minorities tend not to have much power or status and may even be dismissed as troublemakers, extremists or simply ‘weirdos’. How, then, do they ever have any influence over the majority? The social psychologist Serge Moscovici claims that the answer lies in their behavioural style, i.e. the way _____ . The crucial factor in the success of the suffragette movement was that its supporters were consistent in their views, and this created a considerable degree of social influence. Minorities that are active and organised, who support and defend their position *consistently*, can create social conflict, doubt and uncertainty among members of the majority, and ultimately this may lead to social change. Such change has often occurred because a minority has converted others to its point of view. Without the influence of minorities, we would have no innovation, no social change. Many of what we now regard as ‘major’ social movements (e.g. Christianity, trade unionism or feminism) were originally due to the influence of an outspoken minority.

* dismiss: 일축하다 ** weirdo: 별난 사람

*** suffragette: 여성 참정권론자

- ① the minority gets its point across
- ② the minority tones down its voice
- ③ the majority cultivates the minority
- ④ the majority brings about social change
- ⑤ the minority cooperates with the majority

2015학년도 6월 모의고사 32번

I would like to compare the shift from analog to digital film-making to the shift from fresco and tempera to oil painting in the early Renaissance. A painter making a fresco has limited time before the paint dries, and once it has dried, no further changes to the image are possible. Similarly, a traditional filmmaker has limited means of modifying images once they are recorded on film. Medieval tempera painting can be compared to the practice of special effects during the analog period of cinema. A painter working with tempera could modify and rework the image, but the process was painstaking and slow. The switch to oils greatly liberated painters by allowing them to quickly create much larger compositions as well as to modify them as long as necessary. Similarly, _____ , digital technology redefines what can be done with cinema.

- ① by equating oil painting with analog film-making
- ② by allowing a filmmaker to treat a film image as an oil painting
- ③ with the shift from oil painting styles to fresco ones in making films
- ④ by integrating fresco painting techniques into the film-making process
- ⑤ with the introduction of tempera painting methods to cinematic special effects

2020학년도 수능 33번

The future of our high-tech goods may lie not in the limitations of our minds, but in _____ . In previous eras, such as the Iron Age and the Bronze Age, the discovery of new elements brought forth seemingly unending numbers of new inventions. Now the combinations may truly be unending. We are now witnessing a fundamental shift in our resource demands. At no point in human history have we used more elements, in more combinations, and in increasingly refined amounts. Our ingenuity will soon outpace our material supplies. This situation comes at a defining moment when the world is struggling to reduce its reliance on fossil fuels. Fortunately, rare metals are key ingredients in green technologies such as electric cars, wind turbines, and solar panels. They help to convert free natural resources like the sun and wind into the power that fuels our lives. But without increasing today’s limited supplies, we have no chance of developing the alternative green technologies we need to slow climate change.

* ingenuity: 창의력

- ① our ability to secure the ingredients to produce them
- ② our effort to make them as eco-friendly as possible
- ③ the wider distribution of innovative technologies
- ④ governmental policies not to limit resource supplies
- ⑤ the constant update and improvement of their functions

2015학년도 수능 33번

과학 발전의 추진력 = 인구 규모의 증가 = 복잡성의 증가

한 유명한 프랑스 학자에 따르면, 인구의 규모와 복잡성의 증가가 과학 발전의 추진력이었다고 한다. 초기에 소규모 공동체들은 모든 물리적, 정신적 노력을 생존에 집중해야만 했다. 그들의 생각은 음식과 종교에 집중되었다. 공동체가 더 커짐에 따라, 어떤 사람들은 숙고하고 토론할 시간을 가졌다. 걱정과 편견을 줄이고 이것들을 관찰과 추론으로 바꾸면 사건을 더 잘 이해하고 예측할 수 있다는 것을 그들은 알아냈다. 그러나 많은 인구가 필요했을 수도 있었지만, 그것 자체만으로 과학이 싹트는 데는 충분하지 않았다. 일부 제국들은 컸지만, 제국을 하나로 뭉치게 하는 데 필요한 엄격한 사회적 통제는 그것이 이성에 이롭지 못했던 것처럼 과학에도 이롭지 못했다. 초기에 과학을 육성하고 나중에 꽃피우는 데는, 독창적인 생각과 자유분방한 동기를 지지하는 크고, 느슨하게 조직되며, 경쟁에 기반한 공동체가 필요했다. 상업의 융성과 권위주의적인 종교의 쇠락이 17세기 유럽에서 과학이 이성을 따르는 것을 가능하게 했다.

역접

인구 증가만으로 과학 발전에 불충분

엄격한 사회적 통제 = 과학에 불이익

⑤ required a large and loosely structured, competitive community

빈칸이 걸리는 주어는
The early nurturing and later flowering of science
즉, 초기에 과학을 육성하고 나중에 꽃피우 것은

무엇을 하는지가 빈칸에 들어갈 내용이다.

시작부터

과학 발전의 추진력 = 인구 규모와 복잡성의 증가

그러나 (역접)

많은 인구가 필요하다 (인구 증가)
그것만으로는 과학이 싹트는 데는 불충분.

엄격한 사회적 통제 → 과학에 이롭지 않음 (-)

즉, 과학이 발전하려면 인구는 증가하고 통제는 엄격하면 안된다.

따라서, 빈칸에 들어갈 문장은

초기에 과학을 육성하고 나중에 꽃피우 것은 = 과학의 발전은

⑤ required a large and loosely structured, competitive community
요구한다 / 크고 느슨하게 조직된 / 경쟁적인 공동체를

* 빈칸 문제는 내가 생각한 단어/문장이 그대로 정답 선지에 나오지 않는 경우가 매우 많다.

(문맥상 동의어, 다의어, 부정어, 이중 부정, 관용적 표현 등 헛갈리는 표현을 사용하여 오답을 유도한다.)

* 선지 분석에 있어서 사고의 유연성이 필요하다.

2020년 수능 34번

악음의 특정 속성이라는 견지에서 음악이 무엇인가를 정의하고자 하는 많은 시도가 있었다. 19세기의 유명 평론가인 Eduard Hanslick은 ‘측정할 수 있는 음조’를 ‘모든 음악의 주요하고 본질적인 조건’으로 간주했다. 그가 말하기를, 악음은, 자연의 거의 모든 소리가 지속적으로 변동하는 주파수로 구성되어 있는 것에 반해, 그들이 고정된 음높이 사용을 수반한다는 사실에 의해 자연의 소리와 구별될 수 있다. 그리고 20세기의 많은 작곡가들은 Hanslick과 마찬가지로 고정된 음높이가 음악의 결정적인 특징 중의 하나라고 추정했다. 이제, 세계의 대부분의 음악 문화에서 음높이는 고정되어 있을 뿐만 아니라, 연속된 별개의 음정으로 조직되어 있다는 것은 사실이다. 하지만 이것은 음악에 관한 일반화이지 그것에 관한 정의는 아닌데, 왜냐하면 반례를 제기하는 것이 쉽기 때문이다. 예를 들어, 일본의 ‘사쿠하치’ 음악과 한국의 ‘산조’ 음악은 그 음악이 구성된 관념상의 음 높이라는 견지에서 그 주위에서 끊임없이 변동한다.

musical sounds
대조
natural sounds

② not only fixed, but organized into a series of discrete steps

Now it is true that in most of the world's musical cultures
현재 세계 음악 문화에서

pitches
음 높이가

어떤지 가 빈칸에 들어갈 내용이다.

빈칸 뒤는 역접(However)이니 뒷부분을 읽고 역으로 추론할 생각 말고 우선 앞부분에서 pitches를 찾아라.

Eduard Hanslick

musical sounds : 측정 가능함. 고정된 음높이 사용
↔
natural sounds : 지속적으로 변동하는 주파수로 구성

20세기 작곡가들도 Hanslick처럼 고정된 음높이 = 음악의 특징
따라서, 빈칸에 들어갈 문장은

② not only fixed, but organized into a series of discrete steps
고정되어 있을 뿐만 아니라/ 연속된 별개의 음정으로 조직되어 있다.

2016학년도 6월 모의고사 31번

점차 세계화되는 세상에서 번역에 있어 문학은 특히 중요한 역할을 해왔다. 작가들, 독자들, 출판업자들은 특히 서구 사회 외 아랍사회간의 문화사이의 가교로서 문학에 점차 의존해 오고 있다. 이러한 증가하는 관심은 결국 번역에 있어 붐을 일으키고 있다. 그러나, 놀랍지 않게도 대부분은 아라비아어 같은 언어에서 영어로의 번역이 아니라 영어에서 다른 언어로의 번역이다. 그러므로, 미국의 거대 시장은 불균형을 초래하고 있는 것으로 보여진다. 예를 들어, 미국의 서점은 20세기 중반의 상인 가정의 모습과 카이로에서의 삶을 꽤 사실적으로 잘 묘사한 노벨상 수상 작가 Naguib Mahfouz의 Cairo Trilogy 작품의 재고를 확보해두지 않는다. 서양의 독자들은 Mahfouz의 실험적 작품과 그의 정치적 종교적 풍자, 또는 그의 역사적인 드라마에 대해 거의 잘 알지 못한다. 이의 결과는 미국과 나머지 국가들 사이의 한쪽만 보는 거울이 되어버렸다.

④ imbalance

역접
 문학 번역
 영어→다른 언어(O)
 영어←다른 언어(X)
 인과
 예시

빈칸이 걸리는 대상은
 the huge American market
 즉, 미국 거대 시장이

~~~~를 초래하고 있는 것으로 보여진다. - 지문에서 찾자

---

문학 번역

다른 나라 언어에서 영어로의 번역이 아니라  
 대부분 영어에서 다른 나라 언어로의 번역.

Western readers서양의 독자(=미국인)는 다른 나라 작품 모름.  
 한쪽만 보는 거울

따라서 빈칸에 들어 갈 단어는  
 ④ imbalance (불균형)

2019학년도 6월 모의고사 32번

행동과의 관계를 조정하는 개인적인 특징은 자기 효능감, 즉 특정한 수준의 성과를 달성하는 자신의 능력에 대한 판단이다. 높은 자기 효능감을 가진 사람들은 평균적인 사람들이 미치는 범위를 벗어나 있을 수도 있는 도전적인 목표를 추구하는 경향이 있다. 그러므로 강한 자기 효능감을 가진 사람들은 어떤 환경의 사회적 행위자들 대다수가 성공이 있을 법하지 않다고 여기는 일이나 목표를 시도하기 위해 문화적으로 규정된 행동 밖으로 더 기꺼이 발을 디디려 할 수도 있다. 이런 사람들에게, 문화는 행동에 거의 혹은 전혀 영향을 주지 않을 것이다. 예를 들어 호주 사람들은 ‘키 큰 양귀비 증후군’을 지지하는 경향이 있다. 이 격언은 발에서 다른 것들보다 더 자라는 어떤 ‘양귀비’이든 ‘잘리게’ 된다는 것, 다시 말해 기대 이상의 성공을 거두는 사람은 누구든지 결국 실패하리라는 것을 보여 준다. 표준 이상을 실제로 성취하기 위해 이 문화적으로 규정된 행동을 벗어나는 사람들이 바로 높은 자기 효능감을 가진 호주 사람들이라는 것을 면접과 관찰은 보여 준다.

② culture will have little or no impact on behavior

빈칸이 걸리는 대상은  
 For these individuals  
 즉, 이러한 사람들

어떠한지 지문에서 찾자

---

↓

높은/강한 자기 효능감을 가진 사람들

= 도전적인 목표 추구  
 = 대다수가 성공하기 어렵다고 하는 일을 시도  
 = 문화적으로 규정된 행동 밖으로 도전 시도

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은  
 ② culture will have little or no impact on behavior  
 문화는 / 거의 영향을 주지 않는다 / 행동에

\* 정답 선지를 ‘도전한다, 시도한다, 포기하지 않는다’ 정도로 생각했을 텐데 ‘문화는 행동에 영향을 미치지 않는다’는 선지를 줬다. 평가원의 선지 구성방식을 항상 유의하자.

\* 빈칸 문제는 내가 생각한 단어/문장이 그대로 정답 선지에 나오지 않는 경우가 매우 많다.

(문맥상 동의어, 다의어, 부정어, 이중 부정, 관용적 표현 등 헛갈리는 표현을 사용하여 오답을 유도한다.)

\* 선지 분석에 있어서 사고의 유연성이 필요하다.

2015학년도 6월 모의고사 31번

현대 서양 사교의 기원은 고대 그리스의 전성기로 거슬러 올라갈 수 있는데, 그때 그리스의 사상가들은 현대 서양의 정치, 철학, 과학 및 법의 토대를 마련하였다. 그들의 새로운 접근법은 대립 관계의 토의를 통해 합리적인 탐구를 추구하는 것이었다. 즉, 일련의 생각을 평가하는 가장 좋은 방법은 그것을 다른 일련의 생각에 비추어 검사해 보는 것에 의해서라고 그들은 결론을 내렸다. 정치적 영역에서 그 결과는 민주주의였는데, 민주주의에서 경쟁 상대 정책의 지지자들은 수사적인 우위를 차지하려고 다투었다. 철학에서 그것은 세계의 본질에 대한 조리 정연한 주장과 대화를 유발했다. 과학에서 그것은 자연 현상을 설명하려고 노력하는 대립하는 이론들의 구축을 촉발했다. 법 분야에서 그 결과는 대립 관계의 법 체계였다. 이 접근법이 현대 서양의 생활 방식의 토대인데, 그 생활 방식에서 정치, 상업, 과학 및 법은 모두 질서 있는 경쟁에 뿌리를 두고 있다.

예시

③ testing it against another set of ideas

빈칸이 걸리는 대상은  
The best way to evaluate one set of ideas  
즉, 일련의 생각을 평가하는 가장 좋은 방법

무엇인지 지문에서 찾자

---

그들의 새로운 접근법 = 대립 관계의 토의

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은

③ testing it against another set of ideas  
검사하는 것 / 그것을 / 다른 일련의 생각에 비추어 (일련의 생각)

\* 정답 선지를 ‘대립 관계, 다투다, 대화하다’ 정도로 생각했을 텐데 ‘다른 생각에 비추어 생각을 검사 하는 것’이라는 선지를 줬다. 평가원의 선지 구성방식을 항상 유의하자.

\* 빈칸 문제는 내가 생각한 단어/문장이 그대로 정답 선지에 나오지 않는 경우가 매우 많다.

(문맥상 동의어, 다의어, 부정어, 이중 부정, 관용적 표현 등 헛갈리는 표현을 사용하여 오답을 유도한다.)

\* 선지 분석에 있어서 사교의 유연성이 필요하다.

2015학년도 9월 모의고사 34번

1900년대 중반에, John Kenneth Galbraith는 소비자는 시장에 참여하고 있을 뿐만 아니라, 사회 전반에 걸친 권력의 체계적 배치의 ‘산물’이라고 주장하여 경제학 분야를 깜짝 놀라게 했다. 이러한 권력의 배치 내에서, 상업 매체는 반드시 소비자가 경제의 일반 요건에 부응하는 가치와 신념을 채택하게 한다. 대중 행동 패턴에 개인이 참여는 임의의 힘에 대한 자발적인 반응이 아니다. 신념 체계로 작동하는 경제 체계 내에 살고 있기 때문에 소비자들은 공동의 소비 패턴에 참여한다. 그것은 일의 의미와 가치에 상당한 통제력을 행사한다. 경제가 신념 체계로 기능할 때, 그것은 소비자의 자유로운 선택에 엄격한 제한을 둔다. 소비자로서, 우리의 선택은 전적으로 우리 자신의 것이 아니다. 우리의 신념, 가치, 생각, 그리고 감정은 시장의 요구에 맞추도록 크게 조절된다.

③ not a spontaneous reaction to random forces

빈칸이 걸리는 대상은  
The individual's participation in mass behavior patterns  
즉, 대중 행동 패턴에 개인이 참여 가

어떠한지 지문에서 찾자

---

소비자(개인)는 시장에 참여 & 권력의 체계적 배치의 ‘산물’  
소비자(개인)는 경제의 일반 요건에 부응하는 가치와 신념을 선택하게 됨. (by media)  
소비자(개인)는 경제 시스템 속에 살고 있음  
- 경제 시스템 (통제력 행사, 소비자의 선택에 제한)  
소비자(개인)의 선택은 전적으로 소비자의 것이 아님

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은

③ not a spontaneous reaction to random forces  
자발적 반응이 아니다/ 임의의 힘에 대한

\* 정답 선지를 ‘통제된다, 제한적이다, 선택권이 없다’ 정도로 생각했을 텐데 ‘임의의 힘에 대한 자발적인 반응이 아니다’라는 선지를 줬다. 즉, 소비자가 수동적으로 통제 당하는 것.

정답 선지에 부정어를 넣어 헛갈렸을 것이다.

평가원의 선지 구성방식을 항상 유의하자.

2020학년도 수능 31번

과학의 역할은 때때로 과장될 수 있고, 그것의 옹호자들은 과학만능주의에 빠져든다. **과학만능주의**는 현실에 대한 과학적 기술만이 존재하는 유일한 진실이라는 견해이다. 과학의 발전과 함께, 과학만능주의에 빠져들어 ‘과학적’이라는 용어가 정확하게 그것에 속하는 것으로 생각될 수 있는 경우에 그리고 오직 그런 경우에만 사실에 입각한 어떤 주장이든 진짜로 입증될 수 있다고 가정하는 경향이 있어왔다. 그 결과, **현실에 대한 비과학적 접근 방식**은 — 그런데 그것에는 모든 예술, 종교, 그리고 세상을 접하는 개인적, 감정적, 가치 판단적인 방식이 포함될 수 있다 — **주관적인 것에 불과하고**, 따라서 세상이 존재하는 방식을 기술하는 것의 관점에서 거의 **중요하지 않은 것으로** 분류될지도 모른다. 과학 철학은 투박한 과학만능주의를 피하고 과학적 방법이 성취할 수 있는 것과 성취할 수 없는 것에 대한 균형 잡힌 시각을 가지려고 노력한다.

② account

빈칸이 걸리는 대상은  
non-scientific approaches to reality  
즉, **현실에 대한 비과학적 접근 방식**

**어떠한지** 지문에서 찾자

---

과학만능주의 = 과학적 기술만이 존재하는 유일한 진실  
↓  
팽배  
↓  
**현실에 대한 비과학적 접근 방식**  
= **주관적인 것에 불과**

&

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은  
little ② account  
중요하지 않다.

**account** : 계좌, 장부, 설명, 간주하다, 여기다, **중요성**

\* 정답 선지 앞에 부정어(little)가 왔다. 그럼 빈칸에는 맥락과 반대되는 단어가 와야 한다. 과학만능주의에 빠져들어서 ‘비과학적인’ 접근은 부정적(-)이다. 그러나 빈칸 앞에 little이 있기 때문에 빈칸에는 긍정적(+) 단어가 와야 한다.

독해가 어렵지 않은 지문이지만 부정어 판단을 제대로 못하면 1번이나 5번을 찍을 수 있다.

**빈칸을 포함한 문장이나 빈칸 문장에 부정어구가 있으면 주의하라.**

2018학년도 6월 모의고사 32번

어떤 정책 과정이 사용되든, 그리고 그 정책 과정이 얼마나 민감하고 차이를 얼마나 존중하든, **정치적 견해는 억압될 수 없다. 다시 말해**, 정치적 견해에는 끝이 없다 (다양성이 있을 수밖에 없다). 적절한 제도, 지식, 협의 방법, 혹은 참여 장치가 **의견 차이를 사라지게 할 수 있다고 생각하는 것은 잘못이다.** 온갖 종류의 이론이 의견 차이가 없애기 위하여 그것을 처리하거나 다룰 수 있는 방법들이 있다는 견해를 조장한다. 그런 이론들의 배경에 있는 전제는, **의견 차이는 잘못된 것이고 의견 일치가 바람직한 상황이라는 것이다.** 사실, 몇몇 형태의 교묘한 강압이 없이 의견 일치가 이뤄지는 일은 드물며, 이견을 표현할 때에 두려움이 없는 것이 진정한 자유의 원천이다. 논쟁은 이견들을 자주 더 나은 쪽으로 전개시키지만, 긍정적으로 전개되는 논쟁이 반드시 의견 차이의 감소와 동일한 것은 아니다. **의견 차이의 억압이 결코 정치 속의 목표가 되어서는 안 된다. 정치적 의견 차이가 정상적인 상황이 아니라는** 어떠한 의견에도 맞서는 방어가 필요하다.

재진술  
부정 표현  
It wrong to~  
의견 차이는 없앨 수 없다!  
= 잘못된 견해

② political disagreement is not the normal state of things

빈칸이 걸리는 대상은  
any suggestion  
즉, **어떤 주장/의견**

**어떠한지** 지문에서 찾자

근데! 그 앞에 A defense is required against가 붙었다.  
즉, 우리가 찾는 **어떤 주장/의견**은 맥락과 반대되는 주장이다.

---

**정치는 억압될 수 없다.**

의견 차이(disagreement)를 사라지게 할 수 있다는 생각은 **틀렸다!**  
-> **의견차이는 사라지게 할 수 없다!**

의견 차이를 없애기 위한 이론. (**틀린/잘못된 이론**)  
-> 의견 차이는 잘못된 것이고 의견 일치가 바람직한 상황이라는 것이다.

의견 차이의 억압이 정치의 목표가 되어서는 안된다.

즉, 핵심 내용은 ‘**의견 차이는 존재 해야한다.**’

근데, 빈칸 앞에 A defense is required against any suggestion that

즉, 빈칸에 들어가야 할 문장은 ‘정치는 억압될 수 있다.’, ‘의견 차이는 사라질 수 있다.’, ‘의견 차이는 나쁜 것이다.’와 같은 표현이 들어가야 한다.

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은 (전체 맥락과 반대되는 문장)  
② political disagreement is not the normal state of things  
정치적 의견 차이는 / 아니다 / 정상적인 상태가

2020학년도 9월 모의고사 34번

사회 인류학자와 문화 인류학자 사이의 논쟁은 개념들 간의 차이에 관한 것이 아니라 분석적 우선순위에 관한 것으로, 즉 사회적인 답이 먼저냐, 문화적인 답이 먼저냐는 것이다. 영국의 인류학은 사회적인 것을 강조한다. 그것은 사회 제도가 문화를 결정하고 사회라는 보편적인 영역(예를 들면, 친족 관계, 경제, 정치, 그리고 종교)이 서로 다른 문화 간에 비교될 수 있는 구체적인 제도(예를 들면, 가족, 자급 농업, 영국 의회, 그리고 영국 국교회)에 의해 표현된다고 가정한다. 미국의 인류학은 문화적인 것을 강조한다. 그것은 문화가 사회생활을 가능하게 하는 공유된 믿음, 핵심적 가치관, 의사소통 도구 등등을 제공함으로써 사회 제도를 형성한다고 가정한다. 그것은 보편적인 사회적 영역이 있다고 가정하지 않고 그 대신 각각의 사회 나름의 분류안, 다른 말로 하면 그것의 문화의 측면으로서의 영역들을 경험적으로 발견하는 것을 선호한다. 그리고 그것은 어떤 사회 제도가 그것 자체의 상황으로부터 분리되어 이해될 수 있다는 개념을 거부한다.

② in isolation from its own context

빈칸이 걸리는 대상은  
the notion that any social institution can be understood  
개념 : 어떤 사회 제도가

로 이해된다. 지문에서 찾자

근데! 그 앞에 And it rejects the notion that가 붙었다.  
즉, 우리가 찾는 개념은 맥락과 반대되는 개념이다.

영국 인류학  
- 사회적인 것 강조 / 사회제도 → 문화, 보편적 사회 제도 존재

미국 인류학  
- 문화적인 것 강조 / 문화 → 사회제도 보편적 사회 제도 없다.  
각각 사회 나름의 문화적 측면으로서 영역들을 경험적으로 발견 하는 것 선호.

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은 (전체 맥락과 반대되는 문장)

② in isolation from its own context

분리되어 / 그것 자체의 상황(맥락)으로부터

즉, 그것 (미국 인류학)은 보편적 사회적 영역 존재 부정.  
보편적인 것이 아니라 각 사회 나름의 문화적 측면의 발견 선호  
어떤 사회 제도는 그 나름의 측면(상황, 맥락)에서 분리 될 수 없음.

근데 빈칸은 그 반대 되는 문장이 와야함

→ 그 나름의 상황에서 분리 가능

영국 인류학  
사회적인 것 강조  
사회제도 → 문화  
보편적 사회 제도 O

미국 인류학  
문화적인 것 강조  
문화 → 사회제도  
보편적 사회 제도 X

2018학년도 수능 31번

Francis Ford Coppola가 제작하고 감독한 영화인 Apocalypse Now는 폭넓은 인기를 얻었는데, 그럴 만한 이유가 있었다. 그 영화는 19세기 말 아프리카의 콩고를 배경으로 한 Joseph Conrad의 소설 Heart of Darkness를 각색한 것이다. 원작 소설과는 달리 Apocalypse Now는 베트남 전쟁 당시의 베트남과 캄보디아를 배경으로 한다. 배경, 시기, 대화 그리고 다른 부수적 세부 사항은 바뀌어 있지만, Apocalypse Now의 기본적인 줄거리와 주제는 Heart of Darkness의 그것들과 같다. 둘 다 문명의 최악의 측면을 나타내는 제정신이 아닌 Kurtz라는 인물을 대면하기 위해 강을 따라 내려가는 물리적 여정을 묘사하는데, 주인공의 정신적 그리고 영적인 여정을 나타낸다. Apocalypse Now에 그것이 개봉될 당시와 같은 시대적 배경을 제공함으로써, 관객들은 영화가 소설을 원문에 충실하게 각색한 것이었다면 그들이 그랬을 것보다 더 쉽게 그것의 주제를 경험하고 그것과 동질감을 느낄 수 있었다.

대조

① a literal adaptation of the novel

빈칸이 걸리는 대상은  
if the film had been  
만약 영화가

어떻다면 지문에서 찾자

근데! 그 앞에 By giving Apocalypse Now a setting that was contemporary at the time of its release, audiences were able to experience and identify with its themes more easily than가 붙었다.

즉, ~함으로써 관객들이 빈칸보다 더 쉽게 주제를 경험하고 동질감을 느낄 수 있었다. 즉 빈칸 문장은 더 어려운 것!

영화 - Apocalypse Now  
→ 배경 : 영화 개봉 시기의 시대적 배경 (베트남 전쟁)  
  
소설 - Heart of Darkness  
→ 배경 : 19세기 아프리카의 콩고  
  
기본 줄거리와 주제는 같지만 배경, 시기, 대화, 세부 사항은 달리함.

영화가 개봉될 당시의 시기와 동일한 시대를 세팅함으로써 관객들은 그 주제를 더 쉽게 경험하고 동일시 했다.

뭐 보다? (비교)

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은

① a literal adaptation of the novel

문자 그대로의 각색 / 소설의

즉, 문자 그대로 각색 (19세기 아프리카 배경)했다면 개봉 당시 관객(베트남 전쟁시 미국 관객)은 주제에 공감 못했을 것이다.

2015학년도 9월 모의고사 32번

공감은 우리 자신과 친구, 동료, 그리고 우리를 돌보는 전문가에게서 우리가 소중하게 여기는 성격적 특성이다. 공감적이 되기 위한 비결은 실천적 지혜에 있어 가장 중요하다. 만약 우리가 다른 사람들이 어떻게 생각하고 느끼는지 이해할 수 없다면, 해야 할 올바른 일을 알기는 어렵다. **그러나 공감은 어두운 면이 있다. 너무 지나친 이해와 세심함, 과도하게 다른 사람의 관점에서 상황을 보는 것은 판단을 흐리고 선택을 마비시킬 수 있다.** 생명윤리학자인 Edmund Pellegrino는 그것을 다음처럼 설명한다. “만약 의사가 고통을 함께하는 사람으로서 **환자와 너무 긴밀하게 공감하면**, 그녀는 무엇이 잘못되는지, 무엇이 행해질 수 있는지, 그리고 그런 요구를 충족하기 위해 무엇이 행해져야 하는지를 가장 정확하게 판단하는 데 **필수적인 객관성을 잃는다.** **과도하게 고통을 함께하는 것은 또한 의사를 방해하고 심지어 의사를 무력하게 하여 어떤 행동도 하지 못하는 상태로 만들지도 모른다.**”

공감 (+)

역접

공감 (-)

③ cloud judgment and paralyze choice

빈칸이 걸리는 대상은  
too much understanding and sensitivity, too much seeing things from the other's perspective,  
**너무 지나친 이해와 세심함, 과도하게 다른 사람의 관점에서**

상황을 보는 것이

무엇을 할 수 있는지 ← 지문에서 찾자.

공감의 장점이 있지만 단점도 있다.

**지나친 이해와 과도하게 다른 사람의 관점에서 보는 것**

의사가 환자와 너무 긴밀하게 공감하면 (**지나친 이해**)  
→ loses the objectivity 객관성을 잃는다,

과도하게 고통을 함께하는 것 (**과도하게 다른 사람의 관점에서**)  
→ impedes and paralyze 방해하고 마비시킨다

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은

③ cloud judgment and paralyze choice  
판단을 흐리고 / 선택을 마비시킨다

cloud  
1. 구름  
2. (기억, 판단력을) 흐리다, 흐리게 하다

\* cloud라는 단어가 지문에 없지만 정답 선지에 나왔다. 이제 빈칸 문제에서 이런 상황은 당연하다고 생각하자. 문맥상 동의어(다양한 방식으로 반복되는 핵심 어구)를 찾자.

다의어: 두 가지 이상의 뜻을 가진 단어

\* 빈칸 문제는 내가 생각한 단어/문장이 그대로 정답 선지에 나오지 않는 경우가 매우 많다.  
(문맥상 동의어, 다의어, 부정어, 이중 부정, 관용적 표현 등 헛갈리는 표현을 사용하여 오답을 유도한다.)  
\* 선지 분석에 있어서 사고의 유연성이 필요하다.

2019학년도 수능 34번

인간은 새로운 문화적 도구를 발명함으로써 자신의 기능을 확장하는 능력에 있어서 독특하다. 쓰기, 산수, 과학, 이 모든 것은 최근에 발명된 것이다. 우리의 뇌가 그것들을 위해 진화할 충분한 시간이 없었으나, 나는 **우리가 우리의 오래된 영역들을 새로운 방식으로 동원할 수 있기** 때문에 그것들이 가능하게 되었으리라고 추론한다. 우리가 읽는 것을 배울 때, 우리는 시각적인 단어-형태 영역이라고 알려진 우리의 **시각 시스템의 특정 영역을 재활용**하는데, 이것이 우리가 일련의 문자를 인식하고 그것들을 **언어 영역에 연결할 수 있게 해 준다.** 마찬가지로, 우리가 아라비아 숫자를 배울 때 우리는 그러한 **모양들을 빠르게 수량으로 변환하는 회로를 만드는데**, 이것은 양측의 **시각 영역을 정수리 부분의 수량 영역과 빠르게 연결**하는 것이다. 손가락으로 헤아리기와 같은 기본적인 발명조차도 우리의 인지 능력을 극적으로 변화시킨다. 수를 세는 것을 발명하지 않은 아마존 사람들은, 예를 들어, 6 빼기 2처럼 간단한 것을 정확하게 계산할 수 없다. 이러한 **‘문화적 재활용’**은 인간의 두뇌의 기능적 구조가 생물학적, 문화적 제약의 복잡한 혼합물로부터 생겨난 것이라는 것을 암시한다.

언어를 배울 때 시각 영역을 재활용 언어 영역에 연결

숫자를 배울 때 모양(시각)을 수량으로 변환 시각 영역과 수량 영역 연결

② we can mobilize our old areas in novel ways

빈칸이 걸리는 대상은  
I reason that they were made possible because  
나는 그것이 가능하게 되었다고 생각한다

무엇 때문에 ← 지문에서 찾자.

우리의 뇌는 진화할 충분한 시간이 부족했다. 근데 인간은 어떻게 쓰기, 산수, 과학 같은 문화적 도구를 발명했나?

언어를 배울 때 시각 시스템의 영역을 **재활용**함  
→ 문자(시각)을 언어 영역에 연결해줌

숫자를 배울 때 모양을 수량으로 변환하는 **회로를 만든다**  
→ 시각 영역을 수량 영역과 연결해줌

**문화적 재활용**

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은

② we can mobilize our old areas in **novel** ways  
우리가 이용할 수 있다 / 우리의 오래된 영역들을 / **새로운** 방식으로 (시각 시스템)

\* novel라는 단어가 지문에 없지만 정답 선지에 나왔다. novel라는 뜻을 ‘소설’로만 알고 있었다면 틀렸을 것이다. novel에는 ‘새로운’이라는 뜻이 있다. 때문에 ‘소설 방식으로’가 아닌 ‘새로운 방식’으로 해석을 해야한다.

평가원 학습 방법 안내에 ‘**영어 단어의 다양한 쓰임을 확인**’이 명시되어 있는 만큼 **다의어**를 주의해야한다.

다의어: 두 가지 이상의 뜻을 가진 단어

2019학년도 9월 모의고사 32번

비록 유럽의 이슬람교도들을 포함한 대부분의 사람들이 다수의 정체성을 가지기는 하지만, 이들 중에서 언제 어느 때나 정치적으로 두드러지는 정체성은 거의 없다. 정체성이 중요성을 띠는 것은 바로 어떤 정치적 문제가 특정 집단의 사람들의 행복에 영향을 주는 경우뿐이다. 예를 들어 여성의 권리에 관련된 문제가 생기는 경우, 여성들은 성을 자신들의 주된 정체성으로 생각하기 시작한다. 그런 여성들이 미국인인지 이란인인지, 혹은 그들이 가톨릭 신자인지 개신교도인지의 여부는 그들이 여성이라는 사실보다 덜 중요하다. 마찬가지로 기근과 내전이 사하라 사막 이남의 아프리카 사람들을 위태롭게 하는 경우, 많은 아프리카계 미국인들은 수세기 이전에 자기 조상들이 기원했던 대륙과의 혈족 관계가 생각나서 자신들의 지도자들에게 인도주의적 구호를 제공하라는 압력을 가한다. 다시 말해서 각각의 문제는 그 문제들에 관해 사람들이 가지는 정치적 선호를 설명하는 데 도움을 주는 다소 서로 다른 정체성을 이끌어 낸다.

예시

재진술

① identity assumes importance

빈칸이 걸리는 대상은

It is only when a political issue affects the welfare of those in a particular group that

어떤 정치적 문제가 특정 집단의 사람들의 행복에 영향을 주는 경우에

무엇이 일어나는지 ←지문에서 찾자.

정체성을 가지지만 정치적으로 정체성이 두드러지는 경우는 거의 없다. 근데, 정치적 문제가 집단에 영향을 끼치면 무엇이 일어나는지

여성의 권리에 관련된 문제가 생기는 경우 (집단에 영향) → 여성들은 성을 자신들의 주된 정체성으로 생각하기 시작한다.

기근/내전이 아프리카 사람들 위태롭게 함 (집단에 영향) → 아프리카계 미국 사람들은 대륙과 혈족 관계가 생각남 (정체성이 생각남) → 정체성을 이끌어냄

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은

③ identity assumes importance

정체성이 / 띠다 / 중요성을

\* assume = 추정/가정하다. (권력, 책임을) 맡다 (특질, 양상을) 띠다

여기서 assume은 '가정하다'가 아닌 '(특질, 양상을) 띠다'의 의미를 주의해야 한다.

때문에 빈칸에서는 확실한 오답 선지를 삭제하는 '소거법'이 효과적이다

다의어: 두 가지 이상의 뜻을 가진 단어

소거법 중요

2020학년도 6월 모의고사 32번

최근 몇 십 년 동안 내내 학계의 고고학자들은 가설 검증 절차에 따라 연구와 발굴을 수행하라고 촉구 받아 왔다. 우리가 일반적인 이론을 구축하고, 검증할 수 있는 명제를 추론하며, 그것을 표본 자료와 비교하여 증명하거나 틀렸음을 입증해야 한다고 주장되어 왔다. 사실 이런 '과학적 방법'의 적용은 자주 어려움에 봉착했다. 자료는 예상치 못한 질문, 문제 그리고 쟁점으로 이어지는 경향이 있다. 따라서 가설 검증 절차를 따를 것을 주장하는 고고학자들은 자신도 모르게 가공의 이야기를 써야 했다. 실제로는, 그들의 연구물과 이론적 결론이 부분적으로 자신들이 발견했던 자료에서 비롯되었다. 다시 말해서, 그들이 어떤 해석으로 결정할 때 그들은 이미 그 자료를 알고 있었던 것이다. 그러나 연구물을 발표할 때, 그들은 실험실 조건에서의 실험에서처럼 이론을 앞세우고 그것을 자신들이 발견한 자료와 비교하여 검증했다고 주장하면서 대본을 다시 작성했다.

① from the data which they had discovered

빈칸이 걸리는 대상은

their work and theoretical conclusions partly developed

그들의 연구물과 이론적 결론이 부분적으로

어디서 비롯되었는지 ←지문에서 찾자.

가설 검증 절차: 이론 구축 → 명제 추론 → 자료와 비교 → 증명

그러나 이런 과학적 방법 적용 어려움.

따라서 가공의 이야기(거짓말) 함

↓↓↓↓↓↓

실제: 이미 자료를 알고 있음

그러나

발표할 때: 이론 구축 → 자료와 비교 (가설 검증 절차)

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은

① from the data which they had discovered

왔다/ 자료로부터 / 그들이 이미 발견했던

즉, 실제로는 (자료→이론)인데 (이론→자료)했다고 발표한다. 왜냐하면 가설 검증 절차 (이론 → 자료)가 적용이 어려우니까.

In other words, that is - 재진술 / in short, in brief - 요약

최근 평가원 문제에 재진술, 요약 표현이 자주 보인다. 재진술, 요약은 어려운 지문의 내용은 정리&반복 해주는 기능이 있기 때문에 지문의 내용이 어렵다면 재진술, 요약 뒷부분을 정확히 읽어보자.

이론 구축  
↓  
명제 추론  
↓  
자료와 비교  
↓  
증명

절차 어려움  
가공의 이야기  
(거짓말)

재진술

실제  
자료 먼저

발표  
이론 먼저  
자료 나중

재진술  
2021/6/32/빈칸

요약  
2021/9/24/제목

2019학년도 수능 32번

질문

답변

소수 집단은 많은 힘이나 지위를 가지고 있지 않은 경향이 있고 심지어 말썽꾼, 극단주의자, 또는 단순히 ‘별난 사람’으로 일축될 수도 있다. 그렇다면 대체 그들은 어떻게 다수 집단에 대한 영향력을 행사하는가? 사회 심리학자 Serge Moscovici는 그 답이 그들의 ‘행동 양식’, 즉 소수 집단이 자기네 의견을 이해시키는 ‘방식’에 있다고 주장한다. 여성 참정권 운동이 성공을 거둔 중대한 요인은 지지자들이 자신들의 관점에서 ‘일관적’이었다는 것이었는데, 이것이 상당한 정도의 사회적 영향력을 행사하였다. 자신들의 입장을 ‘일관되게’ 옹호하고 방어하는 활동적이고 조직적인 소수 집단이 다수 집단의 구성원 사이에 사회적 갈등, 의심, 그리고 불확신을 만들어 낼 수 있고, 궁극적으로 이것이 사회 변화를 가져올 수도 있다. 그러한 변화가 흔히 일어난 까닭은 소수 집단이 다른 사람들을 자신의 관점으로 바꿔 놓았기 때문이다. 소수 집단의 영향 없이는 우리에게 어떤 혁신, 어떤 사회 변화도 없을 것이다. 우리가 현재 ‘주요’ 사회 운동(예를 들어, 기독교 사상, 노동조합 운동, 또는 남녀평등주의)으로 여기는 많은 것이 본래는 거침없이 말하는 소수 집단의 영향력 때문에 생겨났다.

① the minority gets its point across

질문 : 소수집단이 어떻게 다수에게 영향력을 행사하나?

답변 : 소수 집단의 행동 양식.

빈칸이 걸리는 대상은,

즉, 소수 집단의 행동 양식이 무엇인지 ←지문에서 찾자.

여성 참정권 운동의 성공 요인 (소수가 다수에게 영향)

→ 지지자들의 ‘일관적’ 관점

사회 변화가 일어난 까닭 (소수가 다수에게 영향)

→ 소수의 입장을 ‘일관되게’

→ 소수가 다른 사람들을 자신의 관점으로 바꿈

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은

① the minority gets its point across

소수 집단이 / 자신들의 관점을 이해시켰다

\* get across = ~을 건너다, 횡단하다

(이야기 등을) 이해시키다, 알게 하다

여기서 get across는 ‘이해시키다’는 뜻으로 사용되었다.

지문의 내용이 어렵지 않기 때문에 get across의 뜻을 알고 있는 학생이라면 바로 정답을 골랐겠지만, 많은 학생들이 get across의 뜻을 몰랐을 것이다. 그럴 때는 1~5번 선지 중에 확실한 오답부터 삭제하는 ‘소거법’으로 문제를 풀자.

\* 빈칸 문제는 내가 생각한 단어/문장이 그대로 정답 선지에 나오지 않는 경우가 매우 많다. 꼭 기억하자.

문맥상 동의어  
view  
=  
point

소거법 중요

2015학년도 6월 모의고사 32번

나는 아날로그에서 디지털로의 영화 제작 방식의 변화를 초기 르네상스 시대에 프레스코 화법(새로 석회를 바른 벽에 그것이 마르기 전에 그림을 그리는 것)과 템페라 화법(안료에 달걀노른자와 물을 섞어 그린 그림)에서 유화 화법으로의 변화에 비유하고 싶다. 프레스코화를 그리는 화가는 물감이 마르기 전에 한정된 시간을 가지게 되어, 일단 물감이 마르고 나면, 그림에 더 이상의 변화를 주는 것은 가능하지 않다. 마찬가지로, 전통적인 영화 제작자는 일단 영상이 필름에 기록되고 나면 그것을 수정할 수 있는 제한적인 수단을 가진다. 중세의 템페라 화법은 영화를 아날로그 방식으로 제작하던 시기의 특수효과 실행에 비유될 수 있다. 템페라화를 그리는 화가는 그림을 수정하고 다시 그릴 수 있었지만, 그 과정은 고생스럽고 느렸다. 유화로 전환은 화가들이 필요한 만큼 오랫동안 작품을 수정하는 것뿐만 아니라 빠르게 훨씬 더 큰 작품을 그리는 것을 가능하게 함으로써 그들을 대단히 자유롭게 해주었다. 마찬가지로, 영화 제작자가 유화 화법처럼 영화 영상을 다루는 것을 가능하게 함으로써, 디지털 기술은 영화로 할 수 있는 일을 재정립한다.

② by allowing a filmmaker to treat a film image as an oil painting

Similarly

digital technology redefines what can be done with cinema.

무엇하면 디지털 기술이 영화로 할 수 있는 일을 재정립한다 지문에서 찾자.

영화 : 아날로그 → 디지털

회화 : 프레스코/템페라 → 유화

프레스코 : 수정 불가 (no further changes to the image are possible)

전통 영화 : 수정 제한

템페라 : 수정 가능 / 느림

유화 : 수정 가능 / 빠름

Similarly

디지털 : ????

영화의 변화를 화법의 변화에 비유하고 있다.

디지털 기술이 영화가 할 수 있는 일을 재정립하기 위해서는 프레스코/템페라에서 유화로 변하면서 발생한 특징인 수정 가능, 빠른 처리가 있어야 한다. (Similarly로 연결)

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은

② by allowing a filmmaker to treat a film image as an oil painting

허락함으로써 / 영화 감독들이 다루는걸 / 필름 이미지를 / 유화처럼

영화  
아날로그  
→ 디지털

화법  
프레/템페  
→ 유화

프레스코  
수정 불가

전통 영화  
수정 불가

템페라  
수정 가능  
느림

유화  
수정 가능  
빠름

마찬가지로

2020학년도 수능 33번

첨단 기술 제품의 미래는 우리 생각의 제한점에 있는 것이 아니라, 그것을 생산하기 위한 재료를 확보할 수 있는 우리의 능력에 있을지도 모른다. 철기와 청동기와 같은 이전 시대에, 새로운 원소의 발견은 끝이 없을 것 같은 무수한 새로운 발명품을 낳았다. 이제 그 조합은 진정 끝이 없을 수도 있다. 우리는 이제 자원 수요에 있어서 근본적인 변화를 목격하고 있다. 인류 역사의 어느 지점에서든, 우리는 (지금보다) ‘더 많은’ 조합으로, 그리고 점차 정밀한 양으로, ‘더 많은’ 원소를 사용한 적은 없었다. 우리의 창의력은 우리의 물질 공급을 곧 앞지를 것이다. 이 상황은 세계가 화석 연료에 대한 의존을 줄이고자 분투하고 있는 결정적인 순간에 온다. 다행히, 희귀한 금속들이 전기 자동차, 풍력 발전용 터빈, 태양 전지판과 같은 친환경 기술의 핵심 재료이다. 그것들은 태양과 바람과 같은 천연 자유재를 우리의 생활에 연료를 공급하는 동력으로 전환하는 데 도움을 준다. 하지만 오늘날의 제한된 공급을 늘리지 않고는, 우리는 기후 변화를 늦추기 위해 우리가 필요로 하는 친환경 대체 기술을 개발할 가망이 없다.

역접

① our ability to secure the ingredients to produce them

The future of our high-tech goods may lie not in the limitations of our minds, but in

즉, 첨단 기술 제품의 미래가

어디에 있는지 ←지문에서 찾자.  
(생각의 제한에 있는건 아님)

자원 수요의 근본적 변화  
= ‘더 많은’ 원소를 사용

→ 우리의 창의력은 공급을 앞지를 것이다.

하지만

친환경 대체 기술 개발의 가망은 없다  
= 첨단 기술 제품

without 오늘날의 제한된 공급을 증가

즉, 제한된 공급을 늘려야 미래가 있다.

따라서 빈칸에 들어 갈 문장은

① our ability to secure the ingredients to produce them  
우리의 능력 / 확보할 / 재료 / 그것(첨단 제품)을 생산하기 위한

문맥상  
동의어

- 정답

|                     |   |
|---------------------|---|
| 2015학년도 9월 모의고사 34번 | ③ |
| 2020학년도 6월 모의고사 21번 | ⑤ |
| 2020학년도 9월 모의고사 21번 | ① |
| 2021학년도 6월 모의고사 31번 | ① |
| 2021학년도 6월 모의고사 32번 | ③ |
| 2021학년도 6월 모의고사 33번 | ⑤ |
| 2021학년도 6월 모의고사 34번 | ② |
| 2021학년도 9월 모의고사 31번 | ⑤ |
| 2021학년도 9월 모의고사 32번 | ② |
| 2021학년도 9월 모의고사 33번 | ① |
| 2021학년도 9월 모의고사 34번 | ④ |
| 2015학년도 수능 33번      | ⑤ |
| 2020학년도 수능 34번      | ② |
| 2020학년도 6월 모의고사 33번 | ① |
| 2021학년도 3월 모의고사 33번 | ② |
| 2016학년도 6월 모의고사 31번 | ④ |
| 2019학년도 6월 모의고사 32번 | ② |
| 2015학년도 6월 모의고사 31번 | ③ |
| 2015학년도 9월 모의고사 34번 | ③ |
| 2020학년도 수능 31번      | ② |
| 2018학년도 6월 모의고사 32번 | ② |
| 2020학년도 9월 모의고사 34번 | ② |
| 2018학년도 수능 31번      | ① |
| 2015학년도 9월 모의고사 32번 | ③ |
| 2019학년도 수능 34번      | ② |
| 2019학년도 9월 모의고사 32번 | ① |
| 2020학년도 6월 모의고사 32번 | ① |
| 2019학년도 수능 32번      | ① |
| 2015학년도 6월 모의고사 32번 | ② |
| 2020학년도 수능 33번      | ① |