



# 건축설계

7조 홍성범, 정유영

# 목차

## Content

---

**CHAPTER 01** 대지 분석

---

**CHAPTER 02** 컨셉 설명

---

**CHAPTER 03** 설계 과정

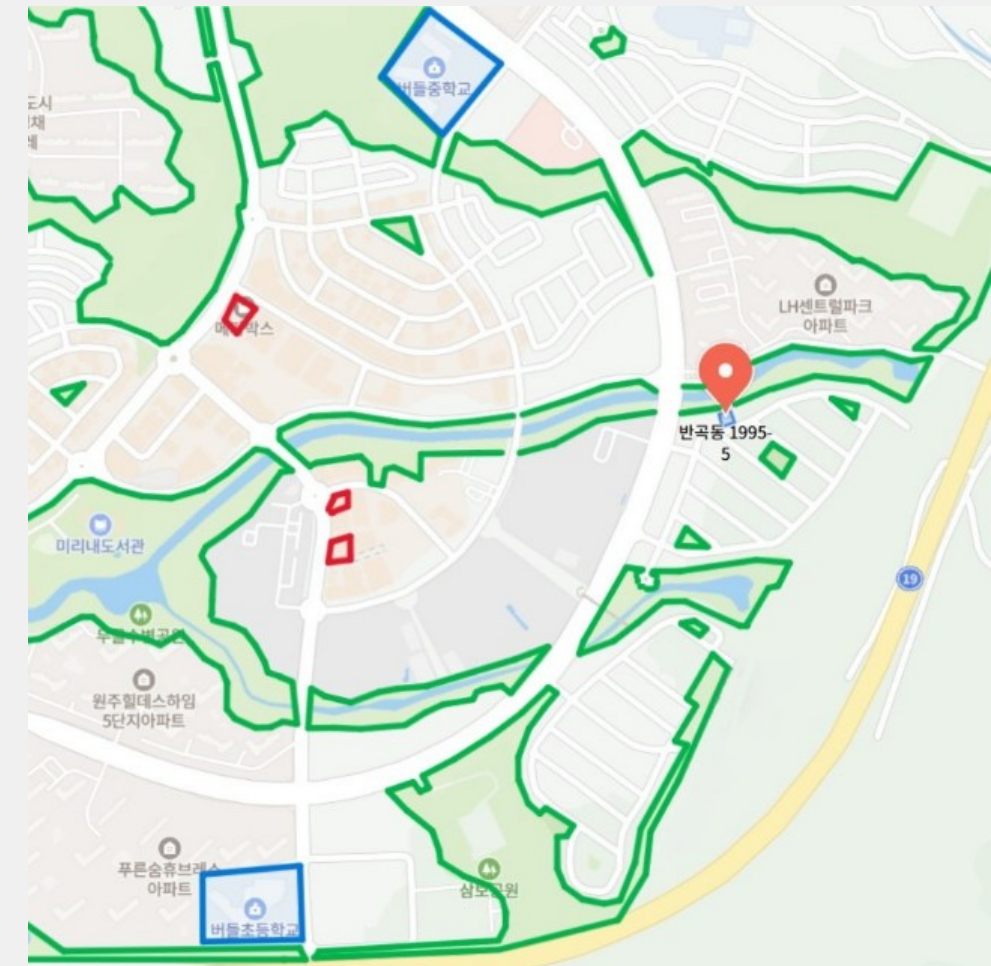
---

**CHAPTER 04** 다이어그램

---

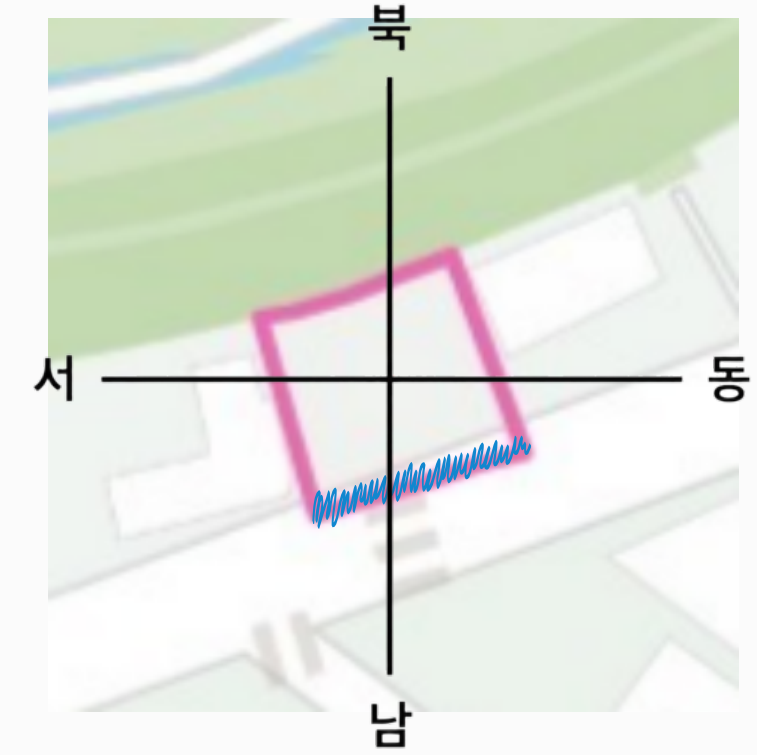
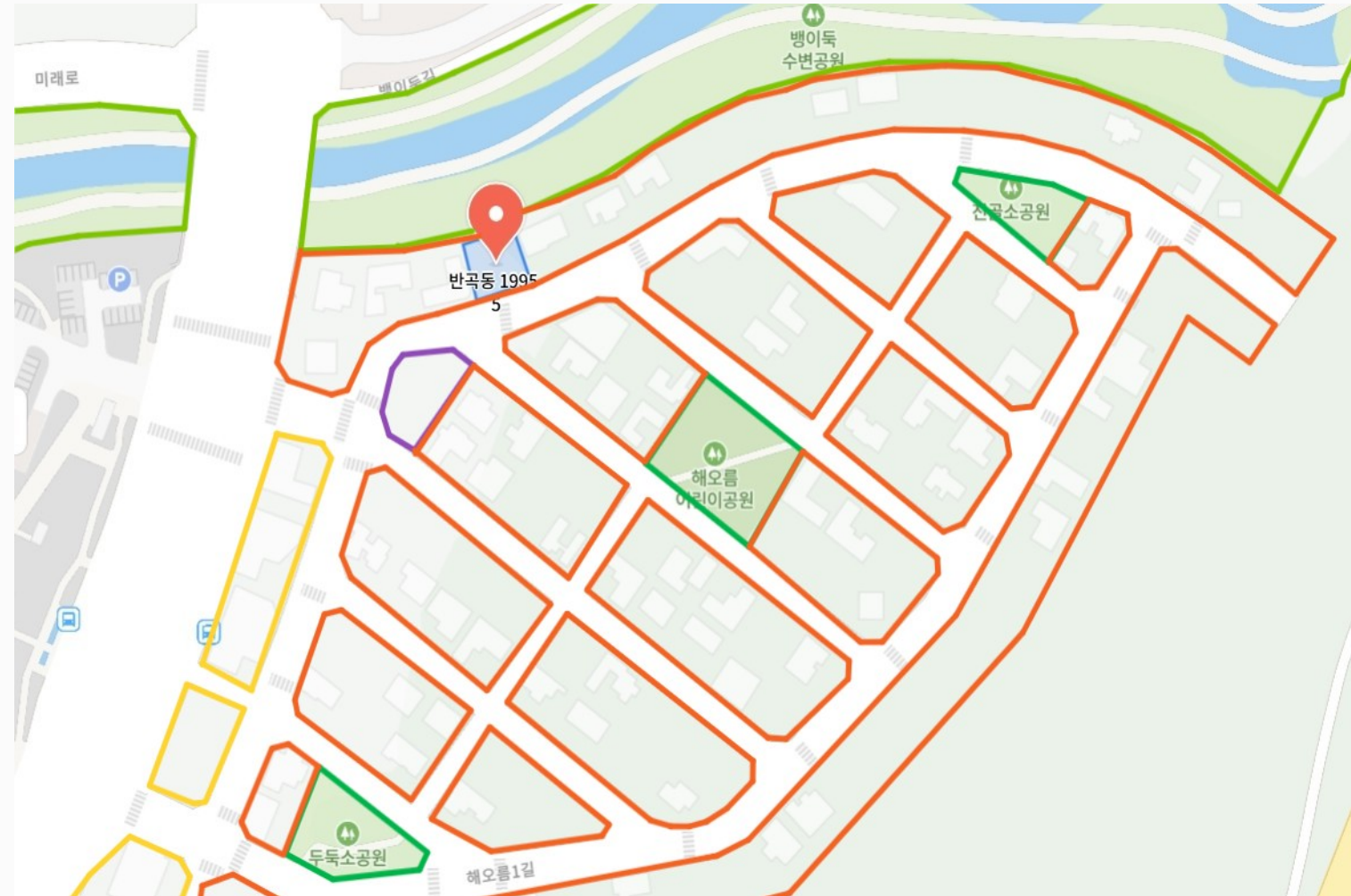
**CHAPTER 05** 모형 사진

# 강원특별자치도 원주시 반곡동 1995-5 대지 면적: 329.8 m<sup>2</sup>



- 15분 거리에 편의시설 위치
- 15분 거리에 병원 위치
- 주변에 학교 위치

- 제1종 전용 주거 거주 지역
- 제2종 일반 주거 거주 지역
- 소공원, 어린이공원
- 자연녹지지역
- 주차장지역



동남쪽으로 창을 배치하여  
일조 및 일사량을 높일 수 있다.

# Harmony (調和, 조화)

닫힘과 열림이 공존하는 공간

여러 요소들이 모순 없이 서로 잘 어울리는 상태.  
다양성을 유지하면서도 전체적인 균형과 통일을 이루는 미적, 사회적 개념.

핵심 아이덴티티: "닫힘과 열림의 조화"

4개의 서로 다른 사각형의 공간을 중앙의 1개의 사각형이 결합해주는 형태

## 다중 □자 매스 구성

크기가 다른 5개의 □자가 중앙 정방형을 축으로 위계적으로 배치

## H자형 전체 형태

좌우 매스 + 중앙 연결부로 구성, 전면/후면에 외부 공간 자연 형성

## 중정 (Courtyard)

4개의 실이 둘러싸는 내향형 내부 공간, 프라이버시 확보 + 자연 도입

설계 의도 : 닫힘과 열림의 대비

내향(중정, 프라이버시) ↔ 외향(통창, 조망) 두 방향의 자연을 동시에 경험하는 주택

수직(층고차)와 수평(H자 매스) 위계로 공간에 풍부한 변화를 부여

1. 남향에 거실이 있는 방향으로 설계를 했습니다.
2. 남향에 도로가 있기 때문에 왼쪽에 차고를, 우측에 거실을 계획했습니다.
3. 북향쪽에 하천과 공원시설이 있어서 북쪽에 중정을 계획했습니다.
4. 자연스럽게 주방 및 침실을 둘 수 있는 공간이 뒷쪽에 남기 때문에 중정을 활용하고, 살려서 주방 및 침실을 계획했습니다.



5. 주방, 차고 사이와 침실, 거실 사이에 화장실을 계획했습니다.

6. 1층 구역 배치를 하다보니 중앙에 복도를 생각하게 되면 H형태의 평면형이어서 H형 평면을 핵심 형태로 기준잡기로 했습니다.

7. 2층을 만들거기 때문에 계단을 중정 앞에다 계획을 하고 벽을 유리로 하여 중정이 보일 수 있게 계획했습니다.

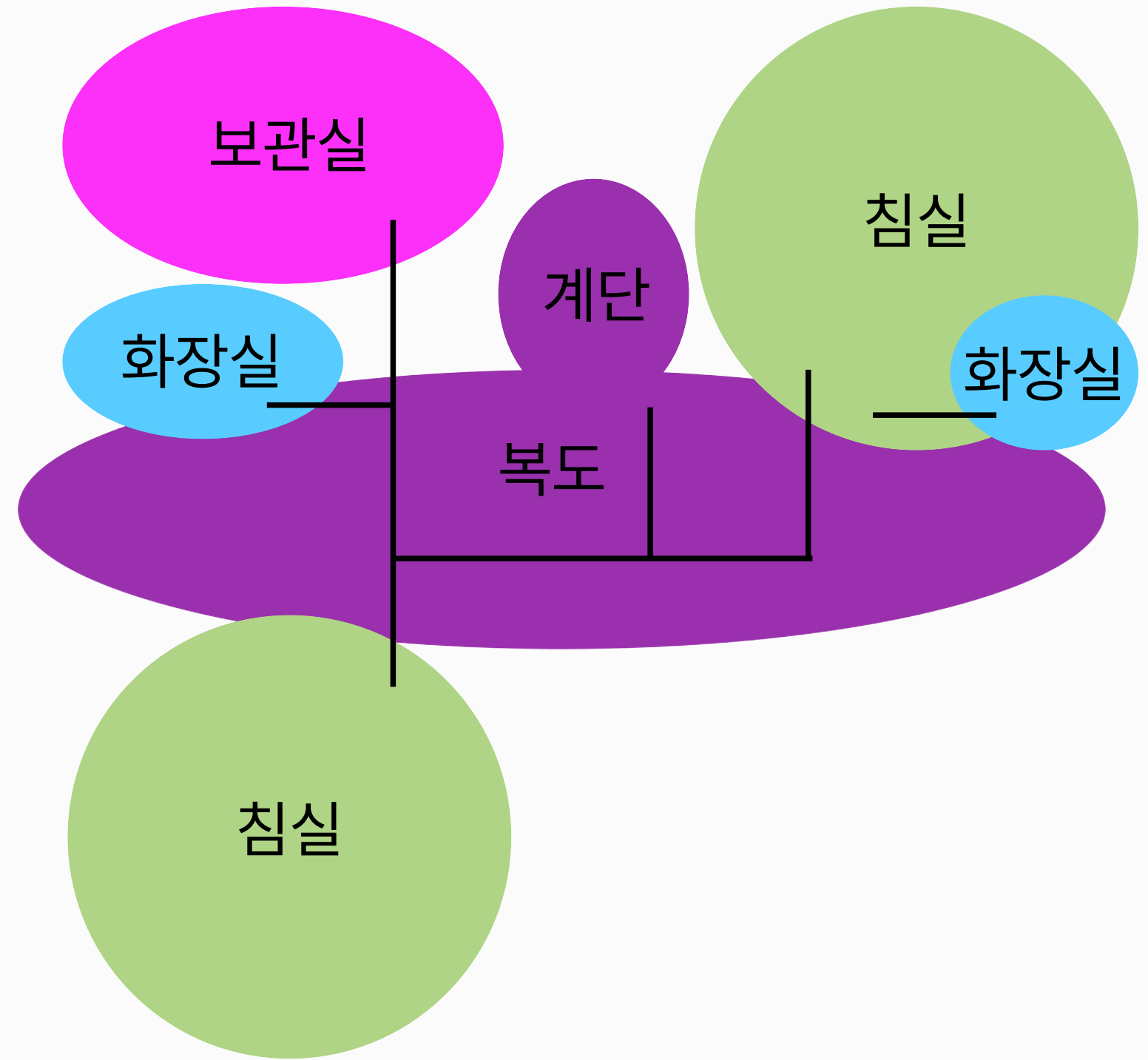
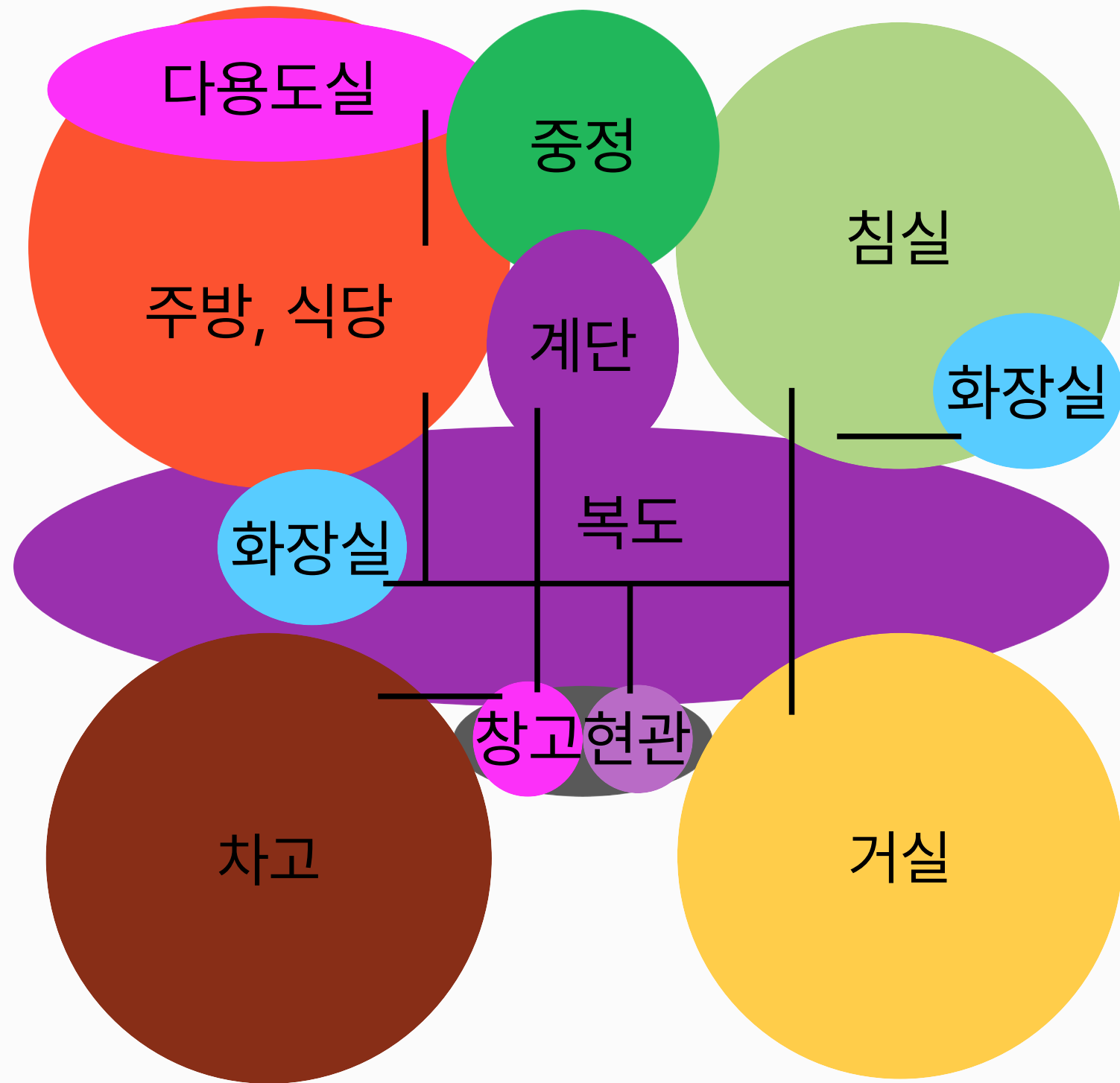


8. 2층은 1층에서 했던 H형 평면을 고려해서 배치를 했습니다.

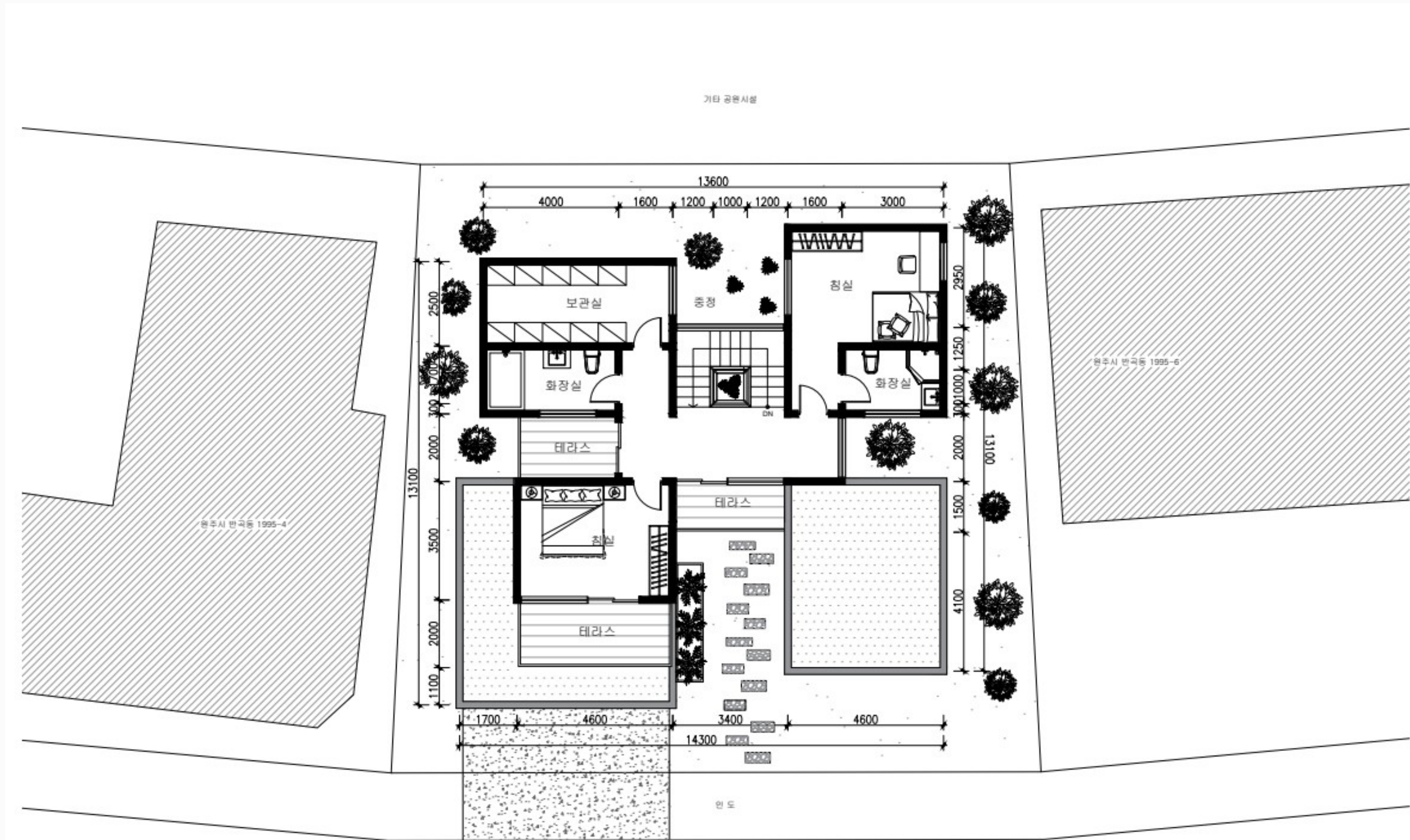
9. 우 하단에 있는 1층 거실의 층고를 1.5층으로 높여 외관의 변화를 시도했습니다.

10. 2층 구성은 침실 2개, 테라스, 창고, 화장실로 구성했습니다









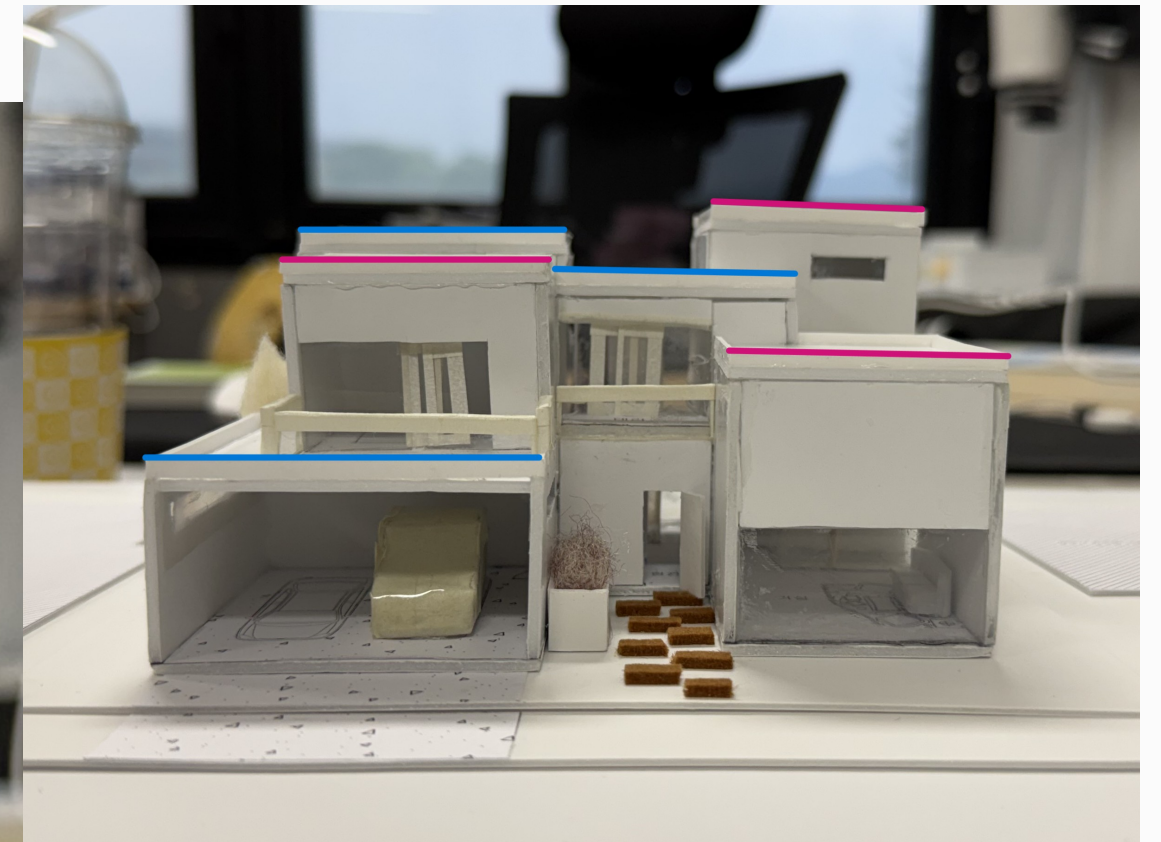
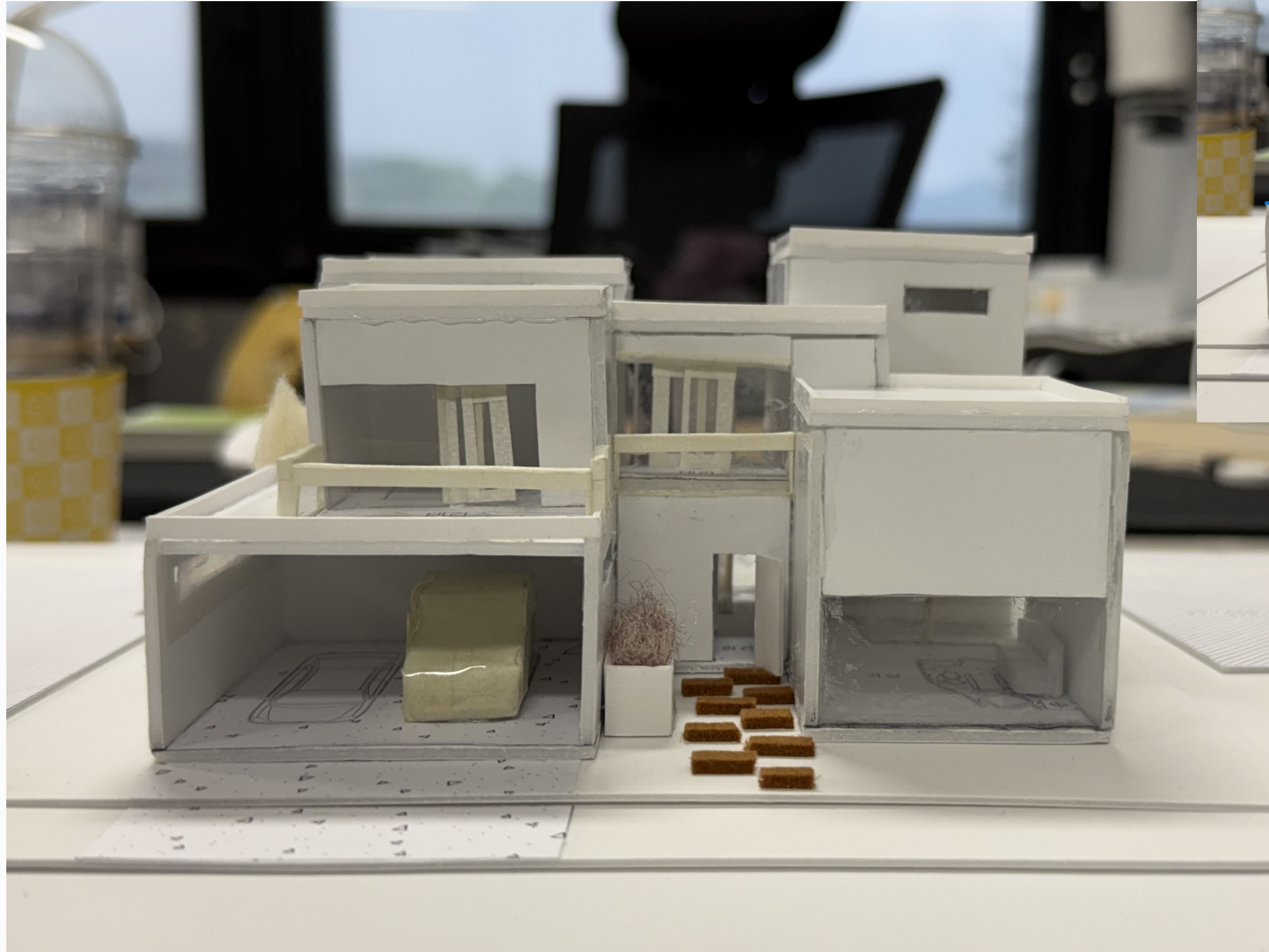
소유 1류 (폭 10m-12m)



2층 평면도  
축척 1:100







---

**이상 발표를 마치겠습니다.  
감사합니다.**

**7조 202331039 정유영  
202331045 홍성범**