

1차시



문법 요소의 활용

책임 표현

높임 표현의 종류

㉠ 아버지께서 책을 읽으십니다.

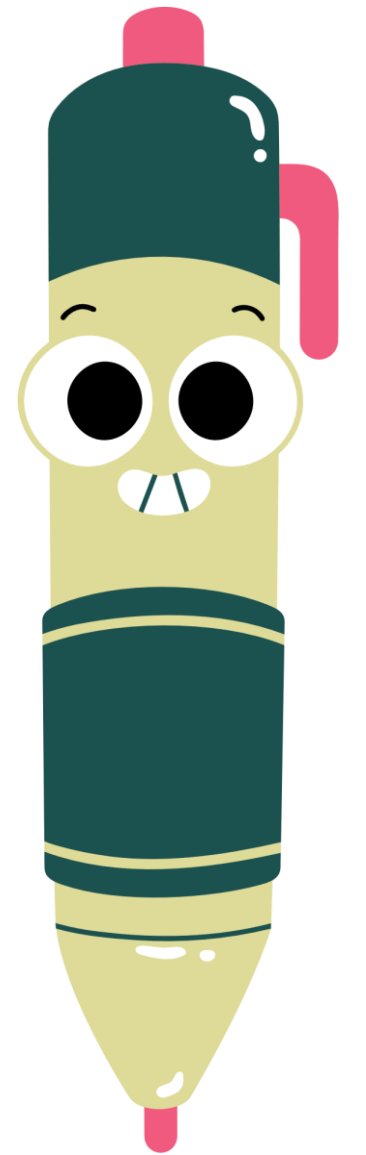
→ 주체 높임 표현

㉡ 어머니, 학교 다녀오겠습니다.

→ 상대 높임 표현

㉢ 형이 할아버지를 뵈러 집에 왔다.

→ 객체 높임 표현



높임 표현의 종류

가

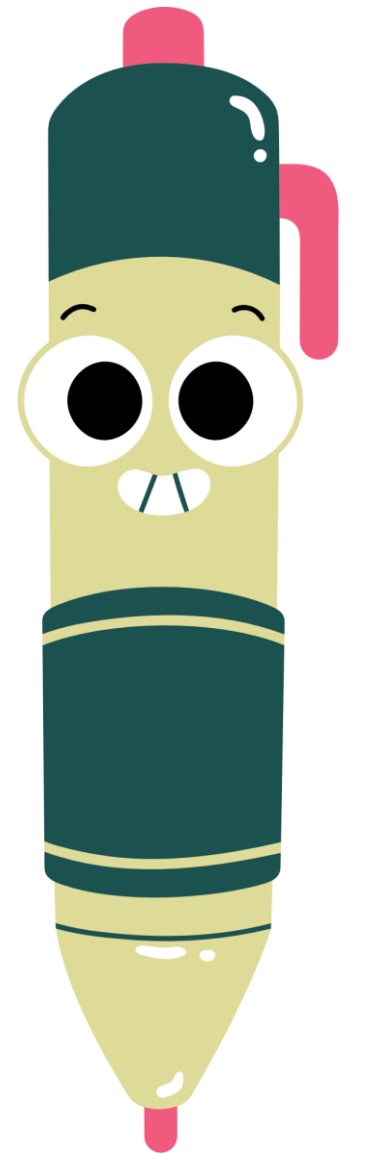
나

다

청자를 높이기 위해 적절한 종결 어미를 사용함.

조사 '께서'와 어미 '-(으)시-'를 사용함.

목적어가 지시하는 대상을 높이기 위해 특수 어휘를 사용함.



상대 높임 표현

3



“자네, 이 자리에
앉게.”



예사낮춤

4



“정연아, 여기 와서
앉아라.”



아주낮춤

2



“김 과장, 이리 와서
앉으시오.”



예사높임

1



“어르신, 이쪽으로
앉으십시오.”



아주높임

상대 높임 표현

- 상대 높임: 화자가 청자를 높이거나 낮추어 말하는 방법

종결 어미를 통해 실현됨

	격식체	비격식체
높임	하십시오체(아주 높임) 하오체(예사 높임)	해요체 (두루 높임) → 김 과장, 여기 앉아요.
낮춤	하게체(예사 낮춤) 해라체(아주 낮춤)	해체 (두루 낮춤) → 정연아, 여기 앉아.

잠깐 퀴즈

- 나는 조선 시대 이조 참판입니다. 다음 사람들에게 함께 빨리 가자는 의사 표현을 하고 싶는데, 어떻게 말하는 게 좋을까요?
 1. 영의정에게: 어서 가시지요.
 2. 병조 참판에게: 어서 갑시다.
 3. 장원 급제한 젊은 선비에게: 어서 가세.
 4. 돌쇠에게: 어서 가자.

상대 높임 표현

		평서형	의문형	명령형	청유형	감탄형
격식체	하십시오체	합니다	합니까	하십시오	(하시지요)	-
	하오체	하오	하오	하오	합시다	하는구려
	하게체	하네	하는가	하게	하세	하는구먼
	해라체	한다	하냐, 하니	해라, 하렴	하자	하는구나
비격식체	해요체	해요	해요	해요	해요	해요
	해체	해, 하지	해, 하지	해, 하지	해, 하지	해, 하지

학습활동 2.(2)

상대 높임 표현

해체

비공식적 상황



하십시오
오체

공식적 상황

- 상대 높임 표현은 화자와 청자와의 관계, 담화 상황, 화자의 의도 등에 따라 다양하게 실현됨.

주체 높임 표현

- 동생은 일찍 자고 일찍 일어난다.
→ 할머니**께서** 일찍 **주무시고** 일찍 **일어나신다**.
- 현우는 귀가 밝다.
→ 할아버지**께서는** 귀가 **밝으시다**.

직접 높임

주어 자체

간접 높임

주어와 관련된
대상(신체,
소유물, 생각 등)

- 주체 높임: 화자가 문장의 주어를 높이는 방법
주격 조사 '**께서**', 어미 '**-(으)시**',
주체 높임말 '**주무시다**, **계시다**' 등을 통해 실현됨.

주체 높임 표현

'구두'를 높임 →



↓
이 구두는 최신 유행 상품입니다.



↓
선생님께서 너 교무실로 빨리 오라셔.

← '너'를 높임

잠깐 퀴즈

• 다음 막돼먹은 문장을 예의 있는 서울과학고생의 표현으로 바꾸어 보세요.

1. 아버지는 안방에 있다. → 아버지께서는, 계신다 **직접 높임**

2. 어머니는 고민이 있다. → 어머니께서는, 있으시다 **간접 높임**

객체 높임 표현



- 화자: 어머니
- 청자: 승찬
- 주체: 승찬
- 높이는 대상: 할머니
- 높임의 실현: 조사 '게'

부사어

높임말 '드리다'

객체 높임 표현

동사의 행위가 미치는 대상
목적어, 부사어

- 객체 높임: 화자가 서술의 객체를 높이는 방법

객체 높임말

부사격 조사 '게' 등을 통해 실현됨.

- 예지는 할머니를 버스 정류장까지 모셔다 드렸다.

목적어

- 나는 수업 후에 선생님께 모르는 문제를 여쭙어 보러 갔다.

부사어

잠깐 퀴즈

• 다음 막돼먹은 문장을 예의 있는 서울과학고생의 표현으로 바꾸어 보세요.

1. 나는 할아버지에게 선물을 주었다. → 할아버지께, 드렸다

2. 나는 아버지에게 물어 보았다. → 아버지께, 여쭙어

3. 나는 할머니를 보러 갔다. → 뵈러

4. 나는 어머니를 데리고 갔다. → 모시고