

## 2024학년도 대학 입학 『수시 모집』 면접 문제(공개용)

면접 문항	오전																				
<p><b>전체 학생 및 다문화 학생 수</b> (단위: 만 명)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>■ 전체 학생수 (유, 초, 중, 고등)</p> <table border="1"> <caption>전체 학생수 (유, 초, 중, 고등)</caption> <thead> <tr> <th>연도</th> <th>학생 수 (만 명)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2014</td> <td>6,986</td> </tr> <tr> <td>2017</td> <td>6,467</td> </tr> <tr> <td>2020</td> <td>6,010</td> </tr> <tr> <td>2023년</td> <td>5,784</td> </tr> </tbody> </table> </div> <div style="text-align: center;"> <p>■ 다문화 학생수 (초, 중, 고등)</p> <table border="1"> <caption>다문화 학생수 (초, 중, 고등)</caption> <thead> <tr> <th>연도</th> <th>학생 수 (만 명)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2014</td> <td>6.7</td> </tr> <tr> <td>2017</td> <td>10.9</td> </tr> <tr> <td>2020</td> <td>14.7</td> </tr> <tr> <td>2023년</td> <td>18.1</td> </tr> </tbody> </table> </div> </div> <p>위 그래프는 우리나라 전체 학생 수와 다문화 학생 수에 대한 교육부 통계 자료이다.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 전체 학생 수의 추이를 고려할 때, 교육 현장에 어떠한 변화가 나타날지 말하고 <u>이에 대응하는 교육의 방향</u>에 대해 설명해 보자.</li> <li>2. 다문화 학생 수의 추이를 고려할 때, 교육 현장에 어떠한 변화가 나타날지 말하고 <u>교사가 갖추어야 할 역량</u>에 대해 설명해 보자.</li> </ol>		연도	학생 수 (만 명)	2014	6,986	2017	6,467	2020	6,010	2023년	5,784	연도	학생 수 (만 명)	2014	6.7	2017	10.9	2020	14.7	2023년	18.1
연도	학생 수 (만 명)																				
2014	6,986																				
2017	6,467																				
2020	6,010																				
2023년	5,784																				
연도	학생 수 (만 명)																				
2014	6.7																				
2017	10.9																				
2020	14.7																				
2023년	18.1																				
<p><b>☑ 출제 의도 :</b></p> <p>면접 대상 학생의 그래프 해석 및 분석 능력을 알아보고, 저출생 현상과 다문화 사회로의 진입에 따른 교육의 변화를 설명할 수 있는지에 대해 평가한다.</p> <p>최근 저출생의 영향으로 우리나라의 학생 인구는 지속적으로 감소할 것으로 전망된다. 학령인구 감소에 대한 교육의 이슈를 살펴보기 위해서는 단지 직접적으로 보이는 미래의 학생 수 감소 그 자체에만 중점을 두는 것이 아닌 학령인구 감소 상황이 인구 변화, 학생의 특성, 교육여건 변화에 미칠 영향 등을 두루 살펴서 나아갈 교육의 방향을 탐색할 필요가 있다.</p> <p>다문화 가정의 학생들은 삶의 많은 부분에서 ‘다름’이라는 존중이 아닌 차별을 느끼고 있으며, 사회생활의 대부분을 학교에서 보내고 있다. 교사는 다문화 교육에 대한 이해와 다문화 감수성을 높이기 위해 다양한 방식으로 노력해야 한다. 이에 면접 대상 학생이 다양성에 대한 어떠한 시각과 견해가 있는지를 확인하고자 한다.</p>																					

※ 본 자료를 상업적 수단으로 활용할 경우에는 법적 책임을 질 수 있습니다. <한국교원대학교>

☒ 평가 주안점 :

1. 그래프에 대한 해석을 바탕으로 미래 사회의 변화를 예측하여 교육적 상황으로 적용할 수 있는지 평가한다.  
그리고 저출생 문제의 단점뿐만 아니라 장점까지 볼 수 있는 종합적 사고능력을 평가한다.
2. 면접 대상 학생이 교사가 되었을 때 마주하는 학생들이 다양한 문화적 배경을 갖고 있을 수 있다는 사실을 인식하고 있는지 평가한다. 아울러 그래프에 대한 해석을 바탕으로 다양성을 존중하는 태도를 교사 역량과 연결하여 논리적으로 제시하는지를 평가한다.

## 2024학년도 대학 입학 『수시 모집』 면접 문제(공개용)

면접 문항	오후
<p>‘관옵티콘’은 원래 인간의 신체를 효율적으로 감시하면서 길들이고자 한 근대 감옥이었다. 관옵티콘은 감옥 중앙의 감시탑에 간수가 없더라도 죄수들은 항상 감시당하고 있다고 생각하게 만들어 효과적으로 죄수들의 신체와 정신을 통제하도록 만든 장치이다. 프랑스의 철학자 푸코는 사회 전반에 걸쳐 관옵티콘과 같은 방식으로 인간이 권력에 길들여지고 있다고 비판하였다. 최근에는 푸코의 이론에 근거하여 학교교육의 생활규정, 학교 공간배치, 평가 등 다양한 방면에서 규율을 통해 학생들을 통제하고 교육하는 것에 대해 비판하고 있다.</p> <p>(A) 푸코의 관점에 근거한다면 학생들을 규율로 통제하는 방식은 비판받을 수 있다. 따라서 현재 학교에서 학생들의 행동과 생활 태도를 규정하는 ‘학생생활규정’ 등도 비판받을 수 있다. 이는 규율을 통해 학생들의 개성과 특성을 일정한 틀로 규격화하고 제한하기 때문에 학생의 자유 실현을 저해한다는 입장이다.</p> <p>(B) 반면에 학생들을 일정 수준 통제하여 규율을 지키도록 하지 않으면 교권 추락, 학생들의 일탈과 방종 등을 막을 방법이 없어 학교 교육활동의 정상적인 기능이 마비된다는 주장도 있다. 따라서 학생들이 건전한 사회성을 함양하기 위해서는 학교 규율을 통해 학생들을 통제하는 방식의 교육 운영이 필요하다는 입장이다.</p> <p>1. 위에서 설명한 (A)와 (B)의 주장 중에서 면접 대상 학생이 찬성하는 하나의 입장을 선택하여, 그렇게 생각한 이유에 대해 두 가지 이상 근거를 들어 설명해 보자.</p> <p>2. 면접 대상 학생이 1번에서 선택하여 설명한 주장에는 단점이 있을 수 있다. 그것을 보완할 수 있는 방안에 대해 설명해 보자.</p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> 출제 의도 :</p> <p>최근 논란이 되고 있는 교권과 학생 인권 사이에서 균형 있는 시각과 입장을 견지하는 것이 교육계의 중요한 현안이라 할 수 있다. 이 문항은 이에 대해 학생들이 얼마나 균형 있는 시각을 가지고 논리적으로 표현할 수 있는지를 파악하는 데 평가의 목적이 있다.</p> <p>특히 최근 학생생활규정을 통한 학생의 통제가 중요한가, 학생의 인권과 자율권이 우선인가에 대한 논란이 더욱 커지고 있다. 이에 나름대로의 입장을 피력하고, 이 주장에 대한 단점을 보완, 개선할 수 있는 방안을 생각하게 하고자 한다. 아울러 교사로서 갖추어야 할 학생들의 인권과 규율 통제에 대한 조화로운 시각을 얼마나 잘 피력할 수 있는지를 살펴보는 것이 출제 의도이다.</p>	

※ 본 자료를 상업적 수단으로 활용할 경우에는 법적 책임을 질 수 있습니다. <한국교원대학교>

**☑ 평가 주안점 :**

1. 제시한 두 가지 관점은 각각 찬반의 입장이 나누어져 있거나 어느 한 쪽만의 선택에 유불리가 존재해서는 안 된다. 따라서 면접 대상 학생이 어느 한쪽을 지지하여 논리적으로 타당한 근거를 두 가지로 들어 설명할 수 있는가를 중점적으로 살펴봐야 한다.
2. 1번에서 지지한 주장에는 상대적으로 단점도 존재한다. 이에 따라 어느 한쪽의 주장을 선정하더라도 그 주장의 단점을 보완할 수 있는 방안을 나름대로 설득력 있게 제시할 수 있는가를 중점적으로 살펴봐야 한다.