

옛 사랑

이문세

이영훈 작사·작곡

Slow Beat ♩ = 64

1. 2. 3. 4.

남들 도 모르게 서성 이 다 - 울었 지 지 나 온 - 일들 이 - 가
바람 불어와 웃길 을 여 - 미우 다 후 회 가 - 또화 가 - 난

Aadd4 E/G# F#m D A

0 4 2 6 7 9 5 5
2 2 4 2 7 6 5
0 0 0 4 2 4 0 4

5. 6. 7. 8.

슴 에 - 사무 처 텅 빈 하늘 밑 - 불빛 들 켜져 - 가 면 옛 사 랑 - 그이 름 아
눈물 이 - 흐르 네 누 가 울어 도 - 이플 것 같지 - 않 던 지 나 온 - 내모 습 모

Bm E7 Aadd9 E/G# F#m C# D A F#m

sl. sl. P sl. H

7 4 3 9 7 10 9 9 11 9 2 2 2 1 5 7 5 7 6 5
2 4 4 4 6 4 3 1 3 4 2 2 3 0 7 7 6 7
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

1. 2. %

9. 10. 11. 12.

꺼 불러 - 보네 찬 두 거짓 - 인걸 이 제 그로운 것 은 그리 운대

Bm E7 A Bm E7 A F#m C#7 D C#7

4 2 2 4 1 2 2 2 2 4 2 4 3 0 2 3 3 2 4 4 3
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

편곡

13 14 15 16 H P

로 - 내 맘 에 둘 거 야 그 대 생각 이 나 면 생 각 난 태

D Aadd9 E F#m C#7 D C#7

기타.2

T 2 3 3 2 0 0 0 2 2 2 2 2 2 3 3 2 4 4 3

A 0 2 3 3 4 2 2 1 0 0 0 1 0 0 0 2 3 3 4 4 3

B 0 0 0 0 0 0 0 4 4 3 3 0 4 3 3

17 18 19 20

로 - 내 버 려 두 듯 이 흰 눈 나 리면 - 들 판 에 서 성 이 다 - 옛

사 랑 이 란 게 - 지 며 올 때 가 있 지 - 내

D Aadd9 E Aadd9 E/G# F#m C#

T 2 3 3 2 0 0 0 0 0 0 0 4 5 2 2 6 7 9

A 0 2 3 3 4 2 2 1 0 0 0 1 0 2 2 2 2 6 7 9

B 0 0 0 0 0 0 0 0 4 2

21 22 23 24

사 랑 - 생 각 에 - 그 길 찾 아 - 가 지 광 화 문 거 리 - 흰 눈 에 덮 혀 가 고 - 하

맘 에 - 고 독 이 - 너 무 흘 러 - 넘 처 눈 녹 은 봄 날 - 푸 르 른 앞 새 우 메 - 옛

D A/C# Bm E7 Aadd9 E/G# F#m C#

T 7 5 5 7 7 5 9 7 10 9 9 2 2 2 2 4 4 3 4

A 7 6 7 7 7 6 7 10 9 9 4 2 2 2 4 3 4 3

B 7 7 7 2 4 4 6 9 11 9 4 4 3 4

Da Coda Interlude

25 26 27 28

안 눈 - 하늘 높이 - 자 꾸 올라 - 가 네
 사 랑 - 그대 모습 - 영 원 속에 - 있

D A F#m Bm7 E7 A C G/B

H H

5-7-5 7-6 5 4-2-1 8-8-8 8-7-8

9 10 9

29 30 31 32

Am E F C Dm G C G/B

5 5 5 4 5 5 5 6 6 5 3 5 6 5 6 4 3 3 8 8 8 8 7 8

7 5 5 4 5 4 5 5 5 6 6 5 3 5 6 5 6 4 4 3 9 10 9

0 8 3 0 5 4 4 3 10 9

D.S. al Coda

33 34 35 36

Am E F C Dm G7 C E7

0

5 5 5 4 5 5 5 6 6 5 3 5 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

7 5 5 4 5 4 5 5 5 6 6 5 3 5 3 0 0 1 0 2 0 0 1 0 2 3 0 1 2 2 0

0 8 3 0 2 3 0



Outro

A E7 F#m C#7 D A

37 38 39 40

네

A A E7 F#m C#7 D A

H H

T A B

0-5-0 2-4 0 0 0 1-1 0 2 4 2 2 4 4-4 3 4 3 4 0 2 3 3 2 0 2 2 2 0

Bm7 E A E7 F#m C#7 D A F#m

41 42 43 44

Bm7 E A E7 F#m C#7 D A F#m

T A B

2 0 2 2 0 2 1-1 2 2 0 2 2 2 0 0 1-1 0 2 4 2 2 4 4-4 3 4 3 4 0 2 3 3 2 0 2 2 2 0

Bm7 E7 A

45

Bm7 E7 A

T A B

3 1 2 4 0 2 2 0 0