

## PBL 팀 세우기 활동

“Be responsible for your role.” “No contribution, no credit.”

*※파란색 글씨는 본인의 수업에 맞게 수정하여 작성하세요.*

강좌명	전공외국어	수강요일과 시간	요일 교시
팀 이름	청일점	제출일	2026년 5월 18일
팀장	박세연	팀장 연락처	010-5475-5572
팀원 이름 (팀장도 적기)	연락처(010-)	역할 번호	팀원이 제안한 팀 규칙
<i>박세연(스과)</i>	<i>5475-5572</i>	<i>1,5</i>	<i>서로 의견 존중하기</i>
<i>박승미(스과)</i>	<i>7701-4410</i>	<i>3</i>	<i>무례하게 말하지 않기</i>
<i>장한별(스과)</i>	<i>5588-7708</i>	<i>2,7</i>	<i>맡은 임무 성실하게 하기</i>
<i>김성훈(스과)</i>	<i>5585-8631</i>	<i>2</i>	<i>열심히 조 활동 참여하기</i>
<i>권인혜(스과)</i>	<i>7791-1938</i>	<i>4</i>	<i>상대방 말 잘들어주기</i>
<i>함유빈</i>	<i>4702-9542</i>	<i>6</i>	<i>신박한 아이디어 제안하기</i>
<b>팀이름 결정 이유</b>			
5명의 여학우와 한명의 남자학우가 모인 팀이라 그렇게 정했습니다.			
번호	역할	팀원 이름(1명 또는 2명)	
1	팀장(총감독)	<i>박세연</i>	
2	서기(회의록 작성 및 보고서 작성과 유튜브 링크 업로드)	<i>김성훈. 장한별</i>	
3	영상 편집 시 한국어 자막 책임	<i>박승미</i>	
4	소품 준비 및 각종 촬영 보조	<i>권인혜</i>	
5	음향	<i>박세연</i>	
6	촬영 및 편집	<i>함유빈</i>	
7	조별특방에 공지 담당(매주 할 일)	<i>장한별</i>	



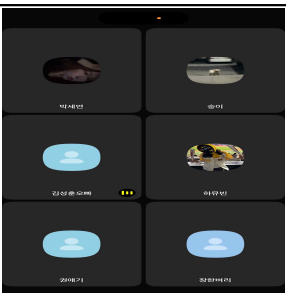
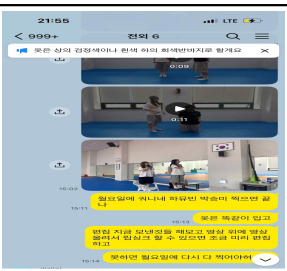






<h2 style="text-align: center;">PBL 학습</h2> <p style="text-align: center;">- 프로젝트 스토리보드 작성하기 -</p>			
강좌명	전공외국어	수강 일시	월요일 7교시
조이름	5조(청일점)	제출 일자	2026년 6월 7일
조원	김성훈,박세연,장한별,권인혜,함유빈,박승미		
과제 제목명	The five tents of Taekwondo		
화제	태권도의 5대 정신		
주제	태권도 정신은 수련의 기술적 목표를 넘어 인격,도덕, 삶의 태도를 기르는 핵심 가치입니다.		
NO.	슬라이드 구성	내용	
1	00:07~01:05	태권도의 5대 정신 알아보기 몸과 마음 튼튼하게 가꾸며 살기-튼튼강조 굳건 정신 건강한신체 연결-굳건한 표정 명상 건강포즈 짓기 기술 단련 강인신체 의로운 정신 형성-몸통막기 강인신체 팔 스트레칭 지르기 발차기 등	
2	01:13~01:25	부모 효도 가족 사랑- 안마해주며 하트하기 부로 말 새겨듣고 존경하기 형제 자매 위하기- 말듣기끄덕끄덕 제스처	
3	01:26~02:00	스승 어른 공경 친구와 신의 지킴 상대방 존경 기본태도 이러한 태도 미리 습득하여 기본 소양 배우는 자세 중요	
4	02:05~02:20	이웃 봉사하고 나라에 충성 위기에 처했을 때 보호	
5	02:21~02:50	자연과 함께하고 인류 평화와 번영에 기여 인류 평화와 번영에 기여을 지키는 방법에 사용 태권도를 통해 올바른 변화를 줄 수 있도록 해야함	
6	.		


<b>과제 수행 계획서</b>			
강좌명	전공외국어	수강 일시	월요일 7교시
조이름	청일점(5조)	제출 일자	2026년 5월 18일
조원	김성훈,박세연,장한별,함유빈,박승미,권인혜		
과제 제목명	TKD five tents of Taekwondo		
화제	태권도의 5대 정신		
주제	태권도 정신은 수련의 기술적 목표를 넘어 인격,도덕, 삶의 태도를 기르는 핵심 가치입니다.		
프로젝트 학습 과제 수행절차	내용		
- 왜 화제와 주제를 정하게 되었는가?	<p>저희 조는 태권도 전공자가 아니기 때문에 태권도의 잘 알지 못합니다. 그래서 이번 주제를 선정할 때 먼저 태권도의 기본적인 가치와 정신의 대해서 이해하는 것이 중요하다고 생각했습니다. 그리하여 태권도의 가장 기초이자 핵심 이라고 할 수 있는 태권도의 5대 정신을 주제로 정하게 되었습니다. 태권도의 기술적인 부분 보다는 먼저 정신과 예절을 배우는 것이 중요하다고 느꼈고 이를 통해 태권도가 단순한 운동이 아니라 올바른 인성과 태도를 함께 배우는 무도라는 점을 알 수 있을거 같아 이 주제를 선택하게 되었습니다.</p>		
어떤 방법으로 문제를 해결할 것인가?	<p>저희는 태권도의 5대 정신을 전공자가 아닌 사람들도 쉽게 이해할 수 있도록 과제를 수행하였습니다. 모든 조원이 태권도 전공이 아니었기 때문에 먼저 태권도 5대 정신에 대해 충분히 학습하고, 이를 누구나 이해하기 쉬운 방식으로 전달하는 것을 목표로 설정하였습니다. 이를 위해 채플 후, 수업이 끝난 뒤 등 시간을 활용하여 수시로 만나 의견을 나누었고, 영상 촬영을 통해 내용을 시각적으로 표현하였습니다. 또한 카카오톡을 활용한 비대면 회의를 병행하며 자료 조사, 역할 분담, 촬영 일정 등을 조율하였습니다. 이러한 협업 과정을 통해 태권도 5대 정신의 의미를 쉽고 효과적으로 전달하는 방향으로 문제를 해결하였습니다.</p>		
- 팀 프로젝트를 통해 알게 된 지식과 활용한 AI들은 무엇인가?	<p>이번 팀 프로젝트를 통해 시가 단순히 정보를 검색하는 도구를 넘어 영상 제작, 아이디어 도출, 자료 정리 등 다양한 분야에서 활용될 수 있다는 것을 알게 되었습니다. 특히 팀원들과 의견을 나누는 과정에서 이해가 잘 되지 않거나 방향 설정에 어려움이 있을 때 시를 활용하여 관련 정보를 찾아보고 해결 방안을 모색하였습니다. 또한 시를 이용해 영상 제작에 필요한 아이디어를 얻고 콘텐츠를 구성하는 데 도움을 받았습니다. 프로젝트를 진행하며 활용한 AI 들은 ChatGPT이며, 이를 통해 자료 조사, 아이디어 정리, 문장 작성 및 영상 제작 관련 도움을 받아 과제를 보다 효율적으로 수행할 수 있었습니다.</p>		


<p>더 알아야할 사항들 (Learning Issues) - 문제해결을 위해 더 알아야 할 것은 무엇인가?</p>	<p>프로젝트를 수행하면서 태권도의 5대 정신을 정확하게 이해하고 이를 비전공자도 쉽게 이해할 수 있도록 표현하는 방법에 대해 추가적인 학습이 필요하다고 판단하였습니다. 이에 따라 조원들은 각 정신(예의, 염치, 인내, 극기, 백절불굴)의 의미와 실제 사례를 조사하여 발표 자료에 반영하기로 하였습니다. 또한 주제를 효과적으로 전달하기 위해 영상 제작 방법과 편집 기술에 대해서도 학습이 필요하다는 의견을 모았습니다.</p> <p>역할 분담으로는 자료 조사, 대본 작성, 영상 촬영 및 편집을 나누어 진행하였으며, AI 툴을 활용하여 자료를 정리하고 아이디어를 구체화하였습니다. 특히 ChatGPT를 활용하기 위해 효과적인 질문 작성 방법과 자료 정리 방법을 익히기로 하였습니다. 이를 통해 태권도의 5대 정신을 보다 쉽고 흥미롭게 전달할 수 있는 발표를 준비하고자 하였습니다.</p>
---	---



# PBL 창의 융합 과제 회의 결과 증빙 자료


강좌명	전공외국어	수강 일시	월요일 7교시
조이름	청일점(5조)	제출 일자	2026년 5월 18일
조원	김성훈,박세연,장한별,함유빈,권인혜,박승미		
과제 제목명	The five tents of Taekwondo		
화제	태권도의 5대 정신 (본 발표의 이야기거리)		
주제	태권도 정신은 수련의 기술적 목표를 넘어 인격,도덕, 삶의 태도를 기르는 핵심 가치입니다. (완전한 한 문장으로 작성)		


팀프로젝트를 위한 회의 기록			
회의 및 발표 준비 활동 사진		회의 일시, 장소, 참여한 조원	
5월 18일 13시~14시 장소:501호 강의실	 	누가: 장한별, 박세연, 김성훈, 박승미, 권인혜, 함유빈 언제: 5/18일 13~14시 어디에서: 501호 강의실 무엇을 어떻게 하였는가: 다같이 모여 브레인스토밍을 통하여 구성과 촬영을 어떻게 진행할지 회의를 하였습니다.	
5월 26일 21시~23시 장소: 카카오톡	 	카카오톡 페이스톡과 단체채팅을 통해 영상 구성, 촬영 장소, 립싱크 대사 및 편집 방법에 대해 논의하고 각자의 역할을 분담하였습니다.	
6월 1일 시 14~16시 장소:	 	장한별, 박세연, 김성훈, 박승미, 권인혜, 함유빈 회의 및 촬영을 하여 조원들이 예의, 염치, 인내, 극기, 백절불굴의 의미를 표현하는 장면을 촬영하고 역할에 맞춰 연기와 립싱크를 진행하였습니다.	
6월 2일 12시~14시 장소:	   		

<h1 style="margin: 0;">PBL 학습</h1> <h2 style="margin: 0;">- 조별 활동지 보고서</h2>			
강좌명	전공외국어	수강 일시	요일 교시
조이름	1조(천지창조)	제출 일자	년 월 일
조원	신동엽, 서장훈, 손흥민, 박지성, 송중기, 박나래		
과제명	TKD Stances and Block		
화제	TKD Stances and Block		
주제	TKD Stances and Block을 소개하여 태권도의 서기와 막기 기술을 즐겁게 익힌다. <span style="color: blue;">.(한 문장으로 서술)</span>		
유튜브링크	영상으로 제작한 조의 경우 유튜브 링크 제공		
조원 이름	조별활동 내용 및 의견, 역할	조별 활동에 대한 다른 팀원들의 생각	
장한별	 <p style="color: blue; margin-top: 10px;"><b>역할 :</b> 보고서 작성 프로젝트 영상촬영 및 영상 출연 음향담당</p>	<p style="color: blue; margin: 0;"><b>박세연</b></p> <p style="color: blue; margin: 0;">박세연은 프로젝트 진행 과정에서 다양한 아이디어를 제시하며 창의적인 의견을 제공하였습니다. 또한 팀장으로서 리더십을 발휘하여 팀원들의 의견을 적극적으로 수렴하고 조율하며 프로젝트가 원활하게 진행될 수 있도록 이끌었습니다. 보고서 작성, 영상 촬영, 음향 담당 등 맡은 역할을 성실하게 수행하였으며, 팀 회의와 발표 준비에도 적극적으로 참여하였습니다. 팀원들의 참여를 독려하며 협력적인 분위기를 조성하는 데 기여하였습니다.</p> <p style="color: blue; margin: 0;"><b>김성훈</b></p> <p style="color: blue; margin: 0;">김성훈은 영상 촬영과 영상 출연에 적극적으로 참여하였으며, 프로젝트 진행 과정에서 다양한 의견을 제시하고 팀원들과 원활하게 소통하며 협력하였습니다. 또한 프로젝트 내용을 충분히 이해하고 전달하기 위해 노력하였으며, 맡은 역할을 책임감 있게 수행하여 과제 진행에 도움을 주었습니다.</p> <p style="color: blue; margin: 0;"><b>박승미</b></p> <p style="color: blue; margin: 0;">박승미는 영상 촬영과 영상 출연에 참여하였으며 팀원들과 지속적으로 소통하였습니다. 또한 발표 준비와 영상 제작 과정에도 적극적으로 참</p>	

		<p>여하였으며, 맡은 역할을 책임감 있게 수행하여 프로젝트가 체계적으로 진행될 수 있도록 노력하였습니다.</p> <p><b>권인혜</b></p> <p>권인혜는 영상 촬영과 발표를 담당하며 발표 준비에 참여하였습니다. 팀 회의와 프로젝트 진행 과정에서도 성실하게 참여하였습니다. 또한 팀원들과 협력하여 의견을 공유하고 발표 자료를 준비하는 과정에서 책임감 있는 모습을 보여주었으며, 프로젝트 완성에 중요한 역할을 수행하였습니다.</p> <p><b>함유빈</b></p> <p>함유빈은 프로젝트 영상 촬영을 성실하게 수행하였으며 또한 영상 편집을 담당하여 자료를 정리하고 영상의 흐름을 자연스럽게 구성하는 데 큰 역할을 하였습니다. 편집 과정에서도 책임감을 가지고 꾸준히 참여하였으며 팀원들과 협력하는 모습을 보여주었다.</p>
<p><b>박세연</b></p>  <p><b>역할 : 보고서 작성 영상촬영 음향담당</b></p>		<p>보고서 작성과 발표, 영상 촬영에 적극적으로 참여하여 과제 진행에 큰 도움을 주었다. 맡은 역할을 성실히 수행하며 팀원들과 원활하게 협력하였다. (김성훈)</p> <p>보고서 작성, 영상 촬영, 팀 회의 등에 조원들 중 가장 적극적으로 참여하였으며 열정적인 모습을 보여주었다. 또한 문제가 발생했을 때 리더십을 발휘하여 해결 방안을 제시하는 등 문제 해결 능력이 돋보였다. (장한별)</p> <p>영상 촬영과 편집을 담당하며 영상의 완성도를 높이는 데 기여하였다. 맡은 역할을 책임감 있게 수행하였다. (박승미)</p> <p>영상 촬영과 발표를 담당하며 발표 준비에 적극적으로 참여하였고, 발표를 통해 주제를 효과적으로 전달하였다. (권인혜)</p> <p>영상 촬영과 편집을 담당하며 팀 프로젝트 진행 과정에서 적극적으로 의견을 제시하고 협력하는 모습을 보여주었다. (함유빈)</p>
<p><b>권인혜</b></p>	<p><b>역할 : 프로젝트 영상 촬영 및 영상 출연 조원을 대신하여 최종 발표 진</b></p>	<p>함유빈프로젝트 영상 촬영을 성실하게 수행하였으며, 촬영 과정에서 필요한 장면들을 꼼꼼하게 기록하였다. 또한 영상 편집을 담당하여 자료를</p>

	<p>정리하고 영상의 흐름을 자연스럽게 구성하는데 큰 역할을 하였다. 편집 과정에서도 책임감을 가지고 꾸준히 참여하여 프로젝트의 완성도를 높이는 데 기여하였다.</p> <p>박세연프로젝트 진행 과정에서 다양한 아이디어를 제시하며 창의적인 의견을 제공하였다. 또한 팀장으로서 리더십을 발휘하여 팀원들의 의견을 적극적으로 수렴하고 조율하였으며, 프로젝트가 원활하게 진행될 수 있도록 팀을 열정적으로 이끌었다. 팀원들의 참여를 독려하며 협력적인 분위기를 만드는 데 큰 역할을 하였다.</p> <p>김성훈영상 촬영과 영상 출연에 적극적으로 참여하였으며, 프로젝트 내용을 효과적으로 전달하기 위해 발표를 담당하였다. 프로젝트 진행 과정에서 아이디어를 제시하고 팀원들과 의견을 공유하며 협력하였고, 발표 준비에도 성실히 임하여 프로젝트 내용을 이해하고 전달하는 데 노력하였다.</p> <p>박승미영상 촬영과 영상 출연에 참여하였으며, 프로젝트의 기획을 담당하였다. 프로젝트의 방향과 구성에 대한 의견을 제시하며 전체적인 틀을 마련하였고, 팀원들과 소통하며 내용을 구체화하는 데 기여하였다. 기획 단계에서부터 적극적으로 참여하여 프로젝트가 체계적으로 진행될 수 있도록 노력하였다.</p> <p>장한별 영상 촬영과 영상 출연에 성실히 참여하였으며, 프로젝트 보고서 작성에도 적극적으로 기여하였다. 필요한 자료를 조사하고 내용을 정리하여 보고서의 완성도를 높였으며, 맡은 역할을 책임감 있게 수행하였다. 팀원들과 협력하며 프로젝트 결과물을 완성하는 데 중요한 역할을 하였다.</p>	<p>정리하고 영상의 흐름을 자연스럽게 구성하는데 큰 역할을 하였다. 편집 과정에서도 책임감을 가지고 꾸준히 참여하여 프로젝트의 완성도를 높이는 데 기여하였다.</p> <p>박세연프로젝트 진행 과정에서 다양한 아이디어를 제시하며 창의적인 의견을 제공하였다. 또한 팀장으로서 리더십을 발휘하여 팀원들의 의견을 적극적으로 수렴하고 조율하였으며, 프로젝트가 원활하게 진행될 수 있도록 팀을 열정적으로 이끌었다. 팀원들의 참여를 독려하며 협력적인 분위기를 만드는 데 큰 역할을 하였다.</p> <p>김성훈영상 촬영과 영상 출연에 적극적으로 참여하였으며, 프로젝트 내용을 효과적으로 전달하기 위해 발표를 담당하였다. 프로젝트 진행 과정에서 아이디어를 제시하고 팀원들과 의견을 공유하며 협력하였고, 발표 준비에도 성실히 임하여 프로젝트 내용을 이해하고 전달하는 데 노력하였다.</p> <p>박승미영상 촬영과 영상 출연에 참여하였으며, 프로젝트의 기획을 담당하였다. 프로젝트의 방향과 구성에 대한 의견을 제시하며 전체적인 틀을 마련하였고, 팀원들과 소통하며 내용을 구체화하는 데 기여하였다. 기획 단계에서부터 적극적으로 참여하여 프로젝트가 체계적으로 진행될 수 있도록 노력하였다.</p> <p>장한별 영상 촬영과 영상 출연에 성실히 참여하였으며, 프로젝트 보고서 작성에도 적극적으로 기여하였다. 필요한 자료를 조사하고 내용을 정리하여 보고서의 완성도를 높였으며, 맡은 역할을 책임감 있게 수행하였다. 팀원들과 협력하며 프로젝트 결과물을 완성하는 데 중요한 역할을 하였다.</p>
<p><b>김성훈</b></p>  <p><b>역할 : 서기 (회의록 작성 및 보고서 작성과 유튜브 링크 업로드)</b></p>	<p>팀이 무엇을 해야하는지 총감독 역할로써 잘 이끌어 주었다. (박세연)</p> <p>보고서 작성을 하는데 큰 도움을 주었다. (장한별)</p> <p>영상 편집을 하는 조원으로써 영상을 찍을 때 잘 이끌어 주었다. (박승미)</p> <p>영상을 찍을때 어떻게 찍으면 좋을지 아이디어에 큰 도움이 되었다. (함유빈)</p> <p>촬영을 할 때 필요한 소품준비를 잘 해주고 영상을 잘 찍어줬다. (권인혜)</p>	<p>팀이 무엇을 해야하는지 총감독 역할로써 잘 이끌어 주었다. (박세연)</p> <p>보고서 작성을 하는데 큰 도움을 주었다. (장한별)</p> <p>영상 편집을 하는 조원으로써 영상을 찍을 때 잘 이끌어 주었다. (박승미)</p> <p>영상을 찍을때 어떻게 찍으면 좋을지 아이디어에 큰 도움이 되었다. (함유빈)</p> <p>촬영을 할 때 필요한 소품준비를 잘 해주고 영상을 잘 찍어줬다. (권인혜)</p>

		<p>한솔님은 발표 프레젠테이션 제작 역할을 맡으면서 ppt를 잘 만들어 주시면서 발표자들에게 불편함을 주지 않아 잘 해내주셨습니다 다만 조금 늦게 답장해주셔서 그 부분만 아쉬웠습니다.</p>
<p><b>박승미</b></p>  <p><b>역할 : 프로젝트 영상촬영 및 영상 출연</b></p>		<p><b>함유빈</b> 프로젝트에서 영상 촬영 및 편집을 담당하였다. 촬영 전 필요한 장면을 계획하고 다양한 구도로 영상을 기록하였으며, 편집 과정에서는 영상의 흐름과 전달력을 고려하여 완성도를 높이는 데 기여하였다. 맡은 역할에 책임감을 가지고 참여하며 결과물 제작에 힘썼다.</p> <p><b>박세연</b> 팀장으로서 프로젝트의 전반적인 진행을 총괄하였다. 팀원들의 역할을 조정하고 의견을 수렴하며 프로젝트의 방향을 설정하였고, 일정 관리와 원활한 의사소통을 통해 팀을 이끌었다. 또한 팀원들이 적극적으로 참여할 수 있도록 독려하며 협력적인 분위기를 조성하는 등 뛰어난 리더십을 발휘하였다.</p> <p><b>김성훈</b> 영상 출연 및 촬영에 참여하며 프로젝트 진행에 기여하였다. 촬영 과정에서 필요한 의견을 제시하고 팀원들과 협력하여 프로젝트 내용을 효과적으로 표현할 수 있도록 노력하였다. 맡은 역할을 성실히 수행하며 프로젝트 완성에 힘을 보탰다.</p> <p><b>권인혜</b> 프로젝트 발표를 담당하여 팀의 결과물을 효과적으로 전달하는 역할을 수행하였다. 발표 내용을 충분히 숙지하고 자료를 정리하여 전달력을 높였으며, 발표 준비 과정에서도 적극적으로 참여하였다. 또한 팀원들과 지속적으로 소통하며 프로젝트의 핵심 내용을 이해하고 이를 명확하게 설명하기 위해 노력하였다.</p> <p><b>장한별</b> 영상 촬영과 영상 출연에 적극적으로 참여하며 프로젝트 제작 과정에서 중요한 역할을 수행하였다. 촬영 현장에서 필요한 장면들을 성실하게 촬영하였고, 여러 번의 촬영에도 적극적으로 임하며 높은 완성도를 위해 노력하였다. 또한 팀원들과 협력하며 촬영이 원활하게 진행될 수 있도록 기여하였고, 끝까지 책임감 있는 자세를 보여주었다</p>
<p><b>함유빈</b></p>	<p><b>역할: 촬영 및 편집</b></p>	<p>영상 내용을 초 단위로 잘 짜주었다(박세연) 태권도 동작을 잘알려주었다(장한별)</p>

		<p>영상 찍을때 아이디어를 다양하게 내주었다(박승미) 영상 찍을때 몸을 사리지 않고 최선을 다해주었다(권인혜) 보고서 작성에 도움을 주었다(김성훈)</p>
--	--	---