

# 제 51회기 노회대회 안내 및 심사 기준

## 1. 성경고사대회

### 가. 참가인원 :

- ① 본 노회에 속한 주일 학교 학생으로서 지교회의 추천을 받아 인원 제한없이 참가한다.
- ② 교회나 개인이 전국대회를 준비하여 참가할 수 있으나 반드시 교회가 속한 노회 주일학교 연합회를 통해 접수해야 한다

### 나. 참가비 : 1인당 20,000원(미래자립교회는 참가비 면제)

### 다. 출제범위 :

- ① 총회 교육부 2025년도 발행 공과로 '하나바이블 5과정'과 구역예배(장년부) 공과에서 출제한다.
- ② 공과는 유년부(1, 2, 3학년), 초등부(4, 5, 6학년), 청소년부(중, 고 각 1, 2, 3학년) 장년부(구역 예배-하나님 나라의 성품 여행)에서 출제한다.
- ③ 공과의 범위는 학생용 공과와 가정용 공과(유초등부), 그리고 예상 문제와 성경 본문에서 출제하고 장년부는 예상 문제와 절기를 포함한 공과(인도자용) 전체에서 출제한다.
- ④ 시험 문제는 교사 공과를 중심으로 출제한 예상 문제를 홈페이지에 게재하고 객관식 50문제 중 40문제(80%)를 변형하여 출제하며, 그 외 학생용 공과와 미션 카드 북(유초등부)과 성경 본문과 외울 말씀에서 10문제(20%)를 출제한다.
- ⑤ '예상문제'에서 50문제 중 40문제를 출제할 때 모두 변형된 문제로 출제하는데

\* 문제의 문구는 변경되지 않으나 보기의 번호를 바꾸는 문제.

\* 보기의 정답만 남겨놓고 정답이 아닌 보기 3개를 모두 바꾸는 문제.

\* 보기의 정답은 맞지만 문제의 문구가 변경되는 문제.

\* 여러 문제를 종합하여 새로 출제된 문제.

**라. 출제문항 :** 홈페이지에 게재된 각 부서별 '예상 문제'(교사공과 포함)에서 변형 40문제(80%)와 학생용 공과(미션북 포함)와 성경 본문과 외울 말씀에서 10문제(20%)를 출제하되 각 학년 4지 선다형으로 객관식 50문제를 출제하여 100점을 만점으로 한다.

**마. 문항점수 :**

- ① 1번부터 40번까지는 '예상 문제'(교사공과포함)에서 변형하여 40문제 출제한다.  
(1.7점씩 100점 만점에 68점) 장년부도 예상 문제에서 40문제 출제한다.
- ② 41번부터 50번까지는 학생용 공과(미션카드북 포함)와 성경 본문과 외울 말씀에서 10문제를 출제한다. (3.2점씩 100점 만점에 32점) 장년부는 구역예배 공과 전체와 성경 본문에서 출제한다.

**바. 시험방식 :**

- ① 시험에 응시하는 수험생 중 유년부 1, 2, 3학년은 시험지에 정답을 기록하고 초등부 4학년 이상 수험생들은 OMR카드에 정답을 표시하여 제출한다.
- ② OMR카드는 검정색 펜(싸인펜, 볼펜) 만을 사용하여야 한다.
- ③ 시험 시작 전 나누어준 OMR카드에 표기 잘못으로 교체하고자 할 때는 시험이 시작된 후 20분 후부터 교체할 수 있고 OMR카드의 하단에 인쇄된 부분의 표시(작은 검은 막대기 선)를 훼손하면 안 된다.

**사. 시 상 :**

- ① 개인상 - 각 학년 별 특등, 1등, 2등, 3등, 우수상, 장려상으로 구분 시상하고 동점자는 배점이 높은 문제를 다수 획득한 자가 상위 등수로 정한다.(특등 : 100점) (단, 등위 시상은 60점 이상자로 함)
- ② 종합상 - 우승, 준우승, 3등으로 구분 시상한다. 단, 종합시상의 대상 노회는 각 학년별(13개 학년)로 반드시 3명 이상이 참가하여야 하며 참가한 학생 중 상위 3명의 점수를 합산(총 3,900점)하여 종합 등위를 결정한다(학년 별 3명은 접수 명수가 아니라 제출된 정답지 수로 한다).

**아. 기 타** : 고사장에는 공과와 시험지, 그리고 휴대전화나 MP3 플레이어 등은 가지고 입장할 수 없다.

**자. 자리배정** : 참가 학생들은 부여된 수험번호에 따라 예배가 끝난 후 시험이 시작됨으로 개회 예배 전부터 지정된 수험번호 자리에 앉아야 하고 자리가 정리되면 고사장에 입장 및 퇴장을 할 수가 없다.

## 2. 성경암송대회

**가. 행사목적** : 학생들이 어려서부터 하나님의 말씀을 암송하여 마음에 새기게 한다.

**나. 참가대상** : 본 노회에 속한 2020, 2019년생 유치부 학생(단, 2021년 이하 출생자는 2020년생으로 추천 가능함)

**다. 참 가 비** : 1인당 20,000원(미래자립교회는 참가비 면제)

**라. 암송범위** :

- 유치부 2019년생 - 유치부(하나바이블 5과정 2학기 = 총회 발행)공과 23과에서 44과까지 외울말씀
- 유치부 2020년생 - 유치부(하나바이블 5과정 1학기 = 총회 발행)공과 1과에서 22과까지 외울말씀

**마. 암송시간** : **3분** 동안 암송하기

**바. 채점규정** :

- ① 성경 암송의 심사 기준은 표현력과 암기력으로 구분하여 100점 만점으로 한다.
- ② 표현력(10에서 0점)은 정확한 발음, 자연스런 음성(흐려짐, 얼버무려짐, 버벅댐, 굴려짐등)이다.
- ③ 암송하는 내용이 잘 전달되도록 발음과 음성을 정확하게 해서 암송해야 한다.  
A등급 ( 0점) : 발음이 정확하고 음성이 자연스러운 암송  
B등급 (-1/ -3점) : 발음은 정확하지만 음성이 부자연스러운 암송 (흐려지거나 굴려짐)  
C등급 (-4/ -7점) : 발음이 부정확하고 음성이 부자연스러운 암송  
D등급 (-8/-10점) : 발음이 부정확하고 소리도 작아 안 들리거나 부자연스러운 암송
- ④ 암기력(90점에서 0점)은 암송해야 할 내용을 한 글자도 틀리거나 빼거나 첨가하지 않는다.

- ⑤ 암송을 할 때 틀린 단어, 누락된 단어, 반복된 단어가 나올 때에는 0.2점씩 감점한다.
- ⑥ 암송을 할 때 누락된 절수, 반복된 절수가 나올 때에는 0.5점씩 감점한다.
- ⑦ 암송을 할 때 심사위원이 한 단어나 문구를 알려 줄 때에는 1회에 1점을 감점한다.
- ⑧ 단 암송을 할 때 모르면 가르쳐 달라고 심사위원에게 요구해야 한다.
- ⑨ 참가 학생이 가르쳐 달라고 말하지 않으면 가르쳐 주지 않기에 시간은 계속 흘러가게 된다.
- ⑩ 심사위원이 가르쳐 줄 때는 모르는 전 단어와 모르는 단어와 모르는 다음 단어를 가르쳐 준다. (통일성 있게 세 단어를 가르쳐 준다)
- ⑪ 암송 심사위원은 표현력과 암기력에 대해 정답지에 표시하여 채점한다.
- ⑫ 시간 심사위원은 암송자의 암송 시간이 끝나면 시간을 체크하여 정답지에 기록한다,
- ⑬ 성경 암송은 3분 안에 암송하여야 하고 10초를 초과할 때마다 1점을 감점한다.  
(범위 3:01-10초는 -1점, 3:11-20초는 -2점, 3:21-30초는 -3점을 감점한다)
- ⑭ 시간이 초과되면 감점이 되지만 시간 안에 빨리 암송하였다고 추가 점수는 없다.
- ⑮ 등위는 100점 만점으로 표현력 10점과 암기력 90점(90점에서 감점함)을 합한 점수로 하고 시간에 따른 점수까지 감점한 후 최종 점수로 등위를 정한다.
- ⑯ 표현력, 암기력, 시간까지의 최종 점수가 동점일 경우 빠른 시간에 암송한 학생을 선 등위로 한다.
- ⑰ 암송 장소에는 암송 자들만 들어오고 학부모나 교사들은 들어올 수 없다.
- ⑱ 암송자들은 부모(교사)가 보이지 않아도 심사위원 앞에서 혼자 암송하도록 준비해야 한다.
- ⑲ 암송 장소에서는 누구도 캠코더나 핸드폰 등 영상을 촬영할 수 없다.
- ⑳ 성경을 암송할 때에는 정답지대로 장, 절을 먼저 암송하고 말씀을 암송해 주시기 바랍니다.

※대회 당일 진행사항은 홈페이지에 추가로 게재하는 공지를 참고해 주시기 바랍니다.

**사. 시 상** : 연령별로 1등, 2등, 3등, 우수상으로 구분하여 시상한다.

**아. 대회 중 지도교사 및 부모는 대회장 입장 불가입니다(전국대회 기준)**

### 3. 찬양경연대회

#### ① 지정곡

부 서 구 分		지정곡 : 새찬송가	비 고	
합창	유초등부	92장 위에 계신 나의 친구 255장 너희 죄 흉악하나	팀별 13명 이상	
중창	유초등부	278장 여러 해 동안 주 떠나 510장 하나님의 진리 등대	팀별 3-12명	*.지정곡 2곡 중 1곡만 선택하여 1절만 찬양하고, 찬송가의 가사는
	중고등부	459장 누가 주를 따라 381장 나 캄캄한밤 죄의 길에		새 찬송가를 기준으로 함.
독창	유치부 (2019년생 2020년생)	108장 그 어린 주 예수 567장 다정하신 목자 예수		*.자유곡 찬송가나 찬양곡 중에서 3~4분 소요곡으로 할 것.
	유초등부 (1,2)	211장 값비싼 향유를 주께 드린 564장 예수께서 오실 때에		
	유초등부 (3,4)	93장 예수는 나의 힘이요 429장 세상 모든 풍파 너를 흔들어		*.중창부문 지휘자를 둘 수 없음.
	유초등부 (5,6)	453장 예수 더 알기 원하네 552장 아침 해가 돌을 때		*.유치부 3분 이내의 곡으로 할 것.
	중등부	331장 영광을 받으실 만유의 주여 379장 내 갈 길 멀고 밤은 깊은데	자유곡 CCM제외	*.조(key)바꿈 가능함.
	고등부	79장 주 하나님 지으신 모든 세계 528장 예수가 우리를 부르는 소리		
CCM	중등부	내가 주인 삼은 모든 것 내려놓고 주가 일하시네	도돌이표 부분생략	*.지정곡 2곡 중 1곡만 선택하여 1절만 찬양함. *.자유곡 하나님을 경배하는 곡이어야 하며, 전곡이 외국어로 된 곡과 축복송은 불가함. 3~4분 소요곡으로 할 것.
	고등부	물 위를 걷는자 하나님의 부르심		*.피아노 반주만 가능함. *.조(key)바꿈 가능함.

※ 자유곡 악보 2부 당일 사회자에게 제출 (당일 현장에서 출력 불가)

## ② 개요

### 가. 채점규정

#### ① 합창

- ⓐ 화음 및 앙상블 (파트 간 균형·조화/지휘, 반주, 단원 간의 앙상블) 30점
- ⓑ 음정 및 박자 (음정 정확성/박자·리듬 정확성) 25점
- ⓒ 발음 및 가사 전달력 (가사 명확성/메시지 전달력) 25점
- ⓓ 무대 태도 및 질서 (무대질서/태도·표정·자세) 10점
- ⓔ 창의성 및 예술성 (독창적 해석/예술적 완성도) 10점

#### ② 중창

- ⓐ 화음 및 앙상블 (파트 간 균형·조화/전체 앙상블 균형) 30점
- ⓑ 음정 및 박자 (음정 정확성/박자·리듬 정확성) 25점
- ⓒ 발음 및 가사 전달력 (가사 명확성/메시지 전달력) 25점
- ⓓ 무대 태도 및 팀워크 (팀원 간의 호흡 및 앙상블/무대 태도) 10점
- ⓔ 표현력 및 감동 (곡 해석·표현/감동·울림) 10점

#### ③ 독창

- ⓐ 음정 및 박자 (음정 정확성/박자·리듬 정확성) 30점
- ⓑ 발음 및 가사 전달력 (가사 명확성/메시지 전달력) 25점
- ⓒ 곡 해석 및 표현력 (곡 해석·표현/감정·진정성) 25점
- ⓓ 무대 태도 및 자신감 (자세·태도/무대 몸가짐·자신감) 10점
- ⓔ 창의성 및 예술성 (독창적 해석/예술적 완성도) 10점

※ 감점사항 - 지도교사가 간접 지도할 때에는 감점. (감독관 배치)

### 나. 참가비

합창: 팀별 300,000원 중창: 팀별 150,000원 독창: 개인별 20,000원

다. 시상 : 참가부문별 금상, 은상, 동상, 우수상, 장려상으로 시상함.

### [ 찬양경연대회 인원 제한 안내 ]

- ▶ 합창 : 팀별 13명 이상, 교회별 참가팀 수 제한 없음.
- ▶ 중창 : 팀별 3명~12명, 교회별 참가팀 수 제한 없음.
- ▶ 독창 : 교회별 참가인원 제한 없음.

## 4. 율동 · 워십경연대회

### ① 지정곡

부 서 구 分		지 정 곡	비 고	
율동 단체	유치부	신호탐험대	팀별 4~10명	*.지정곡 1절만 함.  <b>지정곡 율동은 총회 찬양율동</b>
	유초등부(1,2,3)	승리해요		
	유초등부(4,5,6)	People of GOD		
율동 개인	유치부	삐약 삐약 작은 나도		<b>시청각 자료대로 할 것.</b>
	유초등부(1,2,3)	승리의 나팔 불며		
	유초등부(4,5,6)	여호와 라파		*.자유곡  3~4분 소요곡으로 할 것.
워십 단체	중등부	지정곡 없음	팀별 4~10명	*.자유곡
	고등부			5분 이내의 곡으로 할 것.

※ 음원은 각자 지참하여 당일 사회자에게 제출 (USB만 가능)

※ 2025년 여름 총회 찬양/율동 동영상을 촬영한 어린이는 출전 불가

### ② 개요

#### 가. 채점규정

##### ① 표현력 30점.

- ⓐ 영성 전체적인 동작을 통해 그 사람의 심령 속에서 우러나는 자연스러운 기쁨과 감사에 대한 감정의 표출.
- ⓑ 표정, 시선.

## ② 조화 및 안정성 30점.

- ⓐ 무대 적응력 및 무대 활용 능력.
- ⓑ 대형 변경시 자연 스러움.(단체율동,워십)
- ⓒ 함께 조화를 이루는 팀워크.(단체율동,워십)

## ③ 곡 이해도 20점

- ⓐ 선곡.(연령, 이미지 고려)
- ⓑ 곡 전체 흐름 파악.
- ⓒ 가사를 이해하고 찬양으로 표현하는 정도.

## ④ 창작 창의력 20점

- ⓐ 독창적 동작 및 창의적 대형변화.
- ⓑ 준비성.

### ※ 감점사항

- 지도교사가 간접 지도할 때에는 감점. (감독관 배치)
- 참가인원 미달 또는 초과 시 1명당 1점씩 감점.

나. 참가비 : 단체 - 팀별 300,000원, 개인 - 개인별 20,000원

(미래자립교회는 참가비 면제)

다. 시상 : 참가부문별 금상, 은상, 동상, 우수상, 장려상으로 시상함.

### [ 율동/워십경연대회 인원 제한 안내 ]

- ▶ 유통단체 : 팀별 4~10명, 교회별 참가팀 수 제한 없음.
- ▶ 유통개인 : 교회별 참가인원 제한 없음.
- ▶ 워십 : 팀별 4~10명, 교회별 참가팀 수 제한 없음.