



밤양갱

BIBI

장기하 작사·작곡

♩ = 178

A

Capo. fret 2

노래

1 2 3 4

떠 나 는 길 에 니 가 내 게 말했 지 너 는 바 라 는 게 너 무 나 말 아
 나 는 희 르 러 는 눈 볼 을 참 고 하 려 던 애 길 어 렵 게 누 르 고

Capo. fret 2 D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# Fdim7 Em

2 3 0 3 3 3 0 0 2 3 3 3 0 0 0 2
 0 2 3 3 2 0 1 2 3 3 2 0 1 0 2
 0 3 2 0 0 2 3 2 1 0

5 6 7 8

잠 그 래 이 라 도 널 안 바 라 보 면 너 머 리 에 볼 이 나 버 린 다 니 가
 미 안 해 라 는 한 마 디 로 너 랑 나 눈 달 들 마 무 리 했 었 지

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# Fdim7 Em

2 0 3 3 3 0 3 3 0 0 0 0
 0 2 3 2 0 3 3 2 0 1 0 2
 3 2 0 3 2 1 0

B



9 10 11 12

달 디 달 고 달 디 달 고 달 디 단 밤 양 갱 밤 양 갱

Bm7 Em G/A

3 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0
 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0
 2 2 2 2 0 0 0 0

Da Coda

13 내가 먹고 싶었던 건 달디단 밤 양갱 밤 양갱 이야 떠

Bm7 Em G/A

TAB: 3 3 3 3 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0



17 나는 길에 니가 내게 말했지 너는 바라는 게 너무 많아
 나가 다가 돌아서서 말했지

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# Fdim7 Em

TAB: 2 0 | 3 3 | 3 0 | 3 0 | 3 3 | 0 0 | 0 0

21 아냐 내가 늘 바란 건 하나야 한 개 뿐이야 달디단 밤 양갱

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# Fdim7 D

TAB: 2 0 | 3 3 | 3 0 | 3 0 | 3 3 | 0 0 | 0 0

Interlude

25 26 27 28

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# Fdim7 Em

TAB: 2 0 | 3 3 | 3 0 | 3 0 | 3 3 | 0 0 | 0 0

노
통기탄

29 30 31 32

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# Fdim7 D

T 2 0 3 0 3 3 0 2
A 3 3 2 1 3 3 1 0
B 0 2 3 2 3 2 0 0

3 2 3 2 1 1 0

⊕

33 34 35 36

궁 - 이야 상 - 다리 가 부러지고 돌 이 서 먹 다 하나

G/A Bm7 A#dim7 D/A

T 0 0 0 0 3 3 2 2 3 3 3 3
A 0 0 0 0 2 2 0 0 0 0 2 2
B 0 0 0 0 0 0 2 2 2 2 0 0

2 0 0 2 1 1 0 0

37 38 39 40

가 쓰 러 저 버 려 도 나 라 는 사 람 을 물 랐

G#dim7 G D/F# Fdim7

T 3 3 3 3 0 0 3 3 0 0 0 0
A 4 4 4 4 0 0 2 2 2 2 1 1
B 3 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0

4 4 3 3 3 3 2 2 1 1

D.S.S. al Fine

41 42

던 년 떠

Em

T 0 0 0 0
A 2 2 2 2
B 0 0