전국 방방 곡곡! O I DG TRIP

촬영 계획표

제작/편집: 구성/글: 리포터: 촬영 진행 날짜:

[촬영 기획]

연천 한탄강 관광지 내 전곡 선사 유적지, 한탄강 오토 캠핑장 및 연천 당포성을 드론 촬영과 카메라 촬영으로 국내 여행지 소개 영상 촬영. 연천의 초겨울 풍경과 거리 리뷰를 통한 세세한 영상 소개 목적.

국내 여행지로 이목을 끌만한 장소와 한탄강의 역사적 배경들을 영상에 담기.

촬영 4일 전 연천 군 담당자에게 촬영 일짜 재 확인 하기.

촬영 진행 스케줄				
촬영 날짜	0000년 00월 00일 0요일			
유튜브 업로드 날짜	0000년 00월 00일 0요일			
촬 영 지	주소1. 한탄강 관광지: 경기도 연천군 전곡읍 전곡리 000-0 주소2. 전곡 선사 유적지 및 박물관: 경기도 연천군 전곡읍 전곡리 000-0 주소3. 연천 당포성: 경기도 연천군 미산면 동이리 000-2			
군 촬영 담당자 연락처	전곡선사유적 및 한탄강 군 담당자	010-0000-0000		
	연천 당포성 군 담당자	010-0000-0000		
촬영 구성	Full HD 60fps 촬영 후 1080p 24fps 또는 30fps 편집 예정 각 Clip별 1~3분의 런타임 촬영			
촬영 일정	am 07:30분 당일 전곡 선사 유적지 맘모스 입구에 도착 am 07:30분~10시 30분: 한탄강 관광지 및 전곡 선사, 박물관 촬영 am 11:30분 휴식 시간 am 11:30분~pm12:00 :연천 당포성 도착 pm 12:00~2시반 : 촬영			

촬영 순서	VIDEO/AUDIO	공통사항
인트로 [전체적으로 노멀스피드]	#드론 150m샷-전곡 선사 맘모스 입구방향서 선사 유적지와,관광지 전체 앵글 샷! #[60fps+speed lamp+sound effect+구름효과] #한탄강 관광지 및 중요 관람 포인트 촬영 #직접 풍경을 걸어다니는 클립(드론이 내 뒤에서 부터 앞으로 가는 영상) #드론샷으로 직접 사진 찍는 영상 클립 # 연천 당포성 메인 포인트 클립 영상 #날아 다니는 새 영상 클립 촬영 #time laps 영상 클립 #마지막 부분 자막으로 장소 이름+sound effect 적용 #각 장소 별 3~5컷 적용 연천 관광 및 전곡 선선사 유적, 박물관, 당포성 대경샷 및 메인 들만 넣기.	#60fps 촬영 #sound effect적용
프롤로그	#인트로 영상에 음성 삽입 간략히 내용 설명 #시간과 역사가 살아 숨쉬고 있는 그곳 여기는 연천 입니다~~(고구려의 기상과 정신이 살아 쉼 쉬는)	

타이틀	넣기	연천 지사을 걸으다 -2부		
메인파트 [빠르게 장소 소 개]		#카메라 샷과 드론샷 부분적으로 짧게 적용 하여 촬영 # 3~4컷 정도만 촬영		
		#카메라 샷과 드론샷 부분적으로 짧게 적용 하여 촬영 # 3~4컷 정도만 촬영	#매 클립 촬영 시 정확한 프레임 적용하	
		#카메라 샷과 드론샷 부분적으로 짧게 적용 하여 촬영 # 3~4컷 정도만 촬영	여 촬영 할것!	
	연천당포성 호로고루성	#카메라 샷과 드론샷 부분적으로 짧게 적용 하여 촬영 # 3~4컷 정도만 촬영		
마무리 멘트				
에필로그				
기획, 촬영, 편집, 제작: 클로징 촬영 허가 및 협조: 00사단 군 담당자 나레이션; 000				