

<25년 고2 6월 21번 TEST>

It is \_\_\_\_\_, if not impossible, to \_\_\_\_\_ for wealth; for there is \_\_\_\_\_ or \_\_\_\_\_ amount of wealth [what/which] will s\_\_\_\_\_ a man. 이성이 부에 대한 욕망에 두어야 할 한계를 규정하는 것은, 불가능하지는 않더라도, 어렵다; 왜냐하면 한 사람을 만족시킬 절대적이거나 정해진 부의 양은 없기 때문이다.

The amount is always \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ will maintain the proportion between \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_; for \_\_\_\_\_ a man's happiness \_\_\_\_\_ by what he gets, and \_\_\_\_\_, [are/is] \_\_\_\_\_ a f\_\_\_\_\_ [what/which] shall have a numerator but no denominator.

그 양은 항상 상대적인데, 즉, 그가 원하는 것과 그가 얻는 것 사이의 비율을 유지할 정도만큼이다; 왜냐하면 한 사람의 행복을 그가 얻는 것만으로 평가하고, 그가 얻기를 기대하는 것까지는 평가하지 않는 것은, 마치 분자가 있지만 분모가 없는 분수를 표현하려는 것만큼 무의미하기 때문이다.

\* A man never feels \_\_\_\_\_; he is just as happy without [it /them]; \_\_\_\_\_ [the other / another], who may have a hundred times as much, feels \_\_\_\_\_ [because of / because] he \_\_\_\_\_.

한 사람은 그가 요구할 생각을 전혀 하지 않은 것들에 대해서는 결코 상실감을 느끼지 않는다; 그는 그것들이 없어도 그만큼 행복하다; 반면, 백 배나 많은 것을 가지고 있을지 모를, 다른 사람은 그가 원하는 한 가지를 그가 가지지 못했기 때문에 비참함을 느낀다.

\_\_\_\_\_, every man has \_\_\_\_\_, and he will \_\_\_\_\_.

사실, 모든 사람은 그만의 지평선을 가지고 있으며, 그는 그가 얻을 수 있다고 생각하는 만큼을 기대할 것이다

22.

All of the restaurants are using \_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_ v\_\_\_\_\_ mental images of delicious food and rich desserts \_\_\_\_\_ the \_\_\_\_\_ customer \_\_\_\_\_ their particular establishment. 모든 음식점은 잠재적 고객을 그들의 특정 가게로 끌어들이기 위해 맛있는 음식과 풍부한 디저트의 생생한 마음의 이미지를 불러일으키는 신중하게 선택된 단어를 사용하고 있다.

\_\_\_\_\_ the restaurants, nature has \_\_\_\_\_ own dining establishments. 음식점들과 같이, 자연도 자신만의 식당을 가지고 있다.

In a \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ the restaurants' financial \_\_\_\_\_ in many customers, the restaurateurs of the natural world (i.e., flowers) must also \_\_\_\_\_ potential diners to \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_. 많은 고객을 끌어들이는 것에 대한 음식점의 재정적 의존과 유사한 방식으로, 자연 세계의 음식점 경영자들(즉, 꽃들)도 그들의 제공물을 맞볼 수 있도록 잠재적 식사 손님들을 유혹해야 한다.

In the natural world, there \_\_\_\_\_ no neon signs or \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ a potential meal to hungry animals.

자연 세계에는, 배고픈 동물들에게 잠재적인 식사를 광고할 수 있는 네온사인이나 화려한 말이 없다.

These restaurants \_\_\_\_\_ [is/are] the world's flowers, and the potential guests are the host of organisms \_\_\_\_\_ flowers to \_\_\_\_\_ nectar and \_\_\_\_\_ resources. 내가 언급하고 있는 이러한 식당들은 세계의 꽃들이며, 잠재적인 손님들은 넥타와 다른 귀중한 자원을 얻기 위해 꽃을 방문하는 여러 생물들이다.

\_\_\_\_\_ a written language or neon sign, they advertise their offerings \_\_\_\_\_. 문자 언어나 네온사인을 사용하는 대신, 그들은 그만큼 효과적으로 냄새라는 언어를 사용하여 그들의 제공물을 광고한다.

23.

Would you rather receive \$1,000 in a year or \$1,100 in \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_?  
당신은 1년 후에 1,000달러를 받을 것인가 아니면 1년 1개월 후에 1,100달러를 받을 것인가?  
Most people will \_\_\_\_\_ in thirteen months — \_\_\_\_\_ you find a \_\_\_\_\_ interest rate of 10 percent. 대부분의 사람들은 13개월 후 더 큰 금액을 선택할 것이다—10퍼센트의 월 이율을 다른 어느 곳에서 찾을 것인가.

A wise choice, since the interest will \_\_\_\_\_ for any risks \_\_\_\_\_ by \_\_\_\_\_ the extra \_\_\_\_\_ weeks. 현명한 선택인데, 왜냐하면 추가로 몇 주를 기다림으로써 당신이 직면하는 어떤 위험에 대해서도 이자가 당신에게 충분히 보상해 줄 것이기 때문이다.

Second question: Would you \_\_\_\_\_ \$1,000 today cash on the table or \$1,100 in a month?  
두 번째 질문: 당신은 오늘 당장 현금 1,000달러를 선호하는가 아니면 한 달 후 1,100달러를 선호하는가?

If you think \_\_\_\_\_ most people, you \_\_\_\_\_ the \$1,000 \_\_\_\_\_.  
만약 당신이 대부분의 사람들처럼 생각한다면, 당신은 즉시 1,000달러를 가져갈 것이다.  
This is \_\_\_\_\_. 이는 놀랍다.

In both cases, if you \_\_\_\_\_ just a month \_\_\_\_\_, you get \$100 more.  
두 경우 모두, 당신이 한 달만 더 오래 기다린다면, 100달러를 더 받는다.

In the first case, it's \_\_\_\_\_. 첫 번째 경우, 그것은 충분히 간단하다.

You figure: "I \_\_\_\_\_ twelve months; \_\_\_\_\_?"  
당신은 판단한다: "나는 이미 12개월을 기다렸어; 한 달 더가 뭐라고?"

Not in the second case. 두 번째 경우는 아니다.

The introduction of " \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_.

"지금"의 도입은 우리가 일관되지 않은 결정을 내리게 만든다.

Science \_\_\_\_\_ this phenomenon *hyperbolic discounting*.

The closer \_\_\_\_\_, the higher our " \_\_\_\_\_ interest rate" \_\_\_\_\_ and the more \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ . 보상이 더 가까울수록, 우리의 "감정적 이율"이 더 높ی 상승하고 우리는 그것을 대가로 더 기꺼이 포기하려 한다.

24.

\_\_\_\_\_ for u \_\_\_\_\_ the development of handedness [are /is] the answer to the question \_\_\_\_\_ in development \_\_\_\_\_ actually \_\_\_\_\_ a child will be left-h \_\_\_\_\_ or right-h \_\_\_\_\_.  
아이가 왼손잡이가 될지 오른손잡이가 될지가 발달 과정에서 언제 실제로 결정되는지에 대한 질문의 답은 잘 쓰는 쪽 손(handness)의 발달을 이해하는 데 있어서 매우 중요하다.

\_\_\_\_\_ long \_\_\_\_\_ handedness could only \_\_\_\_\_ in elementary school, when a child learns \_\_\_\_\_.

잘 쓰는 쪽 손은 아이가 글쓰기를 배우는, 초등학교에서 확실히 결정될 수 있다고만 오랫동안 생각되었다.

\_\_\_\_\_, this assumption is \_\_\_\_\_. 그러나, 이 가정은 잘못되었다.

\_\_\_\_\_, scientific studies show [that / what] left-handedness \_\_\_\_\_ in many children long before elementary school —i \_\_\_\_\_, even \_\_\_\_\_ in most people.

사실, 과학적 연구들은 왼손을 잘 쓰는 것은 많은 아이들에게 초등학교 훨씬 이전에 확립된다는 것을 보여준다—흥미롭게도, 대부분의 사람들에게는 심지어 출생 전에.

In \_\_\_\_\_ studies, the hand and arm movements of unborn children in the womb \_\_\_\_\_ ultrasound images. 그러한 연구들에서, 자궁에서 태아의 손과 팔의 움직임이 초음파 이미지를 사용하여 기록된다.

\_\_\_\_\_ this technique, \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ for the movement of the right arm \_\_\_\_\_ as \_\_\_\_\_ as 10 weeks after fertilization.

이 기술을 사용하여, 오른팔 움직임에 대한 명확한 선호가 수정 후 10주만큼 일찍 존재한다는 것이 밝혀졌다.

In this study, ultrasound images of 72 unborn children 10 weeks after fertilization \_\_\_\_\_ and 85% showed \_\_\_\_\_ movements of the right arm \_\_\_\_\_ the left.

이 연구에서는, 수정 후 10주가 된 72명의 태아의 초음파 이미지가 평가되었고 85%가 왼팔보다 오른팔의 더 많은 움직임을 보였다.

This number \_\_\_\_\_ already \_\_\_\_\_ the a \_\_\_\_\_ 89.4% right-handers among adults.  
이 수치는 이미 성인들 중 약 89.4%의 오른손잡이에 매우 근접하다.

<02.25.06\_29>

In art, there are \_\_\_\_\_ ways to use **p**\_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_, **[included / including]** \_\_\_\_\_ colors and graduated values of black and white, and \_\_\_\_\_ the subject by \_\_\_\_\_ the rules of the geometric system of perspective. 미술에서, 깊이의 착시 효과를 얻기 위해 원근법을 사용하는 많은 방법이 있는데, 색상과 흑백의 그라데이션 값(점진적인 톤 변화)을 이용하는 것과, 원근법의 기하학적 시스템 규칙을 적용함으로써 대상을 정확하게 그리는 것을 포함한다.

In order to achieve perspective, you must make \_\_\_\_\_.  
원근법을 구현하기 위해서, 당신은 많은 관찰을 해야 한다.

The forms or objects **[that / what]** you \_\_\_\_\_ a flat surface actually **[has / have]** depth and dimension in **[virtual / real]** life.

당신이 평면에 그리는 형태나 물체는 실제로 [가상의/실생활]에서는 깊이와 차원이 있다.

As you view **[it/them]** and \_\_\_\_\_ their shapes and forms on a drawing surface, \_\_\_\_\_ and three-**d** \_\_\_\_\_.

당신은 그것들을 보고 그것들의 모양과 형태를 그림 표면에 배치할 때, 물체들이 현실적이고 3차원처럼 보이도록 그 깊이를 나타내려고 노력하라.

Objects \_\_\_\_\_ when \_\_\_\_\_ from \_\_\_\_\_ positions.

물체는 다양한 위치에서 보여질 때 다르게 나타난다.

**[Because / Because of]** this, **[this/it]**'s important to \_\_\_\_\_, and \_\_\_\_\_.

이 때문에, 관찰점을 설정하고, 그것을 고수하는 것이 중요하다.

When \_\_\_\_\_ a subject, you see \_\_\_\_\_ and three **d** \_\_\_\_\_.

어떤 대상을 관찰할 때, 당신은 깊이와 3차원을 본다.

When you draw this subject onto \_\_\_\_\_ as \_\_\_\_\_, you are drawing in \_\_\_\_\_.

당신이 이 대상을 그것이 눈에 보이는 대로 평면에 그릴 때, 당신은 원근법으로 그리고 있는 것이다.

<02.25.06\_30>

Low oil prices are a good thing, **[because of / because]** it means \_\_\_\_\_ energy costs of **p**\_\_\_\_\_ for \_\_\_\_\_ industries, \_\_\_\_\_ the automobile and the logistics industries.

낮은 유가는 좋은 것인데, 왜냐하면 그것은 다수의 산업, 특히 자동차와 물류 관리 산업에서 생산을 위한 더 낮은 에너지 비용을 의미하기 때문이다.

Firms \_\_\_\_\_ the decrease in their costs of production and **p**\_\_\_\_\_ of services. 회사들은 생산 및 서비스 제공 비용의 감소로 직접적으로 혜택을 본다.

This has the \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_ the **a**\_\_\_\_\_ supply and \_\_\_\_\_ for \_\_\_\_\_. 이는 총공급을 촉진하는 효과가 있으며 성장에 자극을 제공한다.

**C**\_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_ in oil prices \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ in oil production is never good news, \_\_\_\_\_ it **[definite/definitely]** gives a \_\_\_\_\_ to the \_\_\_\_\_. **[sudden=abrupt]** 반대로, 석유 생산 감소로 인한 유가 급등은, 분명 에너지 부문에 큰 도움을 주기는 하지만, 결코 좋은 소식이 아니다.

A \_\_\_\_\_ through the history of oil price \_\_\_\_\_ this notion, as this \_\_\_\_\_ of **[many/much]** **[economic/economical]** research.

유가 변동 역사의 검토는 이 개념을 입증하는데, 왜냐하면 이것은 많은 경제 연구의 주제였기 때문이다.

\_\_\_\_\_ an oil price jump of 10 per cent \_\_\_\_\_ a **c**\_\_\_\_\_ in supply, an economy (as **t**\_\_\_\_\_ by the US economy) typically \_\_\_\_\_ its output (GDP) \_\_\_\_\_ by close to 1 percentage point.

공급 축소로 인한 10퍼센트의 유가 상승에 이어, (미국 경제로 대표되는) 경제는 일반적으로 그것의 생산량(GDP)이 1퍼센트포인트 가까이 둔화되는 것을 본다.

For a \$15 trillion economy, that is a loss of \$150 billion in potential wealth or economic growth. 15조 달러 규모의 경제에서, 그것은 잠재적 부 또는 경제 성장에서 1,500억 달러의 손실이다.

**C**\_\_\_\_\_, there \_\_\_\_\_ oil price decreases an \_\_\_\_\_ in its **s**\_\_\_\_\_. 반대로, 그것의 공급 과잉에 따른 유가 하락에 대해서는 크게 우려한 적이 결코 없었다.

<02.25.06\_31>

We might forget an anecdote about \_\_\_\_\_ [because of / because] it makes \_\_\_\_\_ with our \_\_\_\_\_, but we \_\_\_\_\_ a piece of gossip about \_\_\_\_\_.

우리는 그것이 우리의 기존 연상들과 거의 연관성이 없기 때문에 낯선 사람에 관한 일화는 잊을지 모르지만, 우리의 사촌에 관한 소문은 한 부분도 잊지 않을 것이다.

There's one complex network [what/that] \_\_\_\_\_ than \_\_\_\_\_ — \_\_\_\_\_. 다른 모든 것보다 더 크고 접근하기에 더 빠른 하나의 복잡한 네트워크가 있다—자아.

We \_\_\_\_\_ [us/ourselves] in \_\_\_\_\_. (In fact, there were entire years during junior high when we \_\_\_\_\_ about much else.) 우리는 평생 우리 자신에 대해 생각해 왔다. (사실, 중학교 시절 내내 우리는 많은 다른 것들을 생각할 수 없었다.)

So if a new piece of information \_\_\_\_\_, it will \_\_\_\_\_.

그래서 어떤 새로운 정보가 *우리*와 관련이 있다면, 그것은 더 쉽게 그리고 더 철저하게 처리될 것이다. It \_\_\_\_\_ [very/even] closer to \_\_\_\_\_ than \_\_\_\_\_ —we can take a vacation away from our home, but \_\_\_\_\_.

그것은 우리의 실제 집보다 훨씬 더 가깝게 와닿는다—우리는 집으로부터 떠나 휴가를 갈 수 있지만, *우리 자신*으로부터는 아니다.

The most \_\_\_\_\_ communicators find ways to \_\_\_\_\_.

가장 효과적인 의사소통자는 추상적인 것을 개인적으로 만드는 방법을 찾는다.

\_\_\_\_\_ the warning [what/that] law schools \_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_ first-year law students \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_ program. 로스쿨이 그들의 프로그램의 엄격함에 대해 1학년 법대생들을 동기 부여하기 위해 주는 경고를 생각해 보라.

\_\_\_\_\_ [what/that] "the first-year dropout rate is 33%" [are/is] an \_\_\_\_\_ statistic.

"첫 해 중도 탈락률은 33%입니다"라고 듣는 것은 추상적인 통계이다.

"Look to \_\_\_\_\_ left, look to \_\_\_\_\_ right. \_\_\_\_\_"

\_\_\_\_\_ "당신의 왼쪽을 보세요, 당신의 오른쪽을 보세요. 당신들 세 명 중 한 명은 내년 가을에 우리와 함께하지 않을 것입니다"는 자아를 깨운다.

<02.25.06\_32>

Steve Jobs used \_\_\_\_\_ to get \_\_\_\_\_.

Steve Jobs는 사람들이 새로운 기술을 받아들일도록하기 위해 유사성을 사용했다.

Before computers, people worked in a [virtual/physical] world.

컴퓨터 이전에, 사람들은 [가상적인/물리적인] 세계에서 일을 했다.

We used paper and pens and \_\_\_\_\_ file folders and so on. 우리는 종이와 펜과 물리적인 파일 폴더 등을 사용했다.

The idea of \_\_\_\_\_ in a [virtual/physical] world was \_\_\_\_\_. 가상 세계에서 일한다는 개념은 혁신적으로 달랐다.

Or at least \_\_\_\_\_ radically different. 혹은 적어도 혁신적으로 다르게 보였다.

What Jobs understood was [what/that] \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_. Jobs가 이해한 것은 물리적인 사무실이 근본적으로 가상 사무실과 유사하다는 것이었다.

To win over the \_\_\_\_\_, Jobs \_\_\_\_\_ between the \_\_\_\_\_ the \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ workplace. 대중을 사로잡기 위해, Jobs는 사람들이 잘 알고 있는 전통적인 일터와 새롭고, 낯선 가상 일터 간의 강한 유사성을 끌어냈다.

In the pre-computer workplace, when ideas \_\_\_\_\_ on paper it \_\_\_\_\_ ... a document. 컴퓨터 이전의 일터에서, 생각이 종이에 쓰이면 그것은 ... 문서(document)라고 불렀다.

When those documents needed \_\_\_\_\_ ... a folder. And those folders \_\_\_\_\_ on ... a desk. 그 문서들이 저장될 필요가 있을 때 그것들은 ... 폴더(folder)에 넣어졌다. 그리고 그 폴더들은 ... 책상(desk)에 보관되었다.

Documents, folders, and desktops are the \_\_\_\_\_ because Steve Jobs understood [what/that] \_\_\_\_\_.

문서, 폴더, 그리고 데스크탑은 Steve Jobs가 친숙한 용어를 사용하는 것이 새로운 기술을 이해하기 더 쉽게 만들 것이라는 것을 이해했기 때문에 우리가 우리의 가상 작업에서 사용하는 용어들이다.

The \_\_\_\_\_ between the \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ workplace now \_\_\_\_\_.

물리적 일터와 가상 일터 사이의 유사점이 지금은 분명해 보인다.

<02.25.06\_33>

Turtle \_\_\_\_\_ have, it seems, \_\_\_\_\_.

갓 부화한 거북이들은 빛을 향해 기어가도록 진화한 듯하다.

For millions of years this was a [highly/high] rational and effective strategy [because of/because] the light on a dark beach \_\_\_\_\_ the \_\_\_\_\_ of the moon and stars on the water's surface. 수백만 년 동안 이것은 매우 이성적이고 효과적인 전략이었는데 왜냐하면 어두운 해변의 빛은 달과 별이 수면에 반사되는 것을 나타냈기 때문이다.

\_\_\_\_\_ baby turtles \_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_.

빛을 따라가는 것은 새끼 거북이들이 바다로 돌아가게 이끌었다.

The problems started when humans began \_\_\_\_\_ beachfront homes and \_\_\_\_\_ hotels on \_\_\_\_\_ of the beach.

문제는 인간이 해변 반대편에 해변가 주택과 번쩍이는 호텔을 짓기 시작할 때 시작되었다.

Now after \_\_\_\_\_, turtles \_\_\_\_\_ the \_\_\_\_\_ lights \_\_\_\_\_ into traffic. 이제는 부화한 후에, 근처의 가장 밝은 빛을 향해 가던 거북이들은 곧장 차량으로 유도되고 있었다.

Are \_\_\_\_\_ sea turtles \_\_\_\_\_? 자멸적인 바다 거북이들이 선천적으로 비이성적인가?

Yes, in the modern world. \_\_\_\_\_ there's a deeper truth. 그렇다, 현대 세상에서는. 하지만 더 심오한 진실이 있다.

Turtles \_\_\_\_\_ their decisions \_\_\_\_\_ simple cues [what/that] \_\_\_\_\_ for their a \_\_\_\_\_; these days, \_\_\_\_\_, their e \_\_\_\_\_ decision-making mechanisms \_\_\_\_\_.

거북이들은 그들의 결정을 그들의 조상들에겐 완벽하게 이성적이었던 단순한 단서에 기반을 두고 있다; 하지만, 요즘, 그들의 진화된 의사결정 메커니즘은 현대의 빛에 의해 가려지고 있다.

<02.25.06\_34>

\_\_\_\_\_ are the \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_ between \_\_\_\_\_ and the \_\_\_\_\_.

감각 기관은 뇌와 외부 세계 사이의 유일한 소통 채널이다.

\_\_\_\_\_, the brain \_\_\_\_\_ . 간단히 말해, 뇌는 스스로 감지하도록 설계되지 않았다.

\_\_\_\_\_, an \_\_\_\_\_ brain would \_\_\_\_\_.

예를 들어, 노출된 뇌는 그것에 비추어지는 빛을 감지하지 못하거나 그것을 접촉하는 어떤 것을 느끼지도 못할 것이다.

In fact, patients \_\_\_\_\_ often \_\_\_\_\_ during brain surgery, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ regions of the brain. 사실상, 환자들은 뇌 수술 중에 종종 계속 깨어 있게 되는데, 이는 외과 의사가 뇌의 특정 영역을 분리하는 데 도움이 될 수 있다.

The ancient Greek philosopher Aristotle \_\_\_\_\_ *this characteristic* of the brain over 2,000 years ago when he said, " \_\_\_\_\_."

고대 그리스 철학자 아리스토텔레스가 "머릿속에 감각을 통과하지 않는 것은 어떤 것도 없다."라고 말했을 때, 2,000년 이상 전에 그는 뇌의 이러한 특성을 인식했다.

This concept can \_\_\_\_\_ when volunteers are blind-f \_\_\_\_\_ and p \_\_\_\_\_ in the warm water of a sensory d \_\_\_\_\_ tank.

이 개념은 지원자들이 눈이 가려지고 감각 차단 수조의 따뜻한 물 속에 놓였을 때 명확하게 보여질 수 있다.

They soon experience visual, auditory, and \_\_\_\_\_ (touch) hallucinations, \_\_\_\_\_.

그들은 일관성 없는 사고 패턴뿐만 아니라, 시각적인, 청각적인, 그리고 촉각적인 (접촉) 환각을 곧 경험한다.

From these experiments and others, it is \_\_\_\_\_ we need \_\_\_\_\_.

이러한 실험과 다른 것들로, 우리는 우리에게 성격과 지성을 부여하는 기능을 수행하기 위해 우리의 감각으로부터 지속적인 입력이 필요하다는 것이 명백하다.

<02.25.06\_35>

The writer and zoologist Desmond Morris observed **[what/that]** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ than any other part of our bodies.

작가이자 동물학자인 Desmond Morris는 우리의 발이 우리가 생각하는 것을 정확하게 전달하고 우리 몸의 어떤 다른 부위보다 더 정직하게 느낀다는 것을 관찰했다.

Why are the feet and legs \_\_\_\_\_ of our s\_\_\_\_\_?

왜 발과 다리는 우리 감정의 그토록 정확한 반사경인걸까?

For millions of years, long before humans spoke, our legs and feet \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (e.g., hot sand, \_\_\_\_\_ lions) i\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ the need for \_\_\_\_\_

수백만 년 동안, 인간이 말을 하기 훨씬 이전에, 우리의 다리와 발은 환경적인 위협 (예를 들면, 뜨거운 모래, 성질이 나쁜 사자)에 대해, 의식적 사고에 대한 필요 없이, 즉시 반응했다.

Our limbic brains \_\_\_\_\_ **[what/that]** our feet and legs \_\_\_\_\_ as \_\_\_\_\_ by \_\_\_\_\_ motion, \_\_\_\_\_ away, or \_\_\_\_\_ a p\_\_\_\_\_ threat.

우리의 변연계 뇌는 움직임을 멈추거나, 도망가거나, 혹은 잠재적인 위협에 저항함으로써 필요에 따라 우리의 발과 다리가 반드시 반응하도록 했다.

This \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ from our ancestral h\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ us well and \_\_\_\_\_ today. 이러한 생존 양생법은, 우리 조상의 유산으로부터 유지되었으며, 우리에게 도움이 되어 왔고 오늘날에도 계속 그러하다.

In fact, these age-old reactions are \_\_\_\_\_ something \_\_\_\_\_ or even \_\_\_\_\_, our feet and legs still react as they did in prehistoric times. 사실, 이러한 오래된 반응은 여전히 우리에게 매우 굳어져 있어서 우리가 위험하거나 심지어 불편한 것에 직면했을 때, 우리의 발과 다리는 그들이 선사시대에 그랬던 것처럼 여전히 반응한다.

<02.25.06\_36>

The \_\_\_\_\_ from \_\_\_\_\_ knowledge \_\_\_\_\_ through stories, songs, and apprenticeships, to \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ for centuries by the \_\_\_\_\_.

이야기, 노래, 그리고 도제 제도를 통해 지식이 전수되던 구전 문화에서 문자를 기반으로 하는 문자 문화로의 전환은 적절한 쓰기 재료의 부족으로 인해 수 세기 동안 지연되었다.

Stone and clay tablets \_\_\_\_\_, but they \_\_\_\_\_ and were \_\_\_\_\_ and heavy to transport **[them/x]**.

석판과 점토판이 사용되었지만, 그것들은 깨지기 쉽고 운반하기에는 부피가 크고 무거웠다.

Wood \_\_\_\_\_ s\_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ d\_\_\_\_\_. Wall paintings are \_\_\_\_\_ and space is \_\_\_\_\_. 목재는 갈라짐을 겪고 부패하기 쉽다. 벽화는 고정되어 있고 공간이 제한되어 있다.

The \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ one of the four great **[inventions/invention]** of the Chinese, \_\_\_\_\_ these problems, but \_\_\_\_\_ the Romans \_\_\_\_\_ the scroll with the codex— or, as we call it now, the book—**[that/what]** the material \_\_\_\_\_ **[their/its]** full potential.

중국의 4대 위대한 발명품 중 하나로 불리는, 종이의 발명은 이러한 문제들을 해결했지만, 로마인들이 두루마리를 코덱스—즉, 우리가 현재 그것을, 책이라고 부르는 것처럼—로 대체한 후에야 그 재료가 그것의 완전한 잠재력에 다다랐다.

That was two thousand years ago, and it is still a \_\_\_\_\_ form of the \_\_\_\_\_.

그것은 2천 년 전이었으며, 그것은 여전히 문자의 지배적인 형태이다.

That paper, a \_\_\_\_\_ softer material than \_\_\_\_\_ stone o\_\_\_\_\_ wood, \_\_\_\_\_ the \_\_\_\_\_ of the written word is a \_\_\_\_\_.

돌이나 목재보다 훨씬 더 부드러운 재료인 종이가, 문자의 수호자로서 역할을 해낸 것은 놀라운 재료 이야기이다.

<02.25.06\_37>

A reason for a conclusion is very \_\_\_\_\_ in a \_\_\_\_\_ claim.

어떤 결론에 대한 어떤 이유가 단 하나의 주장에 존재할 가능성은 매우 낮다.

\_\_\_\_\_ we might state it in \_\_\_\_\_, it is, [analytically / analytical], \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_. 우리가 그것을 아무리 빨리 진술하더라도, 그것은, 분석적으로, 많은 아이디어들과 함의들의 복잡한 상호작용이다.

The reason must \_\_\_\_\_ of more \_\_\_\_\_.

그 이유는 더 정확한 전제들의 연결 고리로 나누어져야 한다.

\_\_\_\_\_, the claim [that /what] 'university education should be free for all Australians' might \_\_\_\_\_ by the reason [that /what] 'the economy \_\_\_\_\_ a well-e\_\_\_\_\_ Australian population'. 예를 들어, '대학 교육이 모든 호주인에게 무료여야 한다'라는 주장은 '경제가 잘 교육 받은 호주 인구로 인해 이익을 본다'라는 이유로 뒷받침될 수도 있다.

\_\_\_\_\_ is our analysis of the situation \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_?

하지만 그 상황에 대한 우리의 분석이 단 하나의 진술로 명확하게 표현되는가?

[Hardly/Hard]. The conclusion is about universities and free education, \_\_\_\_\_ the reason introduces \_\_\_\_\_: \_\_\_\_\_ and a w\_\_\_\_\_ population. 거의 아니다. 그 결론은 대학과 무상 교육에 관한 것인 반면에, 그 이유는 몇 가지 새로운 아이디어를 도입한다: 경제적 이익과 잘 교육 받은 인구.

While the link between these two ideas and the conclusion might \_\_\_\_\_, the purpose of reasoning is \_\_\_\_\_ the ' \_\_\_\_\_ ' by \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ between the \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_. 이 두 아이디어와 그 결론 사이의 연결이 명백해 보일 수도 있지만, 추론의 목적은 우리의 이유에 대한 초기 진술에서 다양한 아이디어들 간의 연결을 신중하게 살펴봄으로써 '명백한' 것을 가정하는 것을 피하는 것이다.

<02.25.06\_38>

The word "migration" is almost always [reporting / reported] in the popular media and even in scientific \_\_\_\_\_ as a \_\_\_\_\_ or a \_\_\_\_\_.

"이주"라는 단어는 대중 매체와 심지어 과학 문헌에서도 문제나 위기로 거의 항상 보도된다.

\_\_\_\_\_, migrants \_\_\_\_\_ cities, \_\_\_\_\_ labor markets, and

[decrease/increase] poverty. 예를 들어, 이주민들이 도시를 과밀화시키고, 노동 시장을 막히게 하며, 빈곤을 [감소/증가]시킨다고 가정된다.

The other q\_\_\_\_\_ assumption is [that /what] most migration is \_\_\_\_\_—people \_\_\_\_\_ natural or man-made disasters. 또 다른 의문스러운 가정은 대부분의 이주가 본의가 아니라는 것이다—자연적 또는 인위적인 재난을 피해 떠나는 사람들.

The reality, \_\_\_\_\_, is more \_\_\_\_\_, and many migrants \_\_\_\_\_ greater [economical/economic] opportunity. 그러나, 현실은 더 복잡하고, 많은 이주민들은 단순히 더 큰 경제적 기회를 찾고 있다.

Of course migration can and \_\_\_\_\_ social and economic problems.

물론 이주는 사회적, 경제적 문제를 일으킬 수 있고 정말로 일으킨다.

\_\_\_\_\_ migration can also be a \_\_\_\_\_ for many \_\_\_\_\_.

하지만 이주는 또한 많은 기존의 문제에 대한 해결책이 될 수 있다.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_-migration [generally /general] \_\_\_\_\_ from \_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_ or \_\_\_\_\_.

예를 들어, 외부 이주는 일반적으로 노동 과잉 지역에서 더 큰 수요나 더 많은 기회가 있는 지역으로 노동자를 재분배한다.

Migration \_\_\_\_\_ generally \_\_\_\_\_ who are younger, healthier, more f\_\_\_\_\_, and more \_\_\_\_\_ in hopes of a better life \_\_\_\_\_ their p\_\_\_\_\_ in their places of o\_\_\_\_\_.

이주는 더 젊고, 더 건강하고, 더 유연하며, 그들의 본거지에서의 그들의 전망에 비해 더 나은 삶을 희망하며 고난을 더 기꺼이 견딜 사람들을 일반적으로 선택한다.

Most research [that /what] \_\_\_\_\_ of migration, including remittances and \_\_\_\_\_ mobility, [find/finds] \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ on places of o\_\_\_\_\_

and d\_\_\_\_\_. 이주의 장기적인 결과를 조사하는 대부분의 연구는, 송금과 세대 간 이동을 포함하여, 본거지와 목적지에서 긍정적인 "장기적" 효과를 발견한다.

<02.25.06\_39>

The big problem with money \_\_\_\_\_ by the government [are/ is] [that / what] those who \_\_\_\_\_ the government always \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.  
정부에 의해 만들어지는 돈에 대한 큰 문제는 정부를 운영하는 사람들이 더 많은 돈을 만들고 그것을 쓰고 싶은 유혹에 항상 직면한다는 것이다.

\_\_\_\_\_ among ancient kings or modern politicians, this \_\_\_\_\_ again and again over the centuries, \_\_\_\_\_ inflation and the many economic and social problems \_\_\_\_\_.  
고대 왕들 중에서도나 현대 정치인들 중에서도, 이것은 수세기 동안 반복되어 일어났으며, 그로 인해 인플레이션과 인플레이션에서 비롯되는 많은 경제적, 사회적 문제들을 초래했다.

**For this reason(삽입)**, many countries \_\_\_\_\_ gold, silver, or some other material \_\_\_\_\_ in [demand/supply], as money이러한 이유로, 많은 국가들은 금, 은, 또는 본질적으로 [수요/공급]이 제한된 어떤 다른 물질을, 돈으로 사용하는 것을 선호해 왔다.  
It is a way of \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_.  
그것은 정부에게서 돈 공급을 인플레이션 수준으로 확장할 수 있는 권한을 박탈하는 방법이다.

Gold \_\_\_\_\_ for this purpose, since the supply of gold in the world usually \_\_\_\_\_.  
금은 오랫동안 이 목적에 이상적인 것으로 여겨져 왔는데, 전 세계의 금 공급이 보통 급격히 증가될 수 없기 때문이다.

When paper money \_\_\_\_\_ gold \_\_\_\_\_ the individual \_\_\_\_\_ so, then the money \_\_\_\_\_ "b \_\_\_\_\_ up" by gold. 개인이 그렇게 하기를 선택할 때마다 종이 돈이 금으로 전환될 수 있을 때, 그러면 그 돈은 금에 의해 "보장된다"라고 말해진다.

This expression is \_\_\_\_\_ only if we imagine [that / what] the value of the gold \_\_\_\_\_ the paper money, when \_\_\_\_\_ the real point is [that / what] \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_.

이 표현은 우리가 금의 가치가 어떤 방식으로든 종이돈으로 전환된다고 생각하는 경우에만 오해를 살 수 있는데, 이때 사실상 진짜 요점은 금은 발행될 수 있는 종이돈의 양을 단순히 제한한다는 것이다.

<02.25.06\_40>

The study of emotion and decision-making is now of \_\_\_\_\_.  
감정과 의사결정에 관한 연구는 이제 상당히 중요하다.

This involves the a \_\_\_\_\_ of various tools a \_\_\_\_\_ by neuroscience.  
이것은 신경과학에 의해 제공되는 다양한 도구의 적용을 포함한다.

One important stream of the literature examines people with brain damage and \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_ on \_\_\_\_\_.  
문헌의 한 가지 중요한 흐름은 뇌 손상이 있는 사람과 특정 인지 기능을 담당하는 것으로 알려진 뇌의 특정 부분 손상이 의사결정에 어떻게 영향을 주는지 고찰하는 것이다.

One example of this research is the work of Antonio Damasio, who [find/finds] [that/what] when the emotional part of the brain \_\_\_\_\_, this \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_.  
이러한 연구의 한 예는 Antonio Damasio의 연구인데, 그는 뇌의 감정적인 부분이 손상되면, 이것이 실제로 의사결정의 효율성을 감소시킨다는 것을 발견한다.

Good decisions are a \_\_\_\_\_ of the \_\_\_\_\_ of the brain \_\_\_\_\_.  
좋은 결정은 뇌의 감정적인 부분이 숙고적인 부분과 함께 작용하는 결과물이다.

This \_\_\_\_\_ the assumptions of \_\_\_\_\_ economics, \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ the decision-making process.

이것은 전통적인 경제학의 가정과 모순되는데, 그것에서는 감정이 의사결정 과정에서 부정적인 역할을 한다.  
Here it is \_\_\_\_\_ [that/what] decision making can \_\_\_\_\_ as \_\_\_\_\_ in a \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, and that's why decisions tend to be optimal. 여기서는 의사결정이 냉정하고, 감정적이지 않은 방식으로 이루어지는 것으로 모델링될 수 있고, 그렇기 때문에 결정이 최적인 경향이 있다고 가정된다.

\_\_\_\_\_ the evidence suggests [that/what] \_\_\_\_\_ and, often, \_\_\_\_\_.

그러나 증거는 감정은 실제로 의사결정에 중요하고, 종종, 긍정적인 역할을 한다는 것을 시사한다.

<02.25.06\_41~42>

Shoppers \_\_\_\_\_ with the choice of thirty different varieties of gourmet chocolates \_\_\_\_\_ without \_\_\_\_\_ any, \_\_\_\_\_ when they \_\_\_\_\_ only half a dozen choices.

서른 가지 서로 다른 종류의 고급 초콜릿 중의 선택에 직면한 쇼핑객들은, 여섯 가지의 선택지만 제시 받았을 때와 비교했을 때, 어떤 것도 사지 않고 떠날 가능성이 더 높다.

If employees \_\_\_\_\_ a free trip to Paris, they are happy.

직원들이 파리로의 무료 여행을 제공받으면, 그들은 행복하다.

If you give them a free trip to Hawaii, they are happy.

당신이 그들에게 하와이로의 무료 여행을 제공하면, 그들은 행복하다.

But if you offer them the choice between the two destinations, they are **[more/less]** happy, \_\_\_\_\_.

하지만 당신이 두 목적지 중 선택권을 준다면, 그들은 무엇을 선택하든, 덜 행복하다.

Why might choice be \_\_\_\_\_?

선택이 왜 그렇게 혼란스러울 수 있을까?

The reason is **[what/that]** \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.

그 이유는 선택이 우리로 하여금 비교를 하고 상대적인 단점을 인정하도록 강요하기 때문이다.

People who choose Paris complain **[what/that]** it doesn't have the ocean and those who choose Hawaii \_\_\_\_\_ **[what/that]** it doesn't have the museums.

파리를 선택하는 사람들은 바다가 없다고 불평하고 하와이를 선택하는 사람들은 박물관이 없다고 후회한다.

Psychologist Barry Schwartz calls this the \_\_\_\_\_' **[because of / because]** \_\_\_\_\_, it **[actually /actual]** \_\_\_\_\_ our decision-making.

심리학자 Barry Schwartz는 이를 '선택의 횡포'라고 부르는데 이는 자유를 제공하기보다는, 그것은 실제로 우리의 의사 결정을 제약하기 때문이다.

He argues **[what/that]** \_\_\_\_\_ because we \_\_\_\_\_ that we are going to make the \_\_\_\_\_ decision and so we \_\_\_\_\_ about \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_.

그는 더 많은 선택이 불행을 증가시킨다고 주장하는데, 우리는 잘못된 결정을 내릴 것을 걱정할 것이고 그래서 우리는 그것을 올바르게 하려는 노력으로 모든 비교들을 처리하려고 노력하는 것에 스트레스를 받기 때문이다.

This both \_\_\_\_\_ our fear of \_\_\_\_\_ the wrong choice and \_\_\_\_\_ expectations **[what/that]** we should be able to get the best choice.

이는 잘못된 선택을 하는 것에 대한 우리의 두려움을 증가시키고 우리가 최상의 선택을 할 수 있어야 한다는 기대를 함께 높인다.

\_\_\_\_\_ the choice, we then start \_\_\_\_\_ it was the right one. 선택을 하면, 그 후 우리는 후회하기 시작하며, 그것이 옳은 것이었는지 궁금해한다.