

# 1. 선사시대

사회

무리 사회

농경 => 혁명

씨족(부족) 사회

도구

구석기

신석기

식

채집, 수렵

의

가죽옷

주

동굴, 막집

=> 연천군 전곡리, 공주 석장리, 단양 금굴, 청원 두루봉 동굴

도구

(주먹도끼) 스펀지르개

기후↑, 작고 날랜 짐승

사회

평등. 그러나 배고픈 평등사회.

+ 농사(밭)

가락바퀴, 뼈바늘



움집



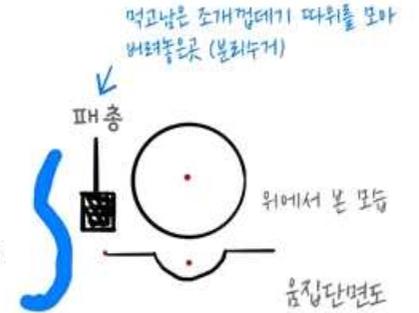
=> 서울 암사동, 부산 동삼동(패총)

(갈돌, 갈판)



빗살무늬 토기

사실 민무늬토기는 청동기대로 토기인데 고기를 구분하기 위해 '기문'을 붙였다.



애니미즘(태양숭배), 토테미즘(동식물정령), 샤머니즘(하늘과의 매개)

# 1. 선사시대

사회

군장 국가

계급

연맹 왕국

도구

청동기 / / / / /

초기철기 앞부분과 경치다가 청동기 시대가 느긋 끝난다 철기

식  -> 생산력↑ -> 잉여-> 전쟁↑  
생산물 발생

의  위에서 보면 네모난 장방형

주 움집 지상가옥  
 구릉시대(산시대)

강이 있고 밭이 있고 집이 있고 그 다음에 산이 있는 배산임수! 그렇다고 해서 아직 무너지는 시점은 아님.

도구  민무늬 토기 (미송리식 토기)

고인돌, 돌널무덤

사회  거친무늬 거울

고조선의 문화범위를 보여주는 아주 중요한 문화유산들.

• 철제농기구

밭 관  
 ┌ 즉, 두개의 관을 덧댄 무덤

• 덧널무덤, 독무덤

• 세형동검, 잔무늬거울 거푸집

↳ 한반도내 독자적 청동문화

명도전(오수전) 붓

↳

2. 고조선 및 여러나라

군장 국가

5C

연맹 왕국

청동기



고조선 : 최초의 국가

철기

B.c.2333

4C

3C

108년

단군조선

1) 단군이야기



환인  
환웅(+3,000) + 곰.호

계급사회. 농경사회. 토tem

단군 왕검

제사장 정지

2) 비파형동검. 고인돌 (유네스코)

(사람을 죽이면 사형..)

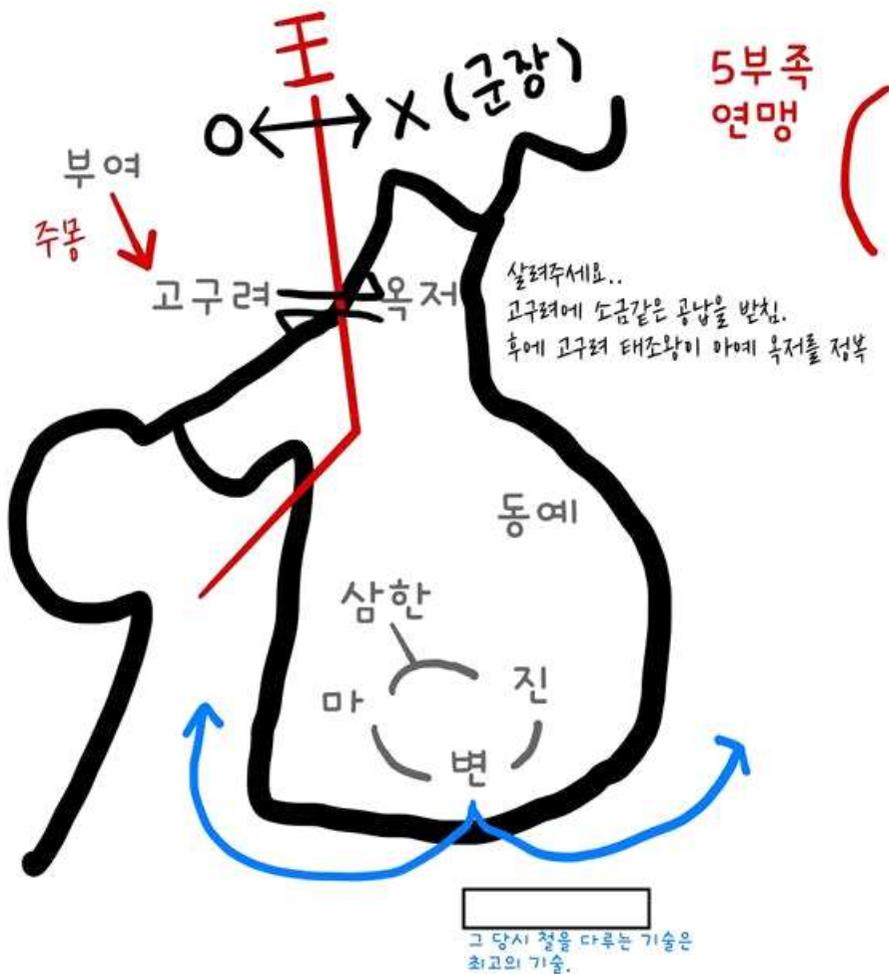
연 (대립) → 공격 (진개)

부왕  
존왕 ...x  
상.경.대부

위만조선 ← 한(무제)  
-보검적인 [ ] 수용  
- [ ] 으로 큰 돈을 댔

한군현  
왕검성 함락 (우거왕)

### 3. 여러나라의 성장



	정치	제천	결혼	풍습	경제
부여	<input type="text"/> (마가.우.구.저)	<input type="text"/>	형사추수제 (형이죽으면 형의아내를 취한다.)	순장 1책12법 (17개 잘못하면 12개로 같는다.)	반농반목 (반은 농사 반은 목축)
고구려	<input type="text"/> 포 ← 사자, 조의, 선인	<input type="text"/>	형사추수제 <input type="text"/>	순장 1책12법 (17개 잘못하면 12개로 같는다.)	<input type="text"/>
옥저	군장 : 읍군.삼로	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	소금.해산물
동예		<input type="text"/>	족외혼 (부족외의 사람과 결혼)	<input type="text"/> (다른 부족의 영역을 침범했을 때, 노비 혹은 소, 말 등으로 갚는 것) 정면	단궁 과하마 (과실나무 아래를 지나가는 말.조랑말) 반어피 (바다표범 가죽)
삼한	소도(천군). 군장 : 신지.읍차 제사   정치 <input type="text"/>	<input type="text"/>			벼농사 ->두레, 저수지 <input type="text"/> (변한)

# 4. 고구려의 성립과 발전

## 고대국가 <고구려>

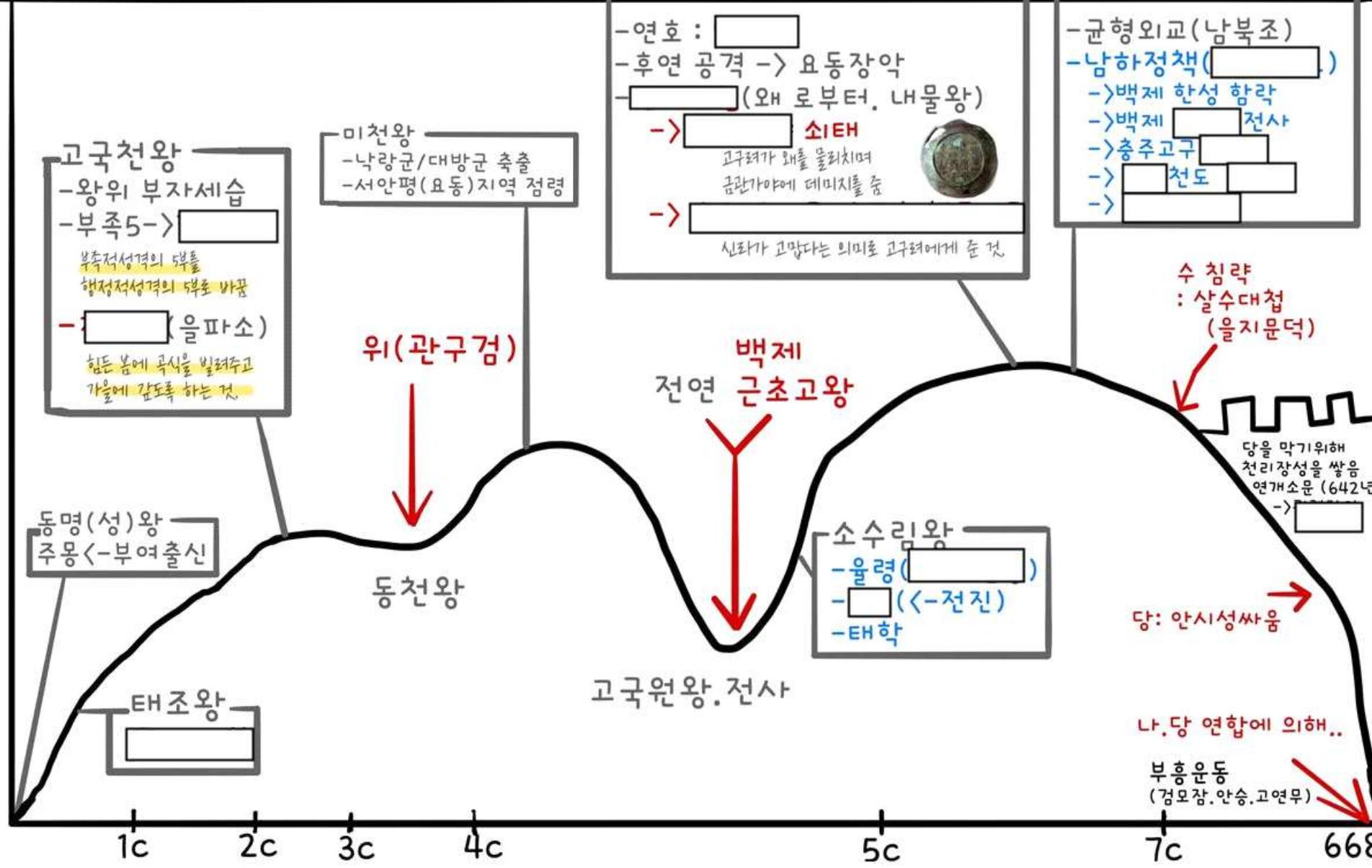
-강력한 왕권  
 -왕권강화를 위한 [ ]  
 -불교수용

고대국가의 기틀 마련  
 2c 고  
 ↓  
 3c 백  
 ↓  
 4c 신

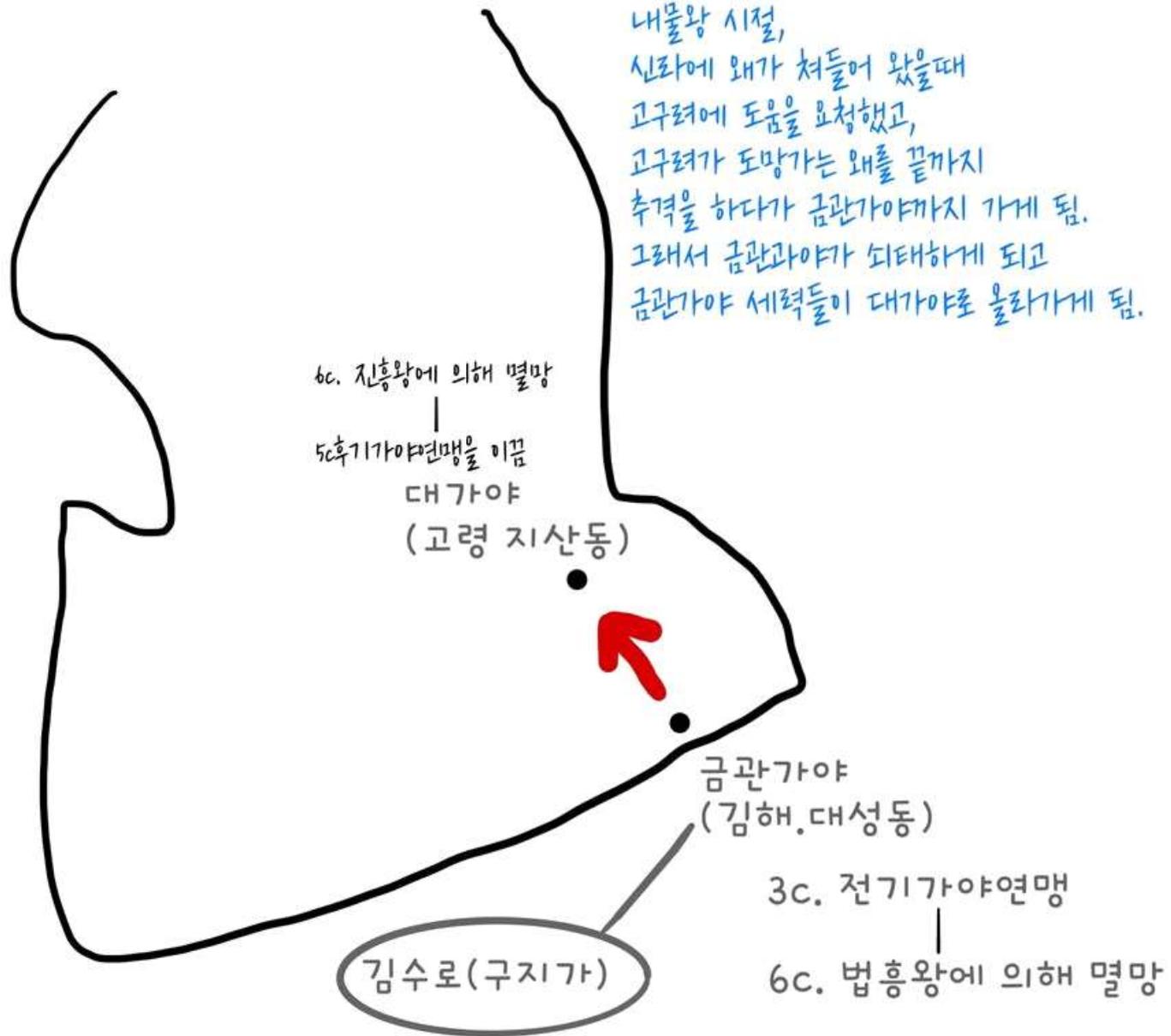
전성기를 이룬 순서  
 4c 백  
 ↓  
 5c 고  
 ↓  
 6c 신

전성기의 기준  
 : 한강을 누가 차지하고 있는가?

가야는 연맹왕국 단계에서 끝난다.

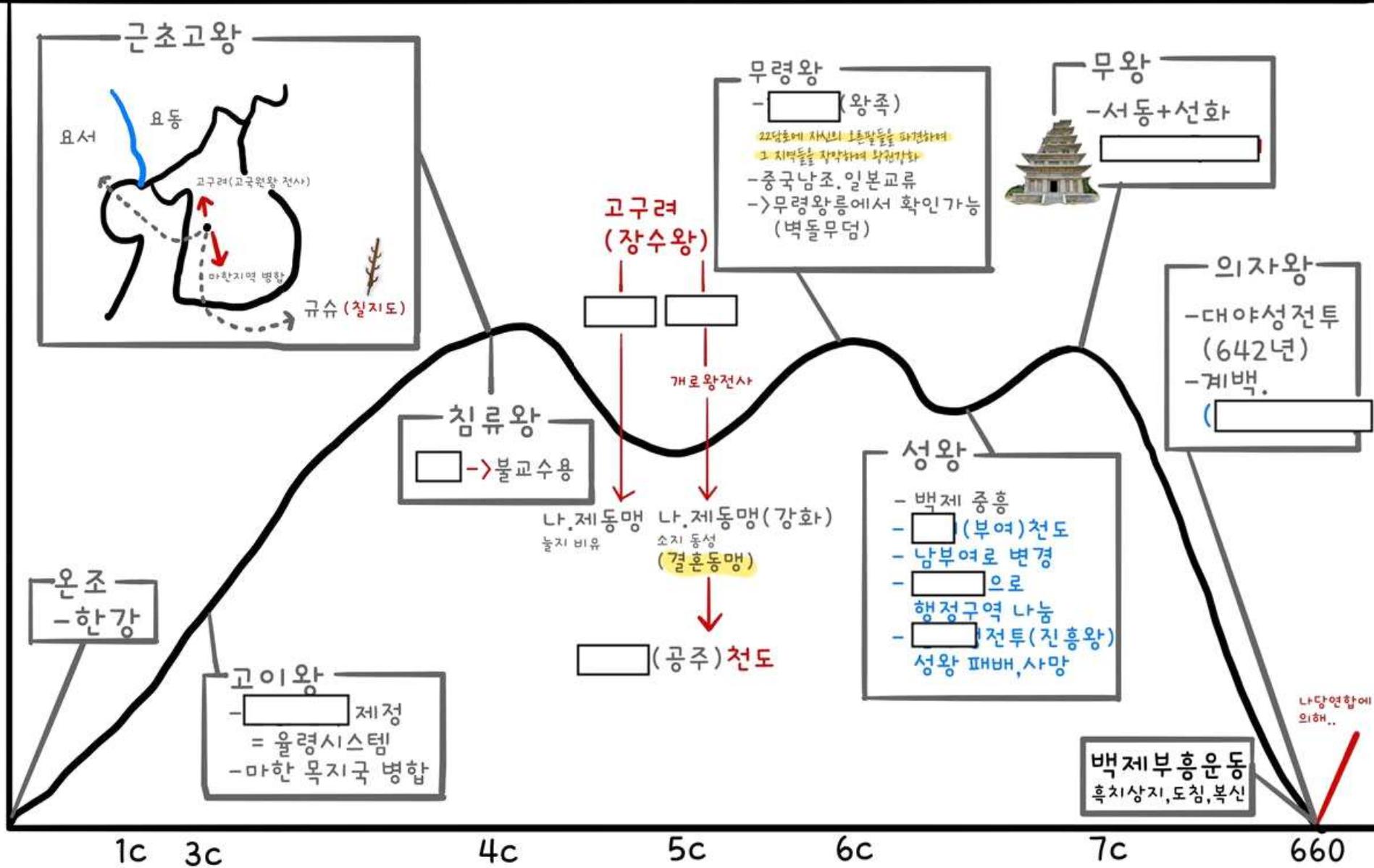


<가야> : 덩이쇠- 낙랑.왜 에게 수출(중계무역)



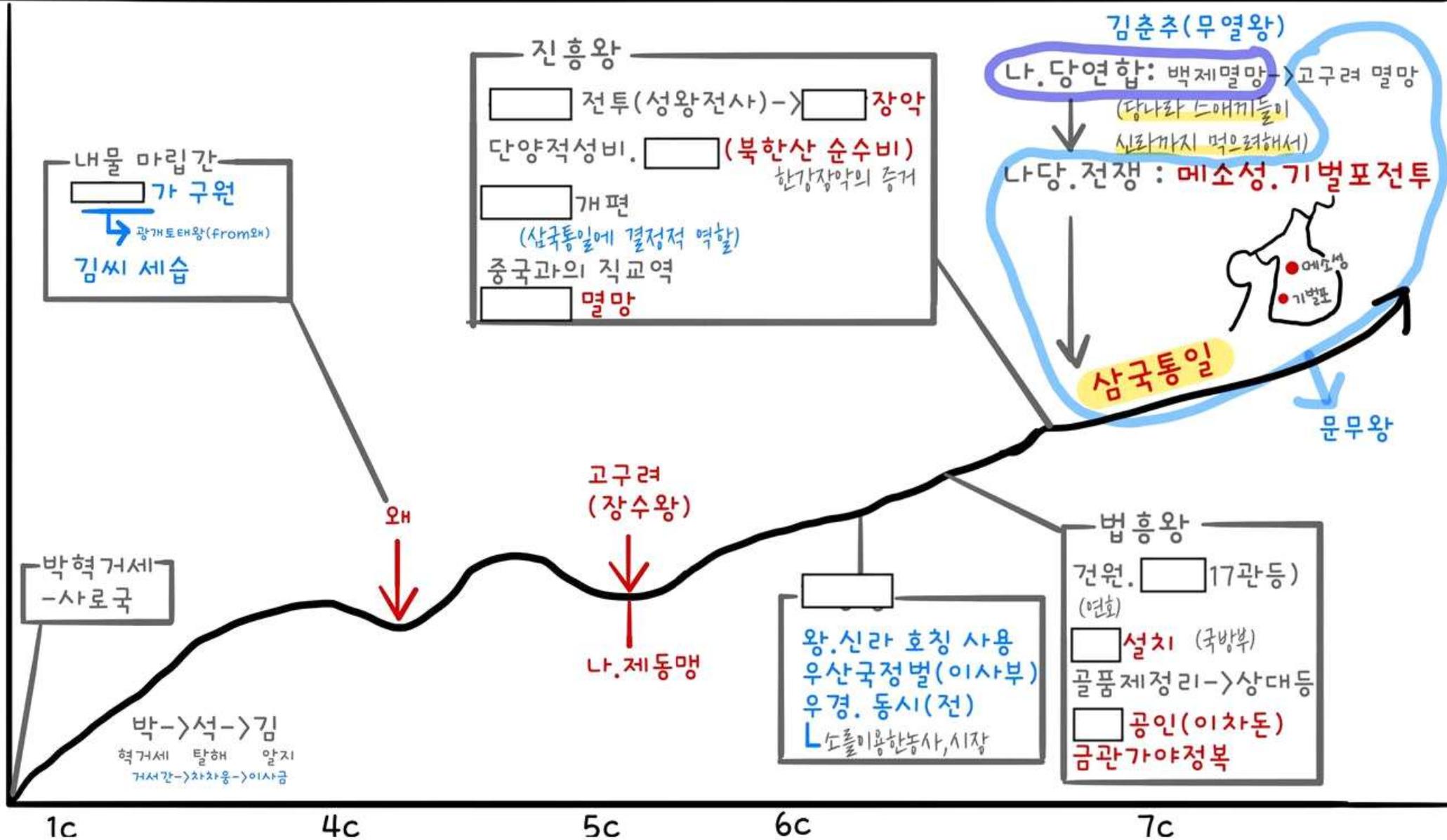
# 5. 백제의 성립과 발전

고대국가 <백제> <-온조 (고주몽의 아들, 비류-미추홀)>



# 6. 신라의 성립과 발전

## 고대국가 <신라>



# 고대국가 (삼국) 타임라인

고대국가의 기틀마련  
2c 고 → 3c 백 → 4c 신

전성기를 이룬 순서  
4c 백 → 5c 고 → 6c 신

## 시작

- @백제  
온조가 [ ] 을 차지
- @고구려  
부여출신의 주몽([ ] 왕)
- @신라  
박혁거세가 [ ] 국을 세움

## 1c

- @백제
- @고구려/태조왕(1-2c)  
옥저정복
- @신라  
박 → 석 → 김 돌아가며 대표.

## 2c

- @고구려/고국천왕  
왕위 부자세습  
부족5부 → [ ] 개편  
부족적성격의 5부를  
행정적성격의 5부로 바꿈
- [ ] 법 (을파소)  
힘든 봄에 곡식을 빌려주고  
가을에 갚도록 하는것
- @신라 / 백제

## 3c

- @백제/고이왕  
관등, 관복 제정 = [ ] 시스템  
마한 목지국 병합
- @고구려/동천왕  
위나라가 쳐들어 옴.  
(장수이름: 관구검)
- @신라  
@가야 - 전기가야연맹  
[ ] 를 낙랑, 왜 에게 수  
출(중계무역)하여 큰돈을 벌

## 4c

동진에서 불교를 수용하며  
근초고왕의 시대를 열어 줌

- @백제/침류왕, 근초고왕  
[ ] 왕 : 요서, 규슈로 뺏어나감.  
규슈지방에서 칠지도 발견 (교류증거)  
고구려의 [ ] 전사시킴.
- @신라/ [ ] 마립간(왕. 4~5c)  
김씨 [ ] 정착  
쳐들어온 왜로 부터 [ ] 구원  
(광개토태왕)

- @고구려/ [ ], [ ] /소수림왕  
[ ] : 낙랑군/대방군 (중국계들) 축출,  
서안평(요동)지역 점령
- [ ] : 중국에선 전연이 쳐들어 오고  
백제에선 근초고왕 까지.. 결국 전사  
국가적 위기속에 택한것은 '변화'  
소수림왕 : [ ] (10여관등) 제정,  
불교 수용, 태학(최초의 대학교)

- @금관가야  
신라에 쳐들어온 왜가 고구려에 의해  
박살났고, 도망가는 왜를 끝까지 추격하다  
금관가야까지 가게 됨. 덕분에 금관가야는  
쇠퇴하게 되고 (멸망X) 금관가야 세력들이  
대가야로 올라감.

5c

@고구려/광개토태왕, 장수왕

광개토태왕 : [ ] (영락)

후연 공격 -> 요동장악

신라구원(왜로부터, 내물왕)

-> [ ] 쇠퇴

-> 호우명 그릇/호우총 청동그릇

장수왕 : 광개토태왕 비 세움

[ ] (남북조), 남하정책([ ])

-> 백제 [ ] 함락, 개로왕전사, 웅진천도, [ ] 동맹

충주고구려비 세움

@백제/개로왕

장수왕에 의해 [ ] 천도 -> [ ] 동맹(공수동맹/

[ ] 왕, 비유왕) -> [ ] 함락 -> 개로왕전사 -> [ ]

동맹(강화, 결혼동맹/소지왕, [ ] 왕)

-> 웅진(공주)천도

@신라/[ ] 왕, 소지왕

[ ] 동맹

@대가야

후기가야연맹을 이끔

6c

@신라/지증왕, 법흥왕, 진흥왕

[ ] : <왕.신라> 호칭 사용, 우산국정벌(이사부)

동시(전) (시장과 관리하는 사람), 우경 (노를 이용한 농사)

법흥왕 : 건원 [ ] 사용, [ ] (17관등) 제정, [ ] 설치(국방부)

[ ] 정리 -> 상대등~, [ ] 공인(이차돈), 금관가야 정복

진흥왕 : [ ] 전투(백제성왕전사) -> 한강장악

단양적성비, 순수비(북한산 순수비) 한강 장악의 증거

[ ] 개편 (삼국통일에 결정적 역할), 중국과의 직교역, 대가야 멸망

@백제/성왕

백제의 중흥을 도모함

-> [ ] 부여) 천도

-> 국호 : 남부여로 변경, [ ] 으로 행정구역 나눔

-> [ ] 전투 패배, 성왕사망

@고구려

점점 쇠퇴..

@대가야

[ ] 에 의해 멸망

7c

@백제/무왕, 의자왕

무왕 : 서동 + 선화, [ ]

의자왕 : [ ] 전투 (642년), [ ] 전투 (계백)

백제부흥운동 (660년) / 흑치상지, 도침, 복신

그러나 [ ] 에 의해 멸망

@고구려

수의 침략 : [ ] (을지문덕)

연개소문 : [ ] 을 막기 위해 천리장성을 쌓으며

권력을 장악하게 됨 (642년) -> 당과의 [ ] 싸움 (당을 격퇴함)

-> 결국 [ ] 연합에 의해 멸망

@신라/무열왕, 문무왕

나. 당연합 : 백제 멸망 -> 고구려 멸망



나. 당전쟁 : [ ] . [ ] 전투



삼국 통일 백제 멸망에 공을 세운 자가 후에 무열왕 (김춘추),  
고구려 멸망과 나. 당 전쟁에 공을 세운 자가 후에 문무왕이 된다.

\*642년은 굉장히 중요한 해\*

의자왕이 신라를 공격한 대야성 전투에서 승리를 하고  
신라를 압박, 위기에 빠진 신라는 김춘추를 보내 권력을  
장악한 연개소문과 만난다. 연개소문은 한양을 주면 도와  
주겠다고 했고 신라는 거절, 형상결렬.  
결국 신라가 당나라에 도움을 요청하게 된 해가 642년.

# 7. 남북국시대

## <통일신라>

### 전기(왕권)

태종 무열왕 (김춘추) — 최초의 [ ] 의 왕  
 나. 당연합. 백제 멸망 (김유신과 함께)

문무왕 — 고구려 멸망, 나. 당전쟁 승리. 삼국통일  
 [ ] (인질제도), [ ] (지방에 감찰을 보내는 것), 문무대왕릉(암)  
 (세력들을 제압하기 위해) (각 귀족들을 경주에 와서 살게 하는 것)

신문왕 정 [ ] 의 난, [ ] (화백회의) 세력약화  
 이 과정에서 신라 귀족들이 정파가 됨 (정사암(백), 제가회의(고))  
 [ ] 세력강화 6두품(설총-화왕계)  
 적극적 등용, 화랑이 기억해야 될 약속

경 [ ] 지급(노동력증발X), [ ] 폐지  
 마을 전체를 취 버리면 군사까지 가져갈 수 있기 때문에 차단 해버림

사 [ ] (행정조직개편) => 수도 편재성 극복  
 중원경(충주) : 고구려비  
 서원경(청주) : 민정문서, 직지심체요절  
 세금을 낼수 있는 기본 자료

[ ] (중앙군. 민족융합) 고.백.신 출신사관들이 됨  
 [ ] (지방군)

문 [ ] 감은사-(만파식적)  
 문무왕에게 감사하다. 하는걸 작품들 가운쳐서 보완하게 하는 것



### 후기(왕권)

정 [ ] 의 난 -> 진골 귀족간 왕위 다툼

경 [ ] 부활

사 [ ] 1세대 - [ ] (법화원. 청해진-완도)  
 작군, 성주 - 2세대 - [ ] : 후백제(완산주)  
 - 후당. 오월 사신 파견 (국가적 시스템을 제대로 갖춘 사례)  
 [ ] : 후고구려(송악)  
 - 마진. 태봉(철원) -> 광평성  
 [ ] : 고려(송악) => 후삼국통일

공산전투(견vs왕. 927년)  
 : 신송경 (왕건의 힘을 입고 왕건과... 해서 왕건은 살았다.)  
 고창전투(견vs왕. 930년)  
 : 안동, 차전놀이  
 일리천전투(신검vs왕+견. 936년)  
 : 금산사유폐 (아들인 신검이. 아버지 견을 쫓아 가동... 그래서 내가 후백제를 치겠다. 고 왕건에게 감..)

← 나라를 그냥 갖다받침

[ ] 의 난 (호족들이 득세해서 평민들 살기가 힘들어짐) (경순왕의 행동에 상처받은...)

사 [ ] 유행(9산선문) 교수를 읽는 사람만..

진덕여왕-무열왕/문무왕

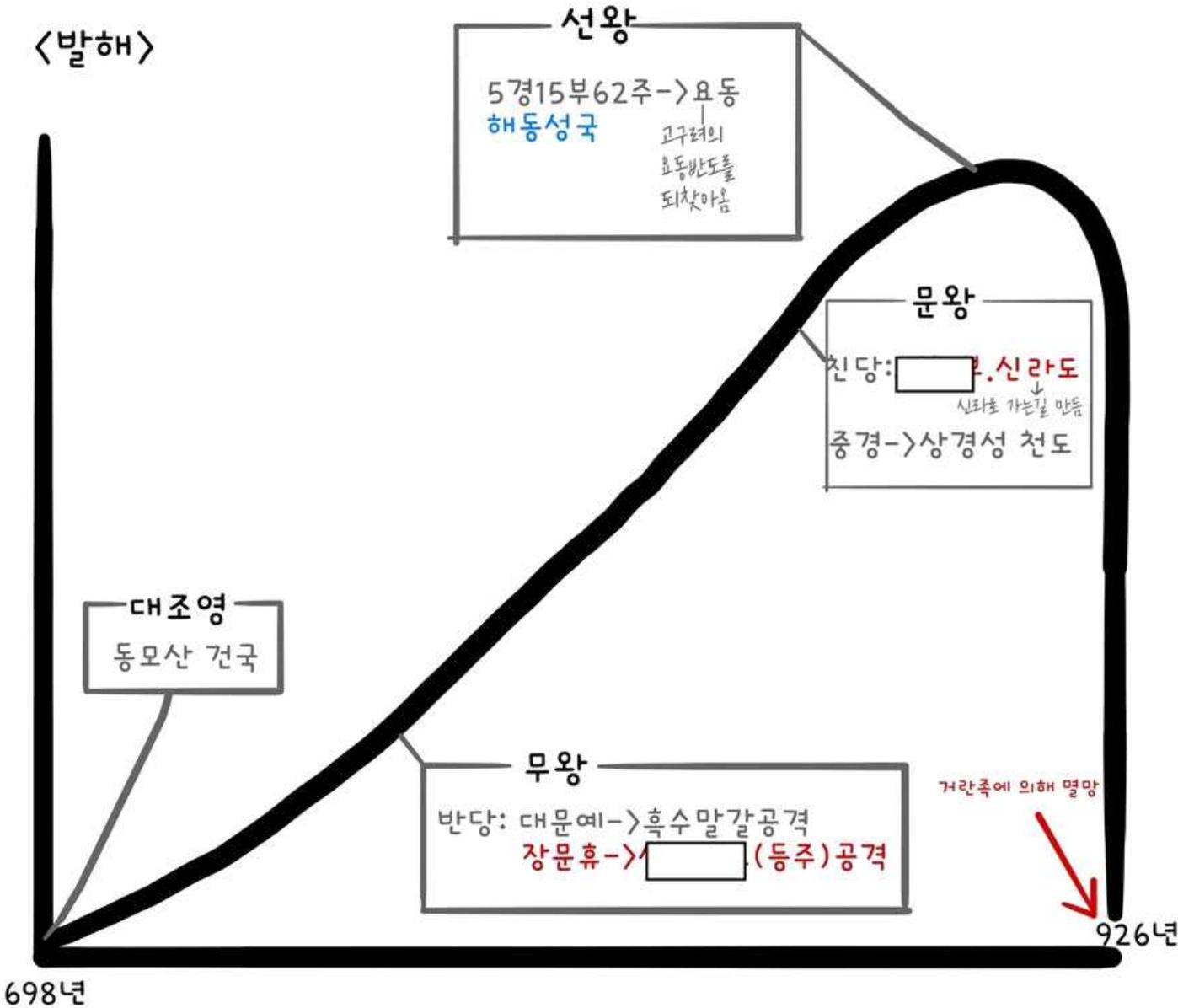
혜공왕

선덕왕

경순왕

# 7. 남북국시대

## <발해>



**'나 고려왕은~'**

왕 → 일본

현재의 국제정세는 러시아와 중국이 서로 발해가 자기의 역사라고 우기는 상황. 그러나, 당시 문왕이 일본에 칙서를 보냈는데 거기엔 '나 고려(고구려)의 왕은~' 이라고 적혀있다고 한다. 그만 너들끼리 싸우려.

지배층: [ ] 인 99  
온돌사용, 이불병조상, 돌사자상, 석등

[ ] 계승

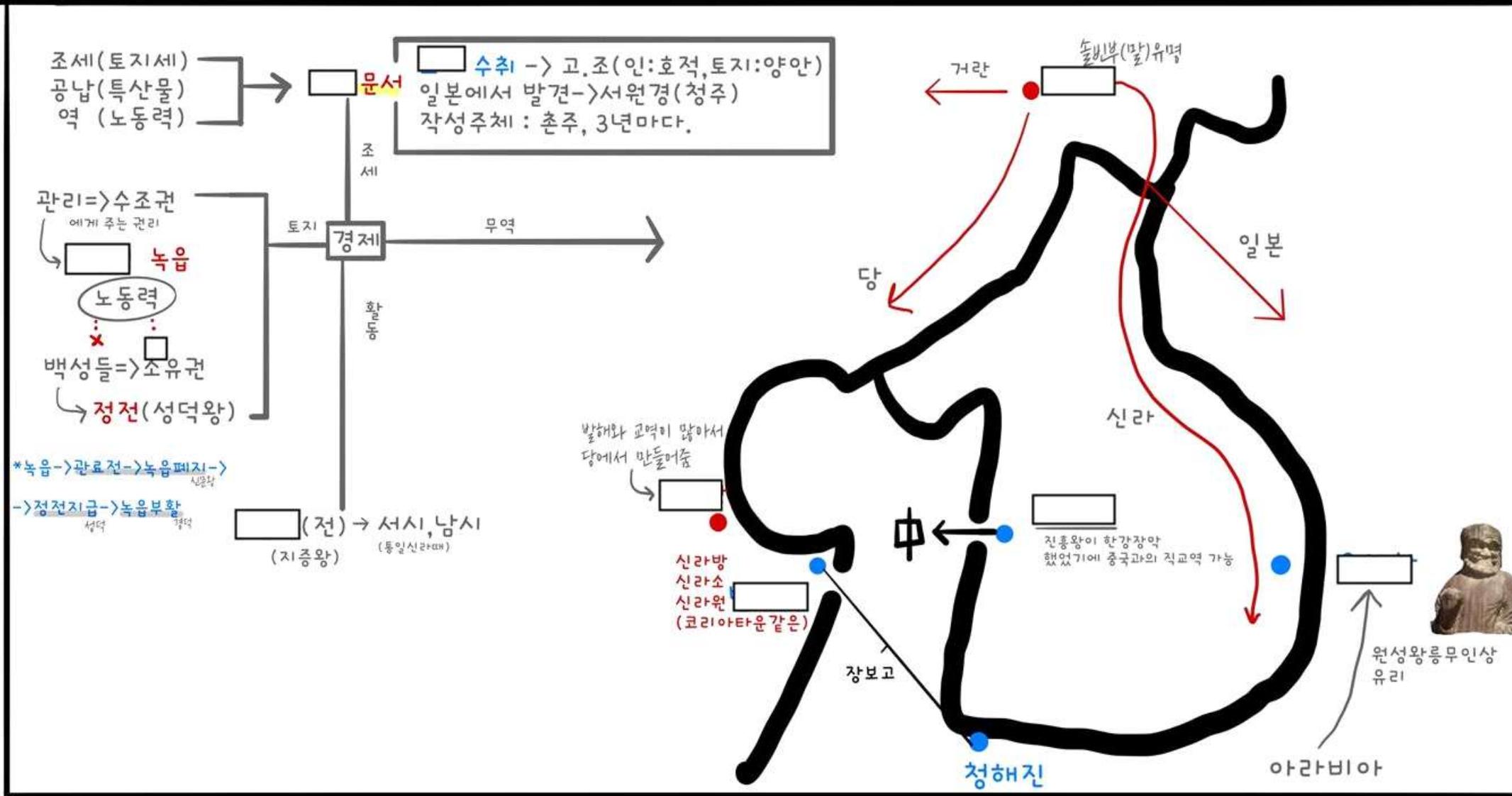
**발해**

[ ] 영향

3성 : 정당성(대내상), 중대성, 선조성  
6부 : 총.인.의.지.예.신  
중정대 : 감찰기구 [ ] 따라하긴 했지만 너무 다 따르지 않음 [ ]  
주자감 : 교육기관  
상경 용천부 주작대로

# 8. 고대의 경제와 사회 (통일신라)

## <경제>

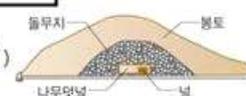




# 9. 고대의 문화 (1)

	유 교	역 사	도 교	불 교 <small>오류업.한족</small>	불 상	불 탑
고구려	중앙 : <input type="text"/> (소수림왕) 지방 : <input type="text"/> 장수왕. 평양) = 문 + 무	 → <input type="text"/> 평양왕, 이문진	신선사상 무위자연 = <input type="text"/>	소수림왕 (< <input type="text"/>	금동 미륵 보살  대불상탑 : 미단	주로 목탑 거의 다 불에 탔
백제	<input type="text"/> (오경, 의, 역...) 사택지적비 (부여) 왕인 (논어, 천자문) → 일본전파	<input type="text"/> 근초고왕, 고흥	산수무늬 벽돌 <small>부여</small> <input type="text"/>	침류왕 (< <input type="text"/>	반가 사유상  "백제의 미소"	 (평제탑)
신라	<input type="text"/> 벽 (임신년에 친구들 끼리 유학을 언제까지 공부하자 약속한 것을 적은 돌) 화랑도 세속오계	<input type="text"/> 진흥왕, 거칠부	화랑도 => 남가사상 <small>신채호</small> <input type="text"/>	<input type="text"/> 이차돈 불교식이름, ~진덕여왕	 	(보선탑)  (선덕여왕)
통일 신라	<input type="text"/> (신문왕) 설총 (신문왕 < <input type="text"/> ) : 이두정리 강수 : 외교문서 김대문 : <화랑세기> <고승전> <한산기> => 자주, 주체적 말기 <input type="text"/> (원성왕, 과거제) 시행X <input type="text"/> : 빈공과, 토왕소격문. <계원필경>		마이타 : 죽으면 국력세계 갈 수 있게 해준다. 관음 : 현재 사람의 모든 소원을 들어준다고.	무애가. 일심 <small>(마이타신앙)</small> 화장 -> 원흥회동사상 <심문화쟁론> <대승기신론> 관음신앙 화엄종, 부석사 (일주다, 다국일) <화엄일승법계도> 해초 왕오천축국전 선종 => <input type="text"/> ( <input type="text"/> 후원 ) 부구시라(조지인)	석굴암 본존불 	경주 불국사 3층 석탑 (석가탑, 무명탑) (인문하는 제1회 최고국립민예대회)  다보탑 
발해					이불병좌상	8세기 평양양 진전사지 3층석탑 (조각) <input type="text"/> ↑ : 화순 쌍봉사 철 감선사 승탑 발해 : 영광탑

9. 고대의 문화 (2)

	과 학	건 축	고 분	일본교류	그 외 교류	
고구려	<p>[ ] -&gt; 천상열차분야지도 (태조)</p> <p>왕권수, 농업</p>	<p>[ ] (평양)</p> <p>장수왕 남하정책</p>	<p>[ ] 무덤 (장군총)</p> <p>[ ] 상무덤 (입구벽화도굴)</p>  	<p>아스카 문화</p> <p>금동미륵보살반가사유상</p> <p>↓</p> <p>[ ] (고류사)</p> <p>일본에서 목조로 발견</p>	<p>수산리고분벽화 -&gt; 다카마쓰 (비수)</p>  <p>담징 (금당벽화)</p> <p>혜자 =&gt; 쇼토쿠 태자의 스승</p>	<p>우주베키스탄 아프라시아트궁전에 벽화가 있음.</p> <p>[ ] 속 서역인 (씨름)</p> 
백제	<p>[ ] (왜, 근초고왕)</p>	<p>[ ] (익산) 왕궁지</p> <p>무왕</p>	<p>온조가 고구려에서 넘어가서 거의 비슷함 (석촌동고분)</p>  <p>+ [ ] 무덤 (무령왕릉)</p>		<p>아직기왕인 -&gt; 일본 건너감</p> <p>백제 가람</p> 	
신라	<p>금관</p> <p>[ ] (선덕여왕: 분황사, 황룡사9층목탑)</p>	<p>[ ]</p> <p>진흥왕</p>	<p>[ ] 무덤</p> <p>(천마총, 돌무지, 봉토, 나뭇잎, 널)</p> <p>꺼문거리사 (입구벽화도굴)</p> 		<p>[ ]</p> <p>(고류사)</p>	<p>조선술 (배)</p> <p>축제술 (저수지) =&gt; [ ]</p>  
가야	<p>[ ] (철판갑옷, 금동관)</p> <p>=&gt; 지산동(대), 대성동(금관)</p>		<p>지산동고분, 대성동고분</p>		<p>[ ]</p>  	
통일 신라	<p>[ ] 동종 (성덕왕)</p> <p>: 현존하는 가장 오래된 동종</p> <p>성덕대왕 신종 -&gt; [ ] (경덕왕 ~ 혜공왕)</p> <p>녹읍, 불국사</p>	<p>불국사, 석굴암</p> <p>[ ] (안압지)</p>	<p>[ ]</p> <p>12지신상 (호석)</p> <p>김유신묘</p> 		<p>하쿠호 문화</p>	<p>[ ] 무인상</p> 
발해			<p>정혜공주묘 (문왕둘째딸)</p> <p>굴식돌방무덤, 돌사자상 (고구려영향)</p> <p>정효공주묘 (문왕넷째딸)</p> <p>벽돌무덤 (중국영향)</p>			

