

서양의 위대한 사상가들
- 9주차 발표 -

언어(분석)철학이란?



20220342 방사선학과 최성필

목차

언어(분석)철학이란?

Chapter 1

언어철학

Chapter 2

전기 비트겐슈타인

Chapter 3

후기 비트겐슈타인

Chapter 4

퀴즈

Chapter 5

요약

언어철학 [Philosophy of language]

언어의 기원과 언어의 본질, 언어의 가치, 그리고 사회와 문화 속에서 언어가 수행하는 역할과 기능의 문제를 대상으로 하는 철학

언어적 철학

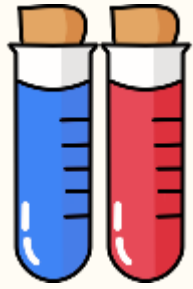
- 분석철학과 유사어로 사용됨
- 논리실증주의와 일상철학으로 나뉨
- **논리실증주의**: 러셀, 초기 비트겐슈타인, 콰인
- **일상철학**: 후기 비트겐슈타인, 라일, 오스틴

언어의 철학

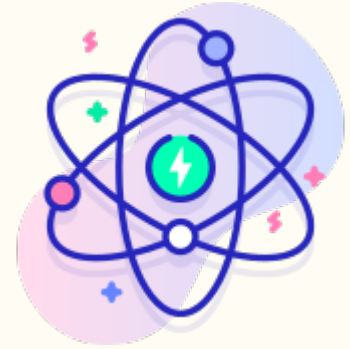
- 언어의 기원과 발달에 대한 탐구로 시작
- 의사소통의 본질, 발화와 행위의 관계, 언어와 사고의 관계에 대한 연구로 확장

언어학의 철학

- 과학철학의 한 부문
- 언어연구의 이론과 방법이 주체



언어적 철학 - 논리실증주의



과학의 논리적 분석 방법을 철학에 적용하고자 하는 사상

과학을 형이상학으로부터 해방하며 세계를 과학적으로 파악하는 것을 공통 목표

검증 가능성의 원리

명제에 대해 안다는 것은 명제를 검증할 방법이 무엇인지 아는 것과 동일한 의미라는 것이다

이것은 검증 불가능한 명제는 의미가 없음을 뜻한다

따라서 형이상학, 신학을 비판하고 자연 과학을 옹호하는 사고방식이 되었다

언어적 철학 – 일상언어철학

철학 이론에 쓰이는 언어들을 **일상 언어**의 입장에서 비판적으로 접근한다

철학적 문제를 철학자들이 **일상 용도에서 실제로 어떤 말이 무엇을 의미하는지**
왜곡하거나 잊어버림으로써 전개되는 오해들에 뿌리를 두고 있다고 본다

언어의 의미는 그들의 **사용**에 있다고 보았고 철학자들이 추상화하는 과정에서 뒷에 빠진다

철학은 **일상 속에서 사용하는 문맥**에서 벗어난 단어를 사용하려 함으로써 문제를 일으켰다

비트겐슈타인

비트겐슈타인을 연구하는 옥스퍼드의 안소니 클리포드 글래이링은

그의 저서 《비트겐슈타인》에서 **20세기 중반 이후의 언어 철학의 성과 가운데 3분의 2는 비트겐슈타인의 작업에 바탕을 두고 있다고** 쓰고 있다.

"사실 일상 언어 학파의 중요 학자들은 모두 비트겐슈타인의 후기 사상을 기반으로 하였다"고
그래일링은 기록하였다.

비트겐슈타인 특징



1889년 오스트리아 빈 출생 (~1951)

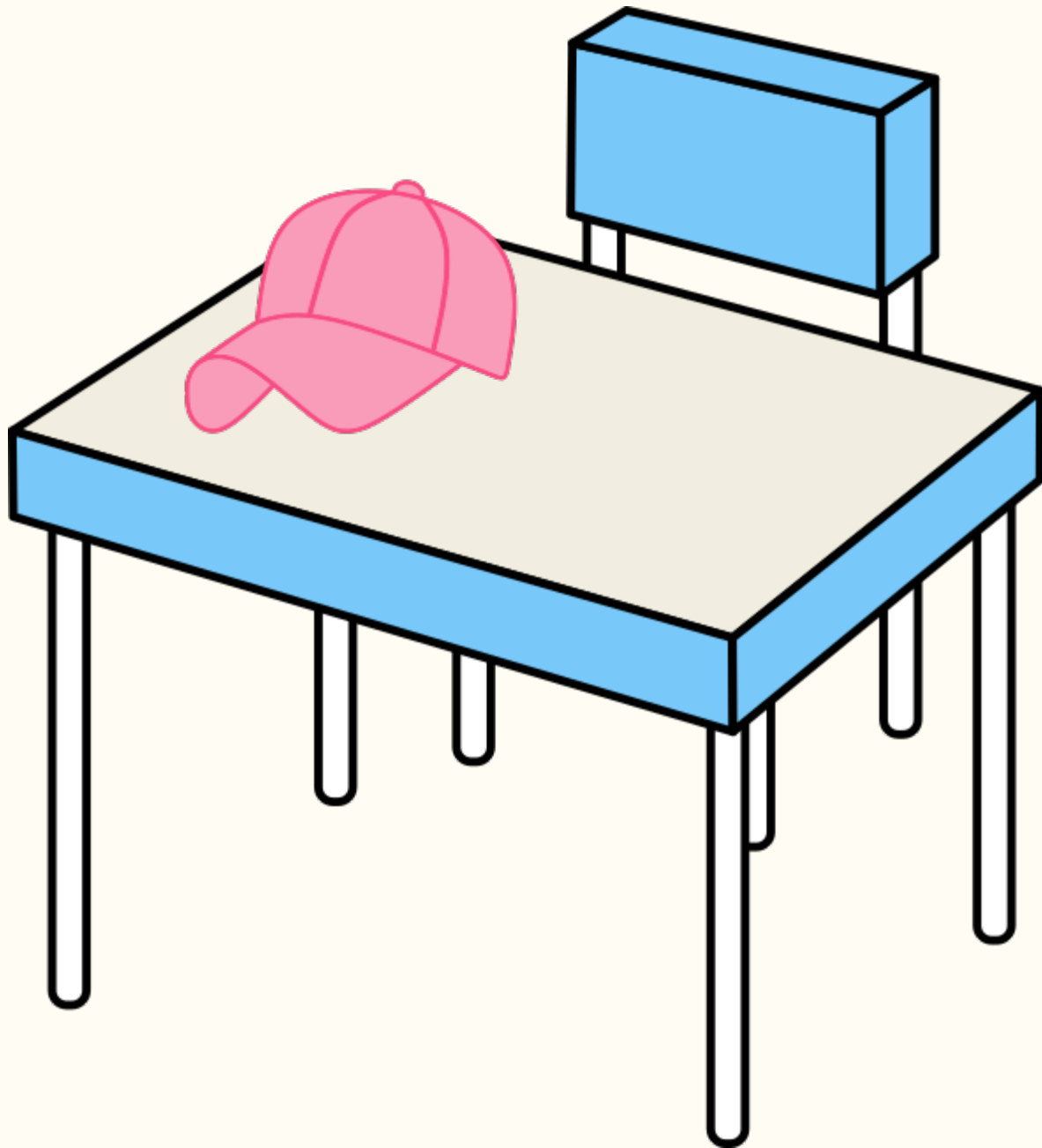
아버지 칼 비트겐슈타인은 유대인으로 자수성가한 철강재벌

기계공학도 출신

러셀의 수학철학에 감명 받고 철학의 길로 들어섬

생전에 출간한 유일한 책 《논리철학논고》

편지 비트계슈타인 (논리실증주의)



수리적이고 논리적인 철학에 관심

그림이론 : 언어는 세계에 대한 **그림**이다

ex) '책상 위에 모자가 있다'

언어를 통해 얼마나 사태를 잘 **묘사**하는지가 관건

팬기 비트게슈타인



"말할 수 없는 것에 대해 침묵해야 한다"

세계의 사태를 언어적으로 잘 묘사할 수 없을 때
우리는 결코 진리를 말할 수 없다

형이상학과 신학에 대해 비판하는 말

후기 비트겐슈타인 (일상언어철학)



- ✓ 조금 더 나이가 들어서 자신의 이전 주장을 강하게 비판
- ✓ 이런 강한 자기비판적 태도가 많은 사람에게 감명을 줌
- ✓ 후기 비트겐슈타인의 견해는 현대철학에 아주 큰 영향
- ✓ **의미를 위주로 언어를 바라보는 것에 대한 통렬한 비판**
- ✓ 비트겐슈타인 사후에 발간된 저서 《철학적 탐구》

후기 비트겐슈타인-언어놀이



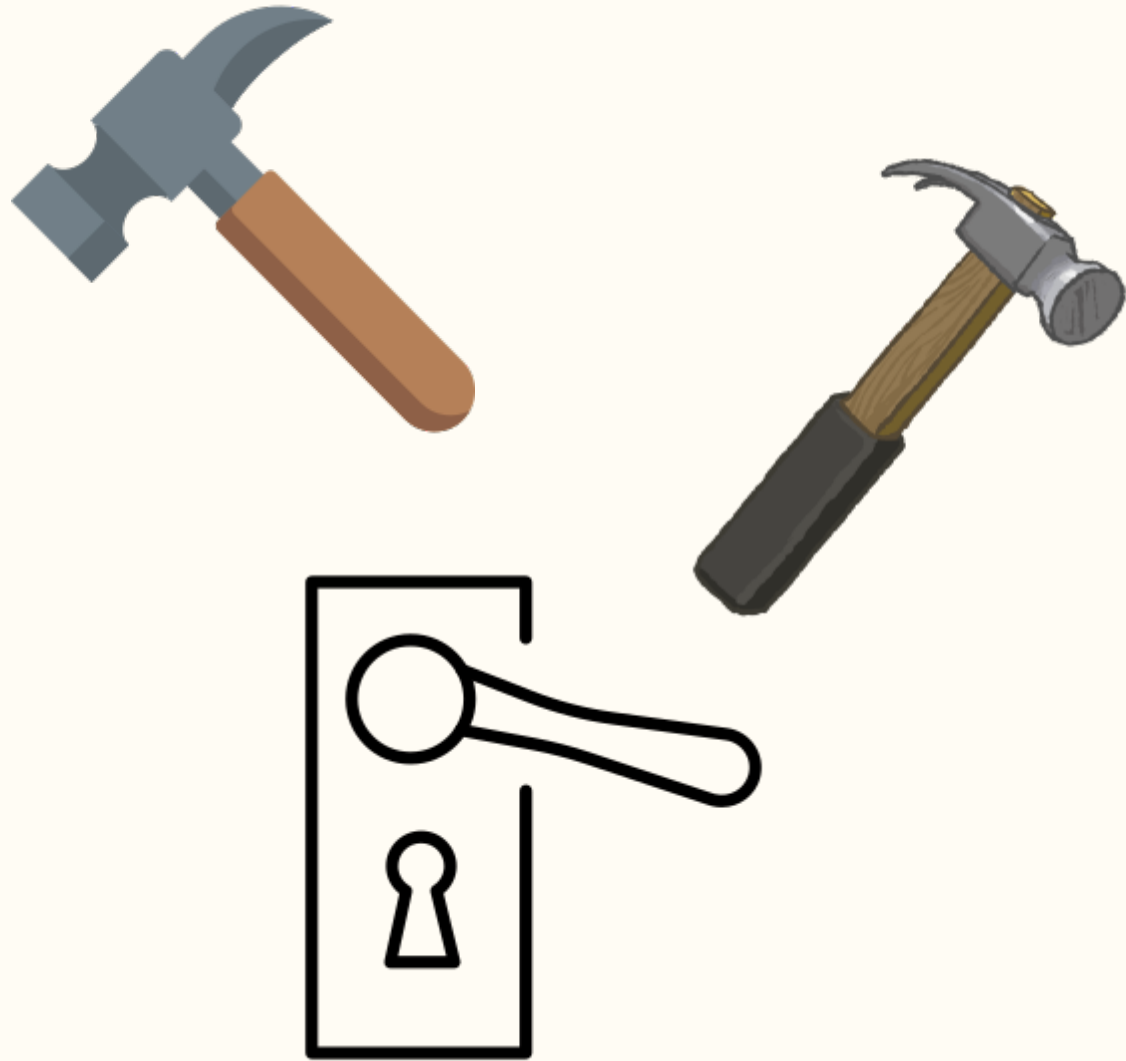
우리는 언어의 의미가 아니라 **사용**을 배운다

아이가 언어를 배울 때도 마찬가지

ex) 1을 배울 때 1에 대한 정의를 알려주지는 않는다

말과 함께 무언가를 가리키거나, 특정 행동을 하거나,
특정하게 반응하면서 **사용방식**을 익힘 = **언어놀이**

후기 비트겐슈타인-언어놀이



개념의 의미는 무한할 수 있고
같은 의미를 갖는 개념 또한 무한할 수 있다

ex) 같은 기능을 할 수 있는 다른 도구

ex) 똑같이 보이지만 서로 다른 기능을 하는 손잡이

**핵심은 언어표현이 구체적 상황 속에서
어떻게 사용되는지이다**

후기 비트겐슈타인-가쪽 유사성



어떤 본질이나 명확한 규칙을 통해 정의될 수 있는 공통점을 공유하지는 않으나, 서로 닮은 부분이 있어서 연결되는 관계성

ex) 윗놀이, 카드놀이, 공놀이

'놀이'라고 불리는 각 대상을 비교하면 공통점이 분명 있음

그런데 몇 다리 건너다보면 전혀 달라 보이는 것들이 똑같이 '놀이'라고 불릴 수도 있음

"서로 겹치고 교차하는 유사성의 복잡한 거미줄"

후기 비트겐슈타인-가족유사성



가족유사성 의의 1

언어는 현재 사용되는 것으로부터 얼마든지 변화

지금까지 사용되지 않았던 새로운 방식의 사용이 등장해서 **가족의 경계를 확장**시킬 수도 있다

언어를 폐쇄적 경계를 중심으로 바라볼 것이냐
vs **변화와 맥락의 관점에서 바라볼 것이냐**



가족유사성 의의 2

앎이란 무엇인가? 말할 수 없으면 모르는 것인가?
말할 수 없지만 알 때도 있다

우리는 개념의 경계를 명확히 정해놓지 않고도
문제없이 잘 소통하고, 생각하고, 살아간다

**불확정적인 언어적 경계 속에서 생겨나는
다양한 앎의 가능성**

[세상의 많은 철학자에게 **영향을 준다**]

Chapter 4

퀴즈

퀴즈 1번 문제

언어철학을 넓게 나눴을 때 해당되지 않는 것은?

1. 언어학의 철학
2. 언어적 철학
3. 언어의 철학
4. 언어성 철학

퀴즈 1번 정답

언어철학을 넓게 나눴을 때 해당되지 않는 것은?

1. 언어학의 철학
2. 언어적 철학
3. 언어의 철학
4. 언어성 철학

퀴즈 2번 문제

전기 비트겐슈타인이

'세계의 사태를 언어적으로 잘 묘사할 수 없을 때
우리는 결코 진리를 말할 수 없다'는 의미로 한 말은?

Chapter 4

퀴즈 2번 정답

"말할 수 없는 것에 대해 침묵해야 한다"

퀴즈 3번 문제

후기 비트겐슈타인이 가족유사성에서 한 말이다.
빈 칸에 들어갈 말은?

"서로 겹치고 교차하는 유사성의 복잡한 000"

Chapter 4

퀴즈 3번 정답

거미줄

Chapter 5

요약



언어적 철학

- 분석철학과 유사어로 사용됨
- 논리실증주의와 일상철학으로 나뉨
- 논리실증주의: 러셀, 초기 비트겐슈타인, 콰인
- 일상언어철학: 후기 비트겐슈타인, 라일, 오스틴



전기 비트겐슈타인

- 논리실증주의
- 수리적이고 논리적인 철학에 관심
- 그림이론: 언어는 세계에 대한 그림이다
- 언어를 통해 얼마나 사태를 잘 묘사하는지가 관건
- "말할 수 없는 것에 대해 침묵해야 한다"



후기 비트겐슈타인

- 일상언어철학
- 언어놀이: 우리는 언어의 의미가 아니라 사용을 배운다
- 핵심은 언어표현이 구체적 상황 속에서 어떻게 사용되는지이다
- 가족유사성: 서로 닮은 부분이 있어서 연결되는 관계성
- 새로운 방식의 사용이 등장해서 가족의 경계를 확장시킬 수 있다

이상으로 발표를 마치겠습니다.

감사합니다.