

***활동1 - 서브텍스트 만들기**

-장면1) 마지막 연습

(빈 연습실. 대본이 바닥에 널려 있다.)

태오: 오늘 집중 안 되냐?

→

지안: 좀.

→

태오: 좀이 아닌 거 같은데.

→

지안: 티 나?

→

태오: 원래 너 대사 틀리는 사람 아니잖아.

→

지안: 사람이 맨날 잘할 순 없지.

→

태오: 너 무슨 일 있냐?

→

지안: 없어.

→

태오: 너 “없어” 할 때마다 꼭 있더라.

→

지안: ...나 공연 안 할래.

→

태오: 뭐?

→

지안: 그냥 못 하겠어.

→

태오: 갑자기?

→

지안: 갑자기는 아니야.

→

태오: 그럼 왜 말 안 했는데.

→

지안: 말하면 네가 말릴 거 같아서.

→

태오: 말리면 안 되냐?

→

지안: 그게 더 힘들어.

→

***활동1 - 서브텍스트 만들기**
-장면2) 늦은 밤 버스 정류장

서윤: 오랜만이네.

→

현우: 그러게.

→

서윤: 잘 지냈어?

→

현우: 뭐. 죽진 않았지.

→

서윤: 여전히하다.

→

현우: 너는 안 변했네.

→

서윤: 좋은 뜻이야?

→

현우: 글썸. (잠깐 웃는다)

→

서윤: 머리 잘랐네.

→

현우: 응.

→

서윤: 잘 어울린다.

→

현우: 예전엔 긴 머리 좋아했잖아.

→

서윤: 예전 얘기를 왜 해.

→

현우: 그러게. 왜 했지.

→

***활동1 - 서브텍스트 만들기**

-장면3) 라이벌

지후: 긴장 안 돼?

→

선우: 안 되는 척 중.

→

지후: 너는 붙을 거 같은데.

→

선우: 그 말 싫어.

→

지후: 왜.

→

선우: 떨어지면 더 비참하거든.

→

지후: 너 지난번 주연 했잖아.

→

선우: 그래서 더 무섭지.

→

지후: 난 이번 꼭 해야 돼.

→

선우: 왜.

→

지후: 나도 잘하는 사람이라는 거 증명하고 싶어서.

→

***활동1 - 서브텍스트 만들기**

-장면4) 대본 수정

하준: 요즘 나 피하나?

→

예린: 갑자기 무슨 소리야.

→

하준: 연습 끝나면 맨날 먼저 가잖아.

→

예린: 바빠서.

→

하준: 너 원래 안 바빴잖아.

→

예린: 사람이 계속 똑같은 순 없지.

→

하준: 나 뭐 잘못했나?

→

예린: 그런 거 아냐.

→

하준: 그럼 왜 그래.

→

예린: ...좀 복잡해.

→

하준: 나 때문?

→

예린: 그냥 대본이나 보자.

→