

INTERIOR DESIGN

Residential Design

202078014 김용수



MOTIF ARCHITECT

미스 반 데어 로에(Mies van der Rohe)



근대 건축의 개척자

모더니즘의 아버지, 미스 반 데어 로에

르코르뷔지에, 프랭크 로이드 라이트와 더불어 20세기 건축계를 대표하는 인물로, 극적인 명확성과 단순성으로 나타나는 주요한 20세기 건축양식을 만들어냈다.

그는 건축의 구조를 외부로 드러내는 '피부와 뼈대(Skin and bones)' 건축을 추구하며, 현대 도시의 고층 빌딩 유리 외벽(Curtain Wall) 양식을 정착시킨 인물이다.

"적을수록 좋다(Less is more)"와 "신은 상세 안에 있다(God is in the details)"라는 명언으로 대변되는 미니멀리즘 건축의 선구자이다.

1. 건축 스타일

보편적 공간 : 내부 벽을 최소화하여 어떤 용도로든 유연하게 사용할 수 있는 개방적 공간을 지향합니다.

피부와 뼈대 (Skin and bones) : 강철 구조물(뼈대)과 유리(피부)를 통해 구조의 논리적인 아름다움을 극대화합니다.

고급스러운 미니멀리즘 : 형태는 단순하지만 최고급 석재와 스테인리스 스틸 등 산업 재료를 조화시켜 정제된 화려함을 보여줍니다.

2. 주요 건축물



바르셀로나 파빌리온 (1929)



판스위스 하우스 (1951)



투겐다트 하우스 (1930)



시그렘 빌딩 (1958)

단독주택 디자인 계획안

본 단독주택 주거 공간은 가족 간의 소통과 독립적 생활이 균형을 이루는 4인 가족을 위한 계획안입니다.

구조적 질서와 기능적 완성도를 중시하는 실내건축가 남편과 생활의 감성과 경험을 중시하는 공간 연출가 아내의 상반되면서도 상호보완적인 성향을 미스 반 데어 로에의 "Less is more" 미니멀리즘 철학 안에서 유기적으로 조화시켰습니다.

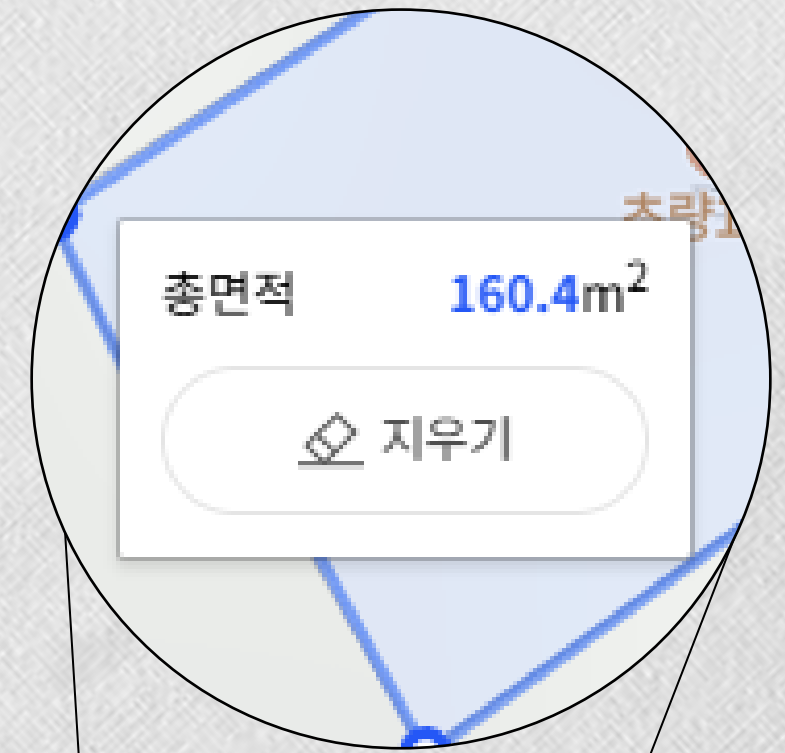
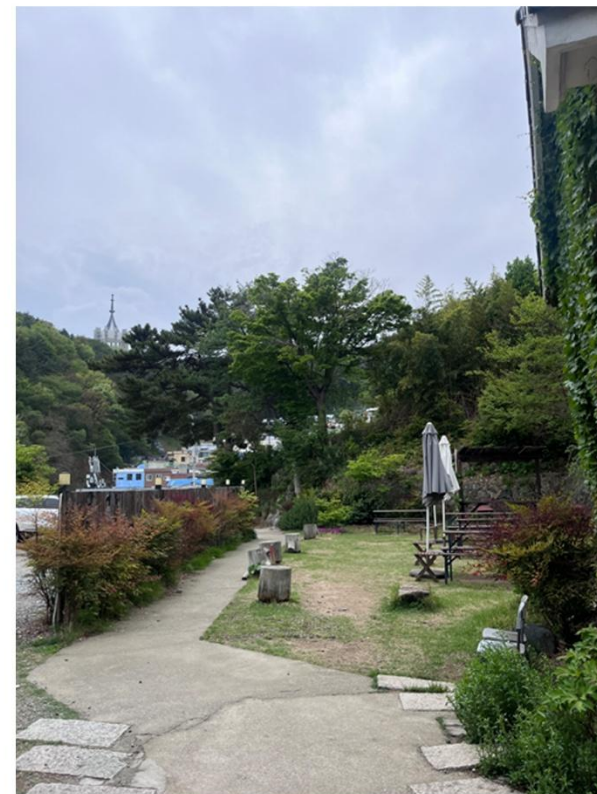
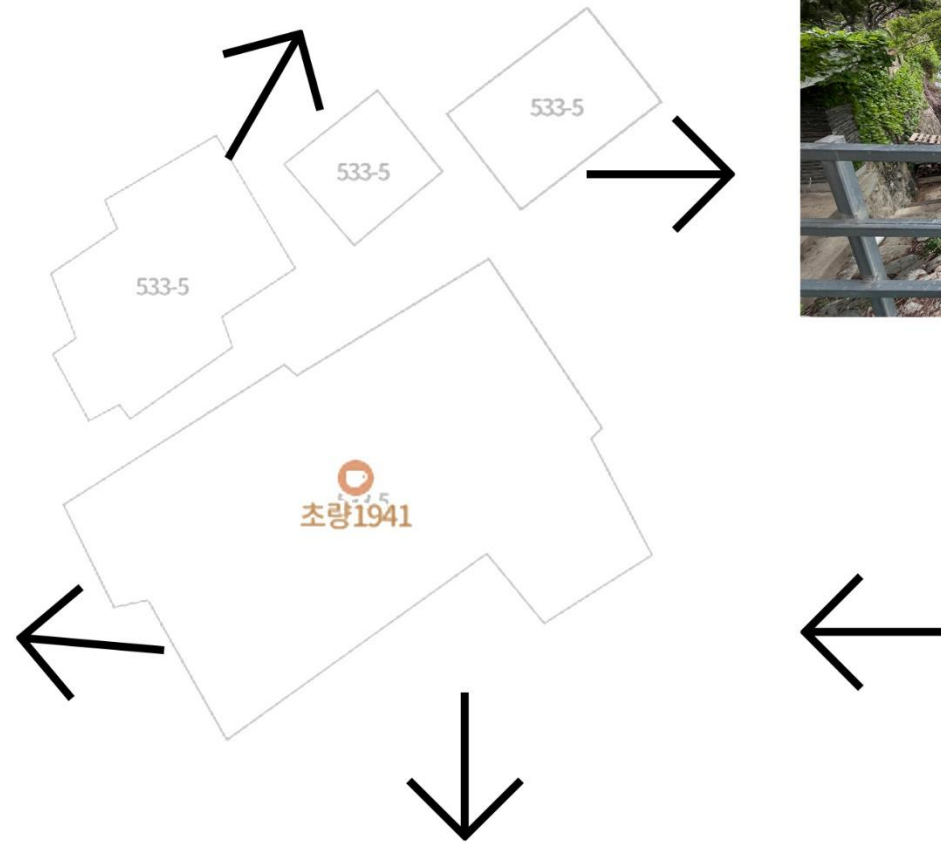
남측의 시티뷰와 북측의 마운틴뷰라는 대지적 특성을 살려, 남측에는 활기찬 오픈 플랜 구조의 공용공간을, 북측에는 자연의 안정감을 담은 개인공간을 배치함으로써 도시에서 자연으로 이어지는 감정의 전이를 공간화 했습니다.

또한 미스 반 데어 로에의 미니멀리즘 철학을 적용해 유리·금속·석재·우드의 절제된 재료와 큰 개구부를 통해 외부 풍경이 실내의 배경이 되는 깊이 있는 모던 주거 공간을 완성했습니다.



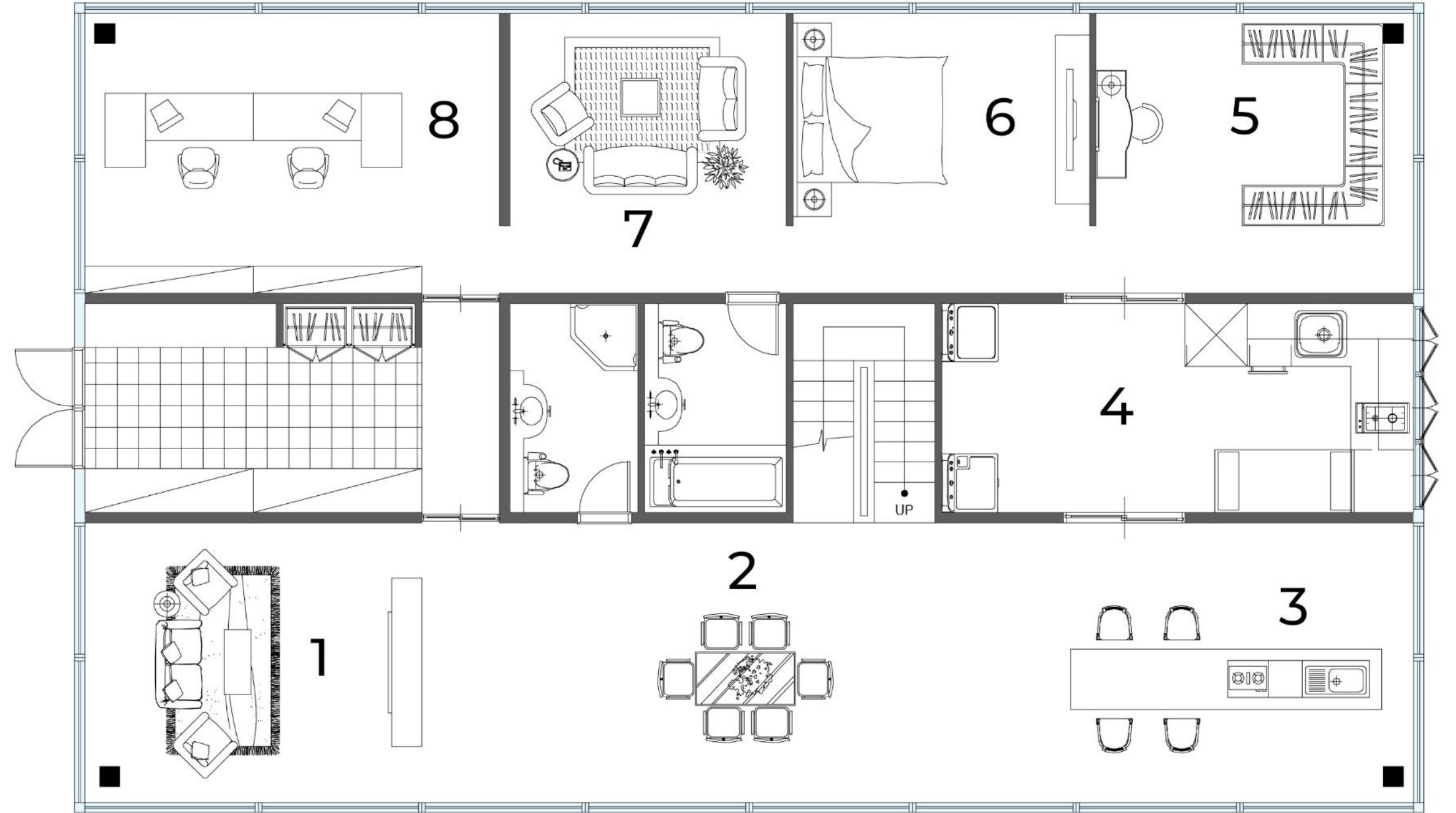
주변 환경 조사

SITE : 부산광역시 동구 망양로 533-5



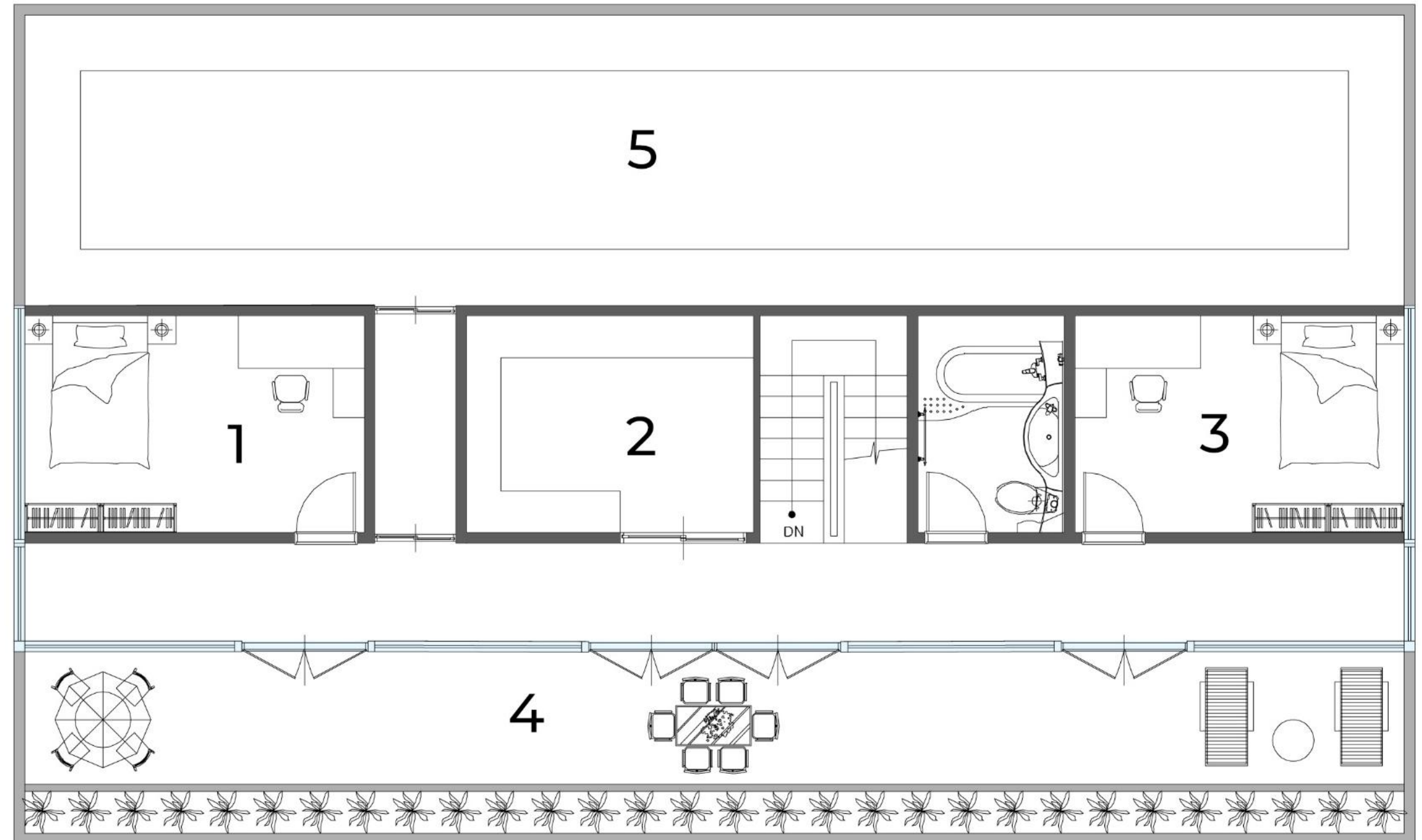
FLOOR PLAN 1F

- 1. 거실
- 2. 다이닝(식당)
- 3. 키친(주방)
- 4. 히든키친 & 세탁실
- 5. 드레스룸
- 6. 부모침실
- 7. 휴식공간
- 8. 서재(작업공간)

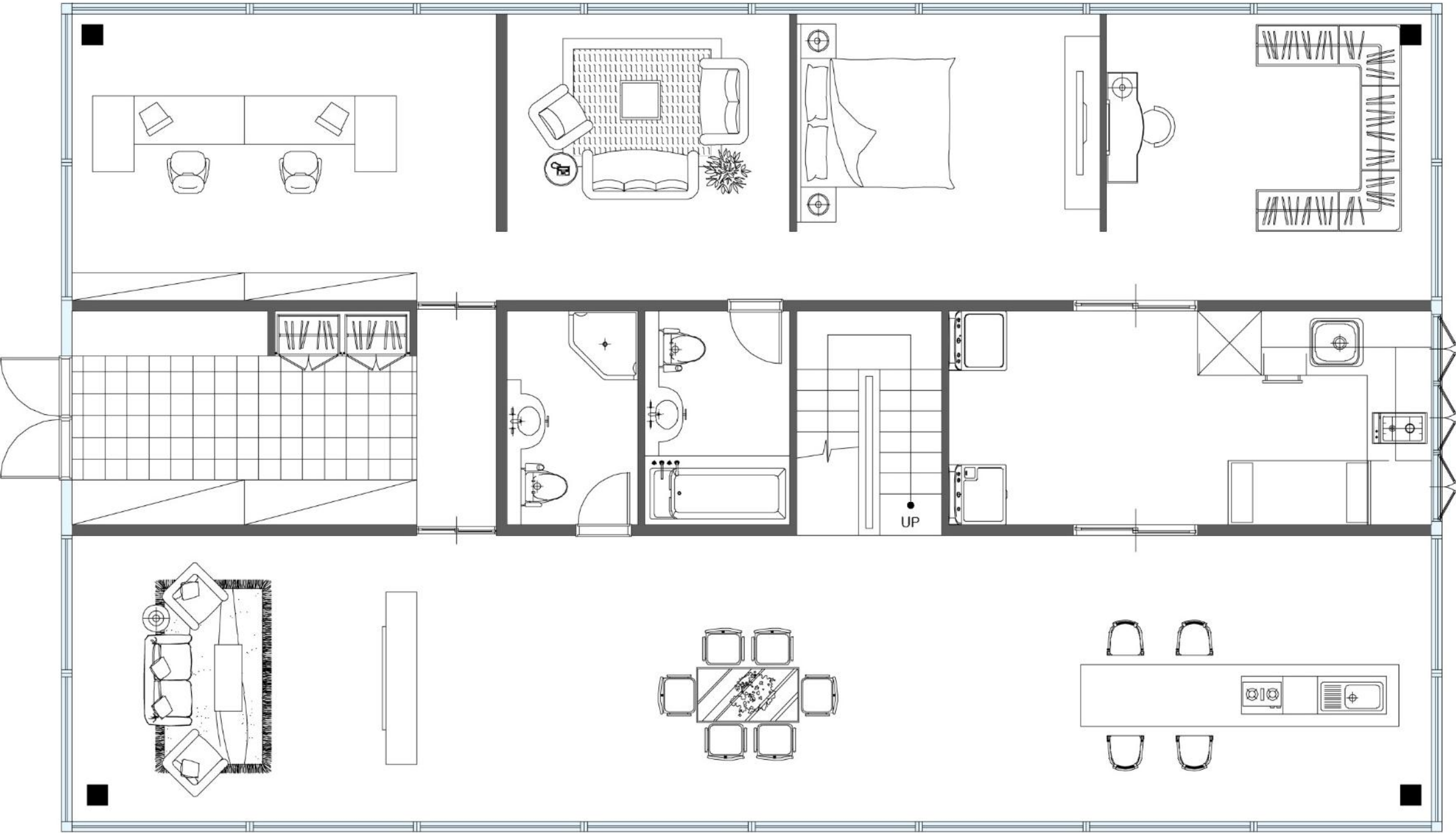


FLOOR PLAN 2F

1. 자녀 방
2. 창고
3. 자녀 방
4. 야외 테라스
5. 야외 수영장

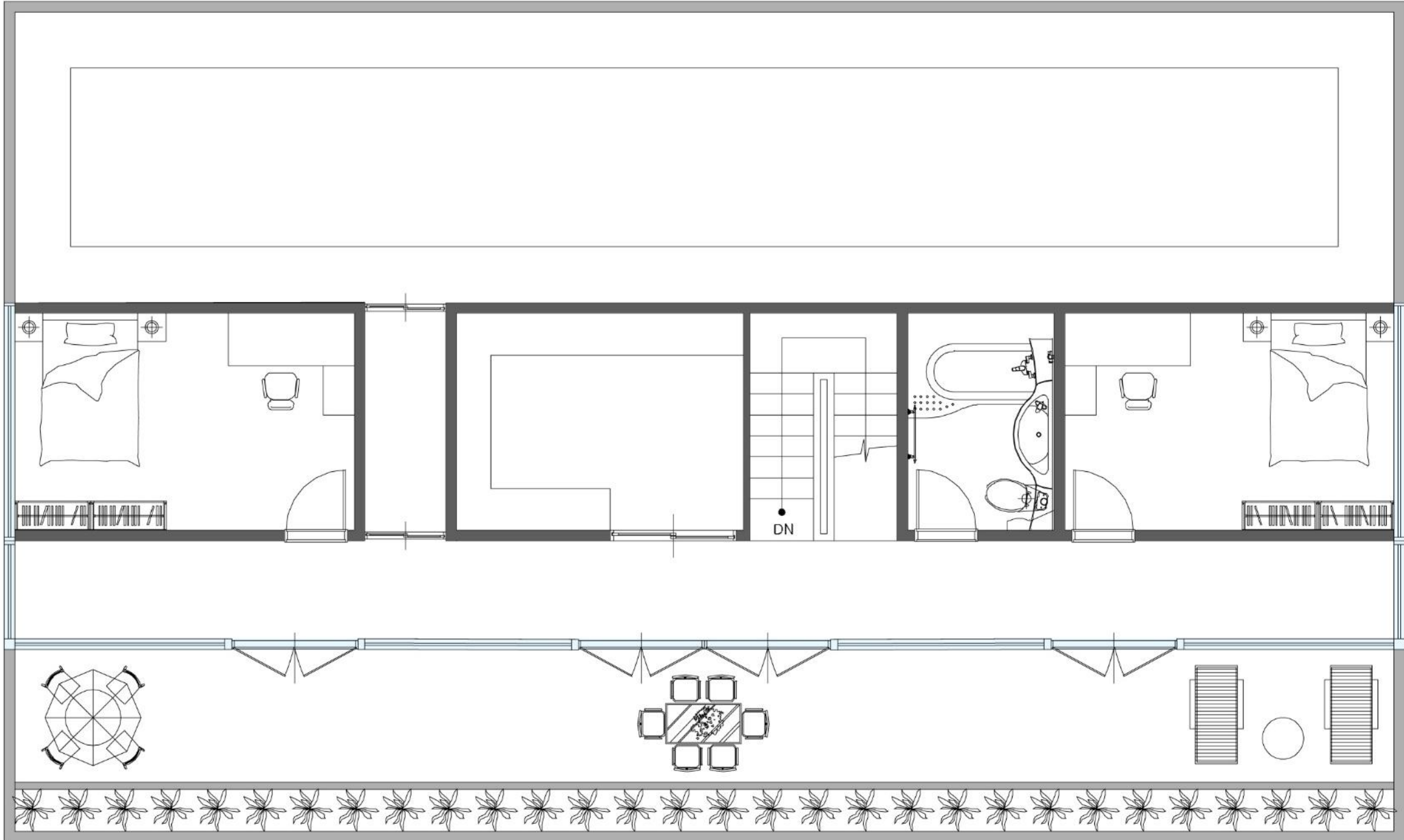


FLOOR PLAN 1F



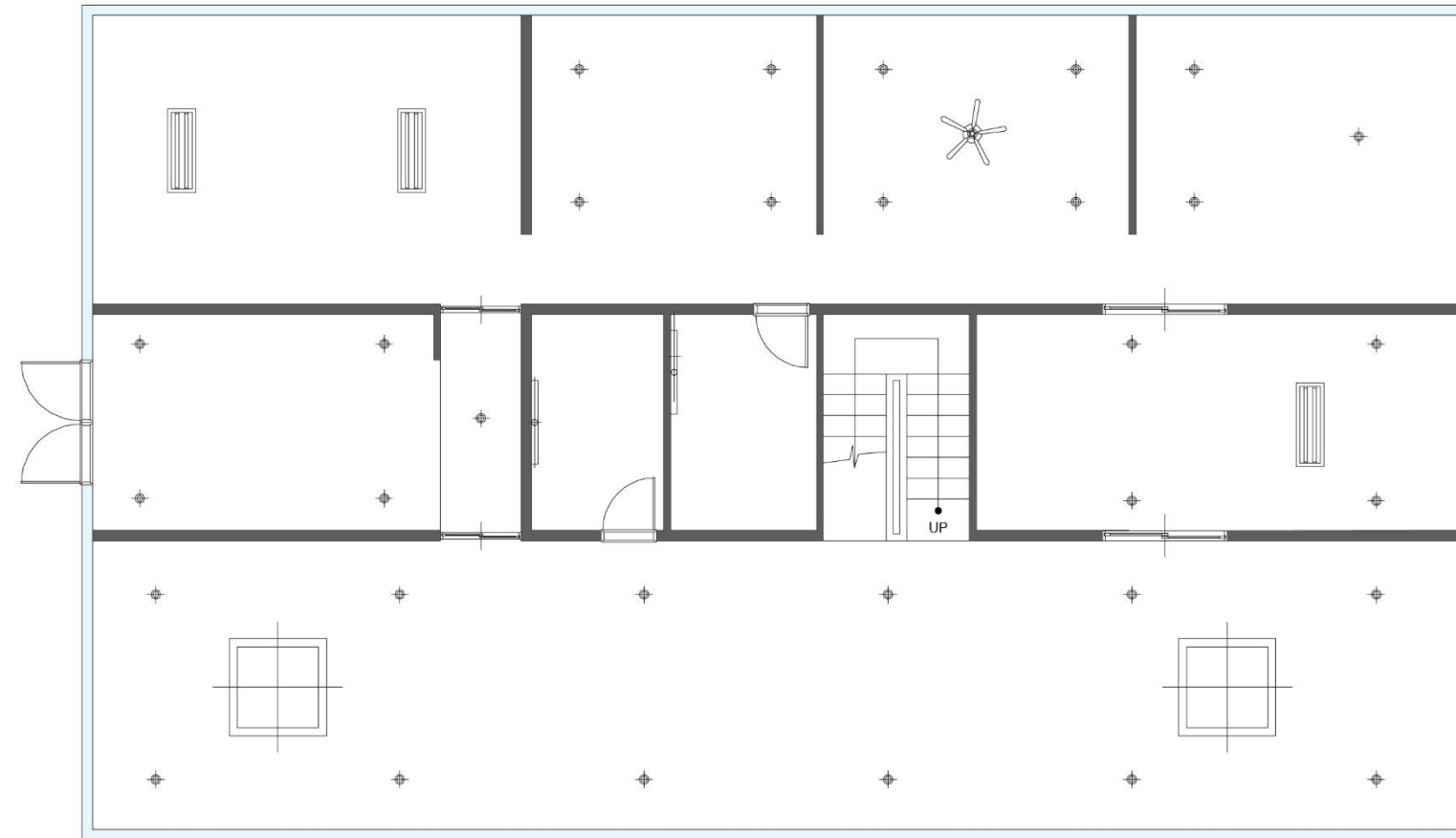
1 FLOOR PLAN
SCALE = 1 / 100

FLOOR PLAN 2F



2 FLOOR PLAN
SCALE = 1 / 100

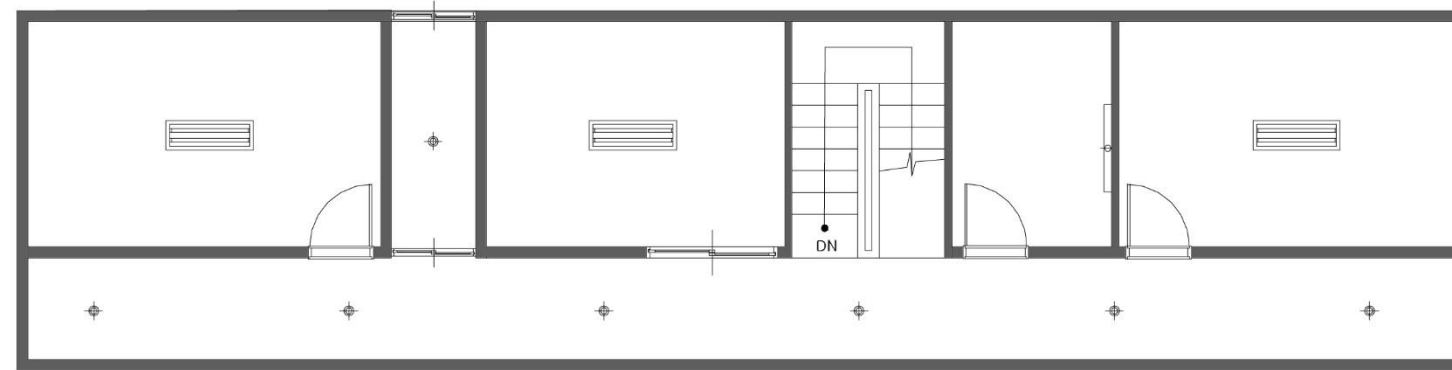
CEILING PLAN 1F



1 CEILING PLAN
SCALE = 1 / 100

범례		
기호	명칭	수량
⊕	DOWN LIGHT	32
— —	LED	2
▭	LED	3
⊠	PENDENT	2

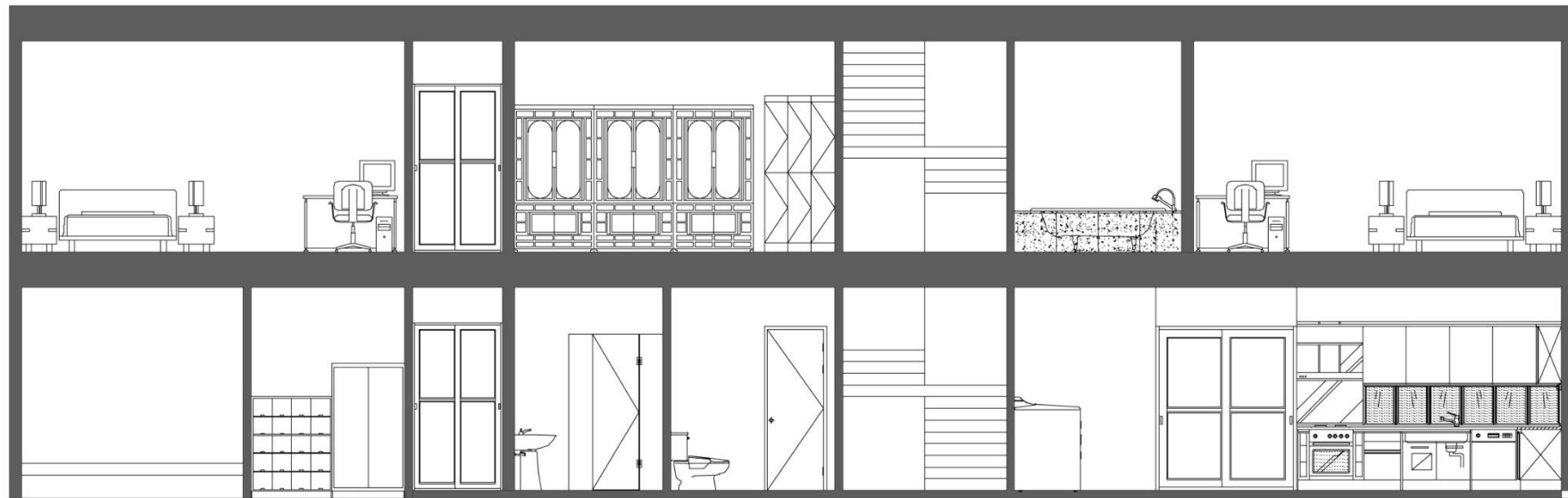
CEILING PLAN 2F



2 CEILING PLAN
SCALE = 1 / 100

범례		
기호	명칭	수량
⊕	DOWN LIGHT	7
▬	LED	1
▬▬▬	LED	3

ELEVATION



1
ELEVATION A
SCALE 1 / 100



1
ELEVATION B
SCALE 1 / 100

FLOOR PLAN COLORING 1F



FLOOR PLAN COLORING 2F



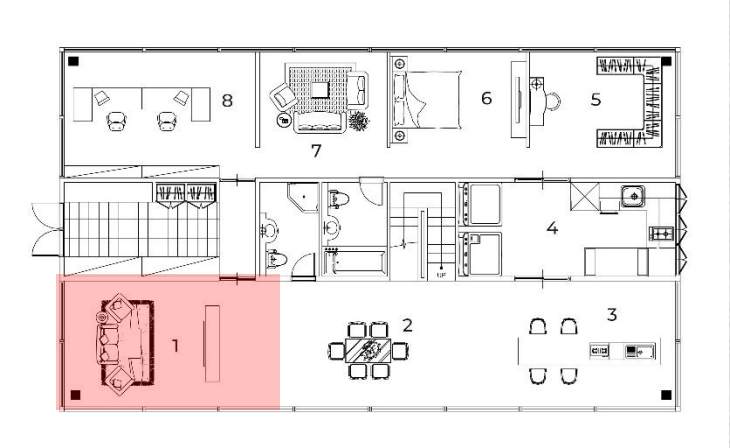
ISOMETRICE 1F



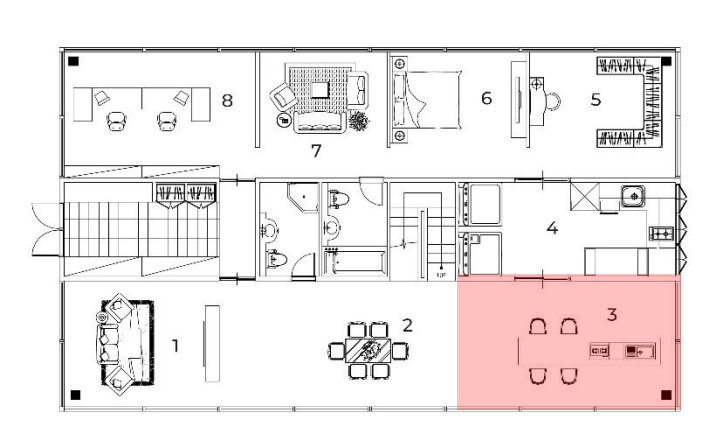
ISOMETRICE 2F



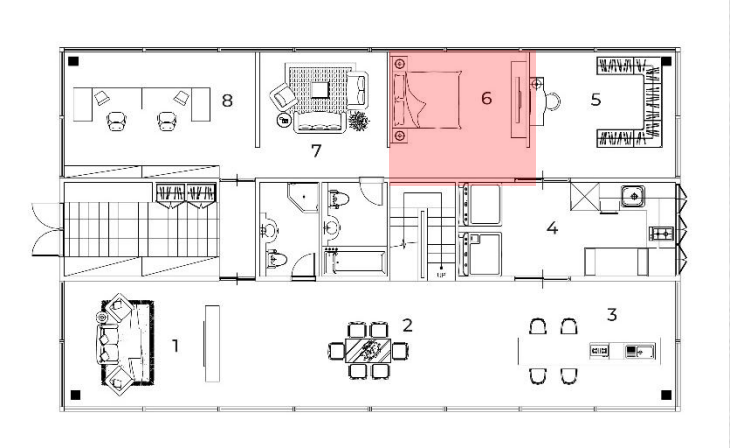
PERSPECTIVE VIEW 1F



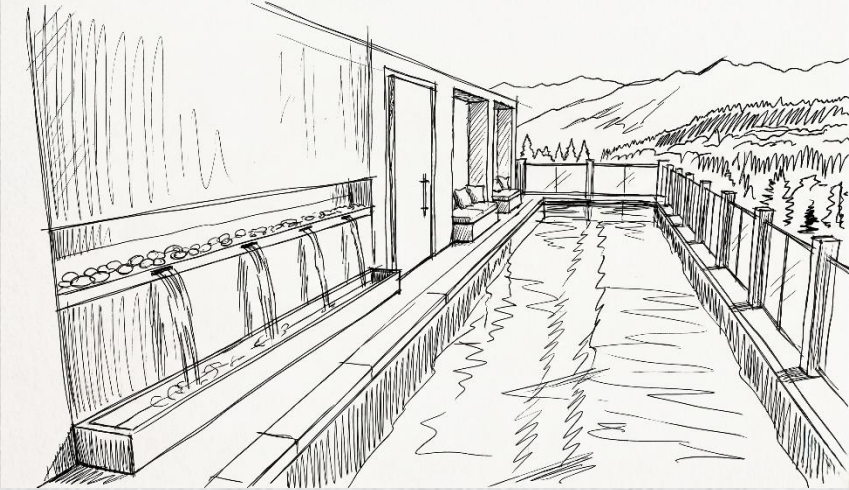
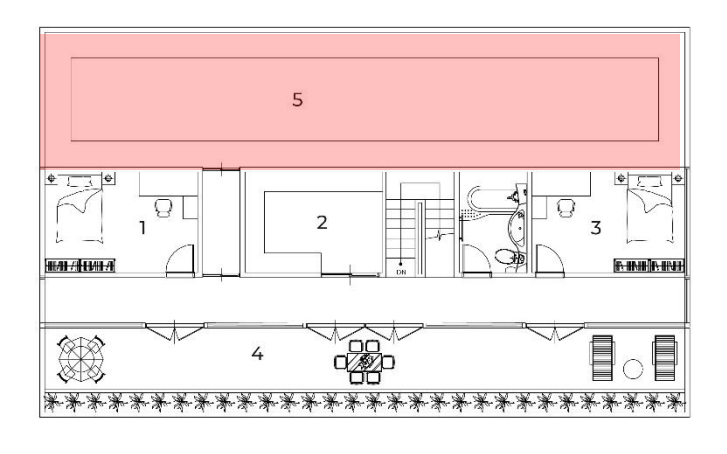
PERSPECTIVE VIEW 1F



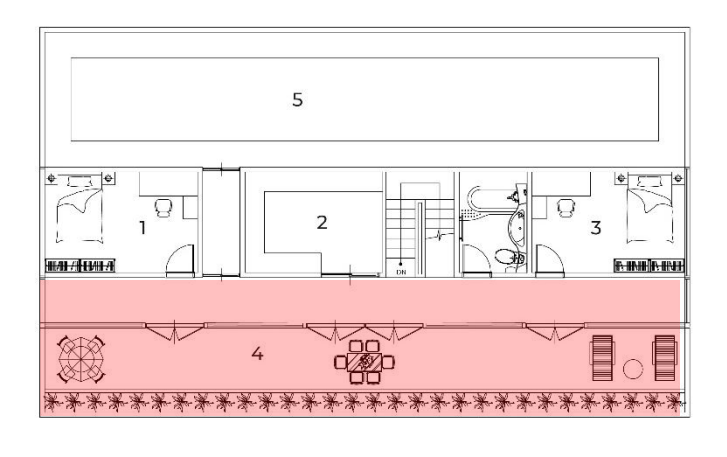
PERSPECTIVE VIEW 1F



PERSPECTIVE VIEW 2F



PERSPECTIVE VIEW 2F



MATERIALS



Marble Tiles
오로라 플루마



Wallpaper
미닛 화이트아이보리



Marble Tiles
글랜스 해머

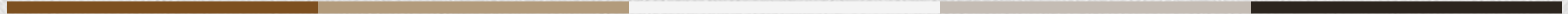
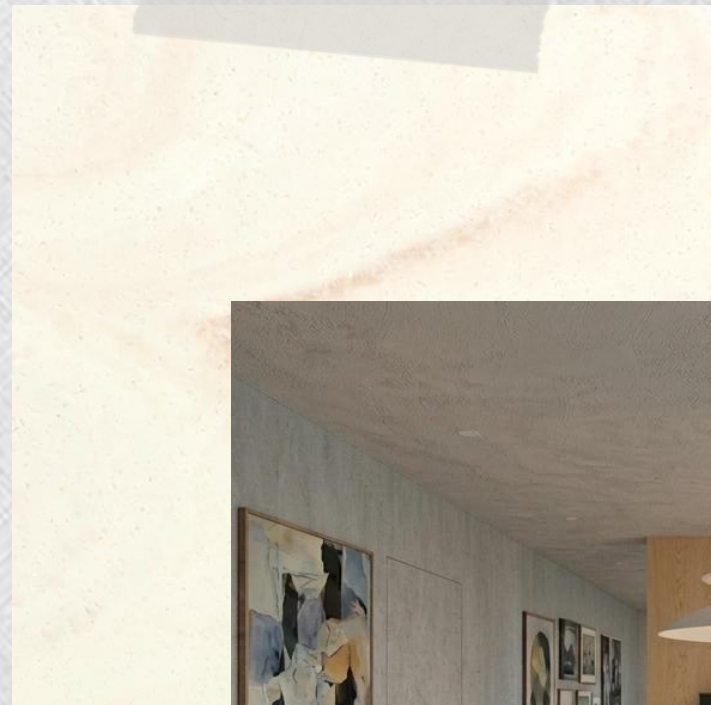


Wood Floor
토프 그레이



Wood Floor
레인 메이플

MOOD BOARD



OBJET



르코르뷔지에
LC2, LC3



미스 반 데어 로에
바르셀로나 체어



폴 헨닝센
아티초크



폴 헨닝센
PH5

감사합니다