

대전정보문화산업진흥원 공고 제2025-262호

---

## 플랫폼 콘텐츠 제작 지원사업- 촬영제작 모집공고

---

(재)대전정보문화산업진흥원은 지역 기반 슛폼 드라마 제작을 통한 대전 영상 산업 생태계 활성화 지원을 위한 「플랫폼 콘텐츠 제작 지원사업 - 촬영제작」을 아래와 같이 공고하오니 여러분의 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

2025. 8. 18.

(재)대전정보문화산업진흥원장

# 『2025년 지역특화 콘텐츠 개발 지원사업』 플랫폼 콘텐츠 제작 지원사업- 촬영제작 모집공고

## I 사업개요

1. 사업명: 플랫폼 콘텐츠 제작 지원사업 - 촬영제작
2. 사업목적
  - 가. 슷폼 콘텐츠를 통한 지역 홍보 및 브랜딩 강화
  - 나. 지역 인프라 및 고유 문화·자원의 콘텐츠화 촉진
3. 사업예산: 총 1.5억원
4. 사업기간: 협약체결 후 ~ 2025. 11. 21.
5. 지원체계



## II 세부 내용

### 1. 모집 분야 및 대상

구분	대전 IP 활용
대상	전국 영상 제작사 및 기업
조건	대전 로케이션 활용 슷폼 드라마 촬영·제작
규모	5개 기업
내용	대전 로케이션을 활용한 슷폼 드라마 제작
분량	회당 1분 30초 내외, 총 30분(20회 내외) 드라마 제작
포맷	1080×1920 세로형 영상

## 2. 지원 내용

구분	세부 내용		
지원조건	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 대전 로케이션 활용 슷폼 드라마 회당 1분 30초 내외 총 30분 분량 필수 제작</li> <li>■ 광고일 기준 미발표된 기획물이어야 하며, 플랫폼에 업로드된 작품 지원 불가</li> <li>■ 총사업비의 10% 이상 자부담 의무 매칭</li> </ul>		
	지원금 신청 금액(예시)	자부담금 산출	매칭 자부담금
	30,000,000원	30,000,000×10÷90	3,500,000원 이상
지원 결과물	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 슷폼 드라마 제작물(1분 30초 내외 총 30분(약 20회 내외) 분량)</li> <li>■ 슷폼 드라마 홍보물(포토폴리오) 1부 제작</li> </ul>		
지원 금액	■ 총 1.5억 원 / 5개 과제		
	1차 지원금	2차 지원금	
	협약체결 및 보증보험증권 제출 후 총지원금의 70% 지급	중간평가 결과 '계속'일 경우 잔여 지원금(30%) 지급	
세부 지원 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 슷폼 드라마 제작 참여 인력(배우, 감독, 슷태프 등) 인건비</li> <li>■ 슷폼 드라마 촬영·제작·편집 등 제작비용</li> <li>■ 촬영 재료비, 장비/미술/소품/의상/분장 등 대여비, 로케이션 대여비 등</li> <li>■ 그 외 숙박비, 업무추진비, 교통비 등</li> </ul>		
신청 방법	■ e나라도움 국고보조금통합관리시스템을 통한 온라인 접수		

## 3. 지원 제외 대상

### 지원 제외 대상

#### ※ 허위 사실 확인 시 선정취소 및 지원금 전액 환수, 향후 관련 사업 일체 제재

- 신청일 이전에 플랫폼에 게시되었거나 이미 공개된 콘텐츠의 경우
- 대전 로케이션을 활용하지 않은 경우
- 과도한 폭력 묘사·언어, 선정성 등 성인 등급에 해당하는 장르와 소재 불가
- 타인의 작품을 모방하거나 타인의 저작권을 무단으로 침해하는 경우
- 동일 또는 유사 과제(과제 목표와 산출물이 동일하거나 유사한 경우)로 정부, 지방자치단체, 정부 사업 대행 기관, 우리 원 등으로부터 자금을 지원받아 과제를 수행하고 있거나 완료한 경우
- 사업자가 국세, 지방세, 4대 보험료(국민연금, 건강보험, 고용보험, 산재보험)를 체납한 경우
- 사업자가 문화체육관광부 장관 등 중앙행정관서의 장으로부터 보조금법 제31조의2에 따른 수행배제 등의 조치를 받은 경우
- 사업자가 콘텐츠 지원사업에 따라 발생한 정산반납 대상액(지원사업 정산 결과에 따라 사업자가 전담 기관에 반납하는 금액)을 체납한 경우
- 신청일 현재 사업자, 과제 참여 인력, 대표권자, 업무 집행권자 및 의사결정에 관여하는 자가「성폭력 범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 경우
- 신청일 현재 정부 또는 공공기관과의 협약이나 계약 위반 사실 또는 제재가 있는 사업자 또는 참여 인력
- 신청일 현재 우리 원 지원사업 관련 반납금/기술료/관리비 등 각종 채무가 있는 기업 또는 참여 인력

※ 해당 조건에 대한 증명은 신청자의 서약서 및 확인 점검표 제출에 의함

#### 4. 제출 서류 안내

번호	제출 서류 내용	제출 형식	제출 여부
1	사업신청서	PDF	필수
2	제작계획서		
3	기업 소개서		
4	시놉시스		
5	대본		
6	개인정보 수집 및 이용 동의서		
7	심사위원 추천서		
8	지원사업 참가 기준 체크리스트		
9	사업자등록증 사본		
10	국세, 지방세 납입증명서 (신청일 3일 전 기준)		
11	원작 활용 동의서	PDF (자유 양식)	해당 시
12	제작 현황(캐스팅 현황, 촬영 진행 확인 영상, 이미지 등)		

※ 신청 서류 제출 시 유의 사항

- ▶ 제출 서류 확인 결과 사실과 다르거나 착약 사항이 준수되지 않을 시 선정 후라도 취소할 수 있음
- ▶ 제출 서류 1~9번, 11~12번을 **번호 순서에 따라 개별 PDF 파일로 제출**(파일명: 1. 사업신청서, 2. 프로젝트 계획서...)
- ▶ 제출 서류 전체를 1개의 압축파일로 온라인 사업 신청
- ▶ 제출을 위한 제반 비용은 신청자가 부담
- ▶ 추후 적정성 검토 통과기업을 대상으로 발표평가를 위한 제출자료(PPT 또는 PDF) 별도 공지

#### 5. 의무 이행 활동

구분	세부 내용											
필수 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 작품 제작 및 홍보 시 해당 지원에 대한 시사 표기</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; align-items: center;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>대전광역시</b> DAEJEON METROPOLITAN CITY</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>DiCiA</b> 대전정보문화산업진흥원 Daejeon Information &amp; Culture Industry Promotion Agency</p> </div> <div style="text-align: right;"> <p>2025 대전 지역특화 콘텐츠 제작지원작</p> </div> </div> </div>											
참석 완료	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 평가, 월별 보고, 컨설팅, 성과전시회 등 진흥원 요청 행사 필수 참석</li> <li>■ 사업 종료일을 목표로 제시한 콘텐츠 결과물 완성 필수</li> </ul>											
증권	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 이행(지급) 보증보험증권 필수 발급</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>제출 시기</th> <th>보험금액</th> <th>보험기간</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>지원금 이행(지급) 보증보험증권</td> <td>1차 지원금 신청 시</td> <td>총지원금의 100%</td> <td>협약 기간+60일</td> </tr> </tbody> </table>				구분	제출 시기	보험금액	보험기간	지원금 이행(지급) 보증보험증권	1차 지원금 신청 시	총지원금의 100%	협약 기간+60일
구분	제출 시기	보험금액	보험기간									
지원금 이행(지급) 보증보험증권	1차 지원금 신청 시	총지원금의 100%	협약 기간+60일									
정산	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 회계법인을 통한 사업비 사용 실적 및 세부 집행 내용 타당성 검토</li> <li>■ 협약종료 후 10일 이내 회계 검증보고서를 첨부한 정산보고서 제출</li> <li>* 사업 종료 후, 사업비 정산에 따라 부적정 집행으로 확인될 시 집행 여부와 관계없이 지원금 환수</li> </ul>											
교육	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ e나라도움 보조 사업자 과정 필수 이수                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 명확한 보조금 집행·관리를 위해 참여 인력 중 이체 담당자를 포함하여 1인 이상 e나라도움 보조 사업자 교육 반드시 수료</li> </ul> </li> <li>■ 성희롱 예방 교육 필수 이수                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 성희롱 예방 교육 인정 범위: 직장 내 성희롱 예방 법정 의무 교육, 민간 보조 사업자 성희롱 예방 교육, 성평등 주제 관련 교육 등 범위 내 준하는 교육 반드시 수료</li> </ul> </li> </ul>											
인권 및 저작권 보호	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 콘텐츠 제작 시 ①인권 보호 ②외국인 차별 금지 ③장애인 인격 가치 훼손 금지 관련 가이드 준수</li> <li>■ 참여 인력 안전 및 인권 보호를 위해 다소 위험성이 높은 촬영·제작에 따른 국내외 출장 시 상해 및 여행자 보험 가입 필수</li> <li>■ 콘텐츠 제작 시, 타인의 저작권을 위배하는 작품 제작·분쟁 발생 시 모든 책임은 지원자 본인에게 있음 * 저작권 표절 방지를 위한 콘텐츠 저작권 및 윤리 교육 강화</li> </ul>											
성과	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 사업 종료 후 차기 연도부터 3년간 관리기관에서 요청 시, 사업 수행 관련 자료, 사후 결과 조사(지원사업 모니터링 조사 및 지원 후 추진 성과 등), 정보 공시에 협조해야 함</li> </ul>											

### III

## 접수 방법



1. 공고 기간: 2025. 8. 18.(월)~2025. 9. 4.(목)
2. 접수 기간: 2025. 8. 18.(월)~2025. 9. 4.(목) 16:00까지  
\* 접수 기간 외 접수 불가하니 마감 시한 엄수
3. 신청 방법: e나라도움 국고보조금통합관리시스템을 통한 온라인 접수  
※ 온라인(e나라도움) 사업 신청 필수이며, 신청 기간 내 접수 완료된 건에 대하여 지원 자격 적정성 검토 진행  
※ 마감 시간 이후 접수할 수 없으니 반드시 확인하고, 회원가입 및 자료 입력에 걸리는 시간을 고려하여 신청

구분	세부 내용
과제 조회	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ e나라도움 홈페이지(www.gosims.go.kr) 접속 후 회원가입 및 로그인</li> <li>○ [사업 수행 관리-신청 관리-사업 신청 관리-공모 현황] 에서 공모 기관에 '대전정보문화산업진흥원' 지정 후 [검색] 버튼을 눌러 공모 확인</li> <li>○ 공모목록에서 "2025년 플랫폼 콘텐츠 제작지원 - 촬영제작" 선택</li> </ul>
신청서 제출	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ "2025년 플랫폼 콘텐츠 제작지원 - 촬영제작" 선택 후, 오른쪽 위 [신청서 작성] 버튼 클릭</li> <li>○ [사업 기본정보], [수행기관 정보], [재원 조달계획], [자격요건 확인], [파일 첨부] 탭 순서로 작성</li> <li>○ 모든 탭의 정보를 입력하고 제출 서류 첨부 저장 완료 후 [신청서 제출] 탭의 [신청서 제출] 버튼을 눌러야 접수 완료됨</li> <li>○ [사업 수행 관리-신청 관리-사업 신청 관리-사업 신청 현황] 탭에서 접수 현황 확인 가능</li> <li>※ e나라도움을 통한 신청서 작성 및 제출은 신청 기한 내에만 가능</li> <li>※ 마감 시간까지 시스템에 접수되지 않을 경우, 추가 접수 절대 불가</li> <li>※ 제출 서류 미비 시, 심사 제외</li> </ul>
문의처	○ e나라도움 문의: e나라도움 사용자 지원센터(1670-9595)

### IV

## 세부 일정 및 선정 개요



### 1. 세부 일정



## 2. 선정 절차

### 가. 추진 절차

- 1) 적격성 검토, 서류 평가(생략 가능), 발표평가 통해 선정자로 선정
- 2) 발표평가 종합 점수 60점 이상을 대상으로 고득점순 선정

구분	평가대상	평가 주체	평가 내용
적정성 검토	접수 인원 전체	사업 담당자	· 제출 서류 확인 및 적정성 검토 · 자격 미달 및 서류 부적격 시 평가대상에서 제외
서류 평가 (생략 가능)	적정성 검토 통과 인원	외부 심사위원 7인 내외	· 제출 서류를 바탕으로 한 평가 · 발표평가 대상이 선정 규모의 3배 초과 시 진행 · 발표평가 대상자 (선정 규모 2배수 내외 선정) 확정 · 평가 항목은 발표평가와 동일
선정평가 9. 16.(화)	서류 평가 통과 인원	외부 심사위원 7인 내외	· 발표 및 질의응답에 따른 종합 평가 · 평점 60점 이상 고득점순 선정
협약체결 ~9. 24.(수)	선정 인원	-	· 협약체결
Kick-Off	협약(선정) 인원	-	· 진흥원-선정인 간의 Kick-Off 개최

※ 상기 일정은 추진 경과에 따라 일부 변경될 수 있음

### 나. 세부 내용

- 1) 위원구성: 솫품 제작·유통사 및 영상 관계자 산·학계 관계자 중심 구성

※ 지원자와 학연, 지연 관계 배제

### 2) 적정성 검토

가) 검토 대상: 접수 인원 전체

나) 검토 방법: 서면 검토(사업 담당자)

다) 검토 내용: 제출 서류 구비 여부 및 지원 조건 부합 여부 등 서류 일체

### 3) 서류 평가 \*필요시(과제 과다 접수) 진행

#### 가) 세부 내용

구분	세부 내용
평가대상	■ 적정성 검토 통과 인원 전체
평가 내용	■ 사업계획서 검토 및 평가 기준에 의한 적합성 평가, 제출 서류 및 증빙자료에 따른 과제 수행 능력 평가를 통해 발표평가 대상자 선정 ※ 고득점순으로 발표평가 대상자(선정 규모 2배수 내외) 확정
평가 방법	■ 외부 평가위원 7인 이내 평가위원회 구성 ■ 60점 이상 인원을 선정, 고득점순으로 발표평가 대상(우선순위) 선정 ※ 선정 인원이 중도 포기 시 고득점순 차순위 승계 ※ 적정 인원이 없을 때, 필요시 재공고

## 나) 평가 항목

구분		내용	배 점
지역	로케이션 활용	■ 대전 로케이션 활용도 및 지역 연계	25
작품 완성도	제작 진행도	■ 캐스팅 섭외 현황, 촬영 진척률 등	25
	창의성	■ 아이디어의 독창성 및 차별성	10
가능성	타겟팅	■ 숏폼 플랫폼 유통 타겟팅 및 대중성	15
	플랫폼 확장성	■ 국내·외 숏폼 플랫폼 유통 계획	15
예산	예산 타당성	■ 예산계획서의 적정성	10
<b>계</b>			<b>100</b>

## 4) 발표평가

### 가) 세부 내용

구분	세부 내용
평가대상	• 적정성 검토(서류 평가) 통과 인원 전체
평가 내용	• 작품 기획안 및 발표 자료를 통한 제작물의 기획력 및 대중성 평가 ※ 종합 평가를 통하여 고득점순으로 지원 가능 인원으로 선정 ※ 발표평가는 신청자 본인이 발표하여야 함
평가 방법	• 외부 평가위원 7인 이내로 평가위원회 구성 ※ 발표(15분) 및 질의응답(10분) 평가 예정

## 나) 평가 항목

구분		내용	배 점
지역	로케이션 활용	■ 대전 로케이션 활용도 및 지역 연계	25
작품 완성도	제작 진행도	■ 캐스팅 섭외 현황, 촬영 진척률 등	25
	창의성	■ 아이디어의 독창성 및 차별성	10
가능성	유통 / 확산	■ 완성된 콘텐츠의 유통/홍보 계획	15
	타겟팅	■ 관객/시청자 타겟의 명확성 및 대중성	10
역량	기업 역량	■ 숏폼 드라마 제작이 가능한 기업 체계 및 실무 능력	10
예산	예산 타당성	■ 예산계획서의 적정성	5
<b>계</b>			<b>100</b>

\*세부 평가지표는 평가위원 선정 후 의견을 반영, 변동 가능

- 본 사업은 “플랫폼 콘텐츠 제작 지원사업 관리 지침”을 준수하여야 함
- 지원 대상으로 확정 통보 받은 이후 대전정보문화산업진흥원에서 요구하는 구비서류를 제출하여야 함
- 본 사업의 신청 및 사업 수행에 있어 관계 법령, 안내 지침의 미숙지로 인한 불이익은 신청자의 책임임
- 사업 신청에 있어, 공고문 미숙지로 인한 필수 제출 서류 미제출 시 불이익은 신청자의 책임임
- 모든 저작권에 관한 위배 사항 발생 시 모든 책임은 신청자에게 있음
- 사업 공고문에서 제시한 접수 기한을 지키지 못했을 시, 어떠한 사유에 의해서도 접수 불가하며, 사업 유관자에게 접수 청탁 연락 금지
  - ※ 제출 서류 미비 경우에도 동일 적용
- 신청서는 접수일의 해당 시간까지 e나라도움을 통해 제출해야 하며, 우편 또는 택배 등의 방법으로 제출할 수 없음
- 제출된 신청서는 임의로 추가 또는 보완될 수 없으며, 모든 서류는 반환하지 않음(단, 진흥원 요청에 따른 자료는 보완하여 제출하여야 함)
- 선정 과정에서 지원 적격 기업을 선정하지 못할 경우, 해당 사업은 추후 재공고를 통해 진행할 수 있음(단, 선정된 기업이 지원 자격 자진 포기 또는 결격사유가 발생해 선정이 취소되었을 때 차순위 기업에 지원을 승계할 수 있음)
- 본 지원사업을 통해 생산된 결과물 및 파생되는 모든 결과물은 진흥원에서 활용할 수 있음
- 신청서 제출 시 명기된 스태프 또는 제작/기획 등 주요 내용이 변경되었을 때 사전에 통보하여 승인받아야 함
- 공고 내용 중 일부는 사정에 의해 변경될 수 있음

## ○ 관련 문의

- 사업 관련: 영상게임사업단 김다솔 대리 / Tel 042-259-8605 / e-mail ekthf0919@dicia.or.kr

※접수 마감 당일은 접수량이 많아 통화가 어려울 수 있으므로 사전문의 요망