

K O G E I

2027 年度 学生募集要項

東京工芸大学

芸術学部

写真学科

映像学科

デザイン学科

インタラクティブメディア学科

アニメーション学科

ゲーム学科

マンガ学科

CONTENTS

2027 年度 選抜日程	1
建学の精神	2
東京工芸大学の理念	2
芸術学部のアドミッション・ポリシー	2
2027 年度 トピックス	3
選抜区分内容	
総合型選抜Ⅰ期・Ⅱ期	5
学校推薦型選抜（公募制）	8
表現力選抜	9
全学統一選抜	11
一般選抜Ⅰ期	13
一般選抜Ⅱ期	15
留学生選抜Ⅰ期・Ⅱ期	17
社会人特別選抜・帰国生特別選抜	19
出願について	
出願方法	22
出願書類の提出先	22
入学検定料	22
出願書類	23
出願書類の詳細	23
併願・同時出願について	25
試験場について	26
インターネット出願について	27
受験に関する注意	28
合格発表と入学手続き	29
2026 年度 選抜結果	30

当学生募集要項の内容は、2026 年 5 月時点の情報です。
今後の状況により、日程及び選考方法等が変更になる場合がありますので、
必ず事前に本学ホームページをご確認の上、出願してください。

インターネット出願

インターネット出願を導入しています!

芸術学部 2027年度 選抜日程

選抜区分	出願期間 [締切日消印有効] *1	試験日	試験場*2	合格発表	入学手続締切
総合型選抜Ⅰ期	2026年 9月9日(水)～9月18日(金)	10月3日(土)	中野キャンパス	11月2日(月)	11月13日(金)
社会人特別選抜	9月25日(金)～10月1日(木)	11月14日(土)	中野キャンパス	11月20日(金)	12月11日(金)
帰国生特別選抜				12月1日(火)	
学校推薦型選抜(公募制)					
表現力選抜	11月24日(火)～12月1日(火)	12月12日(土)	中野キャンパス	12月18日(金)	2027年 1月8日(金)
総合型選抜Ⅱ期					
留学生選抜Ⅰ期					
全学統一選抜(学力)	2027年 1月4日(月)～1月18日(月)	1月29日(金)	中野キャンパス 厚木キャンパス 立川・横浜・大宮・ 千葉・甲府・三島・ 福岡		
一般選抜Ⅰ期A方式 (学力)	1月4日(月)～1月18日(月)	1月30日(土)	中野キャンパス	2月5日(金)	2月16日(火)
一般選抜Ⅰ期B方式 (学力+表現力)		本学による個別学力試験なし			
一般選抜Ⅰ期C方式 (共通テスト利用型)		1月30日(土)	中野キャンパス		
一般選抜Ⅰ期D方式 (共通テスト利用+表現力)					
一般選抜Ⅱ期A方式 (学力+面接)	2月5日(金)～2月12日(金)	3月5日(金)	中野キャンパス	3月12日(金)	3月18日(木)
一般選抜Ⅱ期B方式 (学力+表現力)		本学による個別学力試験なし			
一般選抜Ⅱ期C方式 (共通テスト利用型)					
留学生選抜Ⅱ期	2月1日(月)～2月5日(金)	3月5日(金)	中野キャンパス		

*1 日本国内のみ。海外からの郵送の場合は締切日必着。

*2 希望する試験場が満員になった場合は、近隣の別試験場への変更をお願いする場合があります。

編入学試験 編入学試験の試験日は次のとおりです。詳細は、本学ホームページから「編入学試験学生募集要項」(PDFファイル)をダウンロードして確認してください。
[2年次]2026年11月14日(土)

学校推薦型選抜(指定校) 学校推薦型選抜(指定校)の試験日は次のとおりです。詳細については、在学している高等学校にお問い合わせください。
2026年11月14日(土)

募集人員

学科	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブ メディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
募集人員	80名	80名	155名	70名	70名	70名	60名

建学の精神

「時勢ノ必要ニ應ズベキ寫眞術ノ實技家及研究家ヲ養成シ併セテ一般社會ニ於ケル寫眞術ノ向上發達ヲ圖ル」
(1923年 大正 12年 財団法人 小西寫眞専門学校)

東京工芸大学の理念

東京工芸大学の前身は、大正 12年（1923年）に設立された、財団法人 小西寫眞専門学校です。小西寫眞専門学校は、小西本店（現在のコニカミノルタ株式会社）代表の七代 杉浦六右衛門が創立した旧制専門学校で、創立者の父で小西本店創始者の六代 杉浦六右衛門が提唱していた「時勢の必要に必ずべき写真術の実技家及び研究家を養成し、併せて一般社会における写真術の向上発達を図る」という理想と遺志を後継し実現するために設立されました。また、初代校長、結城林蔵は、「学理及び技術に通じたゼントルマンを養成する」という教育理念を掲げておりました。

すなわち本学は、こうした創設者の建学の精神と初代校長の教育理念の下に、当時の最先端メディアの一つである写真を広く社会に普及させること、ならびにそれをリードする教養と人徳を備えた人材の育成を目的としていたのです。

さらに本学は、その創立当初から写真技術（テクノロジー）と写真表現（アート）の融合を目指していた先駆的な学校でした。「テクノロジーとアートの融合」、それは今後の社会においても、これまでとは全く違う新しい製品やサービス、文化を創出し、社会をそして人々の生活をも大きく変革する力を秘めています。

本学は建学の精神を継承しつつ、科学技術の進歩や社会の要請に応じて、数多くの卒業生を社会に送り出すとともに、工学部と芸術学部で構成される本学の特色を生かし、先端テクノロジーとアートの融合を推進するユニークな高等教育機関としてその活動を展開しています。

2023年に創立 100周年を迎える東京工芸大学では、創立者や初代校長の思いと大学の歴史の中で脈々と受け継がれてきた教育研究活動のエッセンスを汲み取り、現在の東京工芸大学の全員が持つべき理念として、従来の大学の基本理念を再定義し、以下のとおり「東京工芸大学の理念」を新たに制定しました。

東京工芸大学は、

- ・テクノロジーとアートの融合を推進し、新たな価値を創造します。
- ・常に学生の知識・教養・人格の向上に努めます。
- ・人々のために、社会の発展のために貢献します。

芸術学部のアドミッション・ポリシー

1. 求める人物像

芸術学部では、東京工芸大学の教育目標に共感し、芸術学部のディプロマ・ポリシーに掲げる能力を身につけようとする意欲と素養を持った人の入学を期待しています。そのため、以下に掲げる資質を持った入学生を求めています。

- ①メディア芸術を基盤とした各分野の専門的な知識と技能を学ぶために必要な基礎的・基本的な知識・技能
- ②基本的なコミュニケーション能力と論理的思考力
- ③現代への高い関心と専門分野の知識・技能習得への強い意欲
- ④多様な人々と協働して学ぶ態度

2. 入学以前に望まれる学習内容

高等学校等の課程全般の基礎的な知識・技能。特に、以下の学習歴があることが望まれます。

- ・国語（「現代の国語」、「言語文化」※古文・漢文除く）
- ・英語（「英語コミュニケーションⅠ」、「英語コミュニケーションⅡ」、「論理・表現Ⅰ」）
- ・芸術（「美術Ⅰ」など）
- ・情報（「情報Ⅰ」など）
- ・数学（「数学Ⅰ」など）

3. 入学者選抜の評価方法

求める人物像の各能力について、選抜区分ごとに以下のとおり評価します。

- ・総合型選抜は、面接（口頭試問を含む）、エントリーシート、調査書、課題で評価します。
- ・学校推薦型選抜は、面接（口頭試問を含む）、推薦書、エントリーシート、調査書で評価します。
- ・一般選抜は、試験方式により、学力試験又は大学入学共通テスト、学力試験・面接、学力試験・表現力科目で評価します。
- ・表現力選抜は、表現力科目、エントリーシートで評価します。
- ・社会人特別選抜及び帰国生特別選抜は、面接、エントリーシート、課題で評価します。
- ・留学生選抜は、表現力科目、面接で評価します。

2027年度 トピックス

トピック 1 数学検定利用入試を導入

一般選抜 I 期 A 方式・B 方式において、本学が実施する数学試験に換えて、数学検定の成績を利用することが可能です。

- (1) 対象となる検定：数学検定（実用数学技能検定）
 - (2) 選抜区分：一般選抜 I 期 A 方式・B 方式
 - (3) 得点換算：数学検定の合格級に応じて見なし得点に換算し、本学の数学試験の得点として採用します。（得点の換算方法は下記換算表のとおり）
- ※本学の数学試験を受験した場合は、いずれか高い得点を選考に採用します。

[換算表]

数学検定の合格級	準 2 級 (1 次・2 次両方*)	2 級(1 次)	2 級(2 次)	準 1 級(1 次)	準 1 級(2 次)	1 級(1 次)	1 級(2 次)
みなし得点	60 点	70 点	80 点	90 点		100 点	

* 準 2 級の 1 次・2 次の両方に合格している必要があります。

トピック 2 学力試験「数学」の追加 ▶詳細は P13～14

以下の選抜において、学力試験「数学」が選択可能です。

選抜区分	学力教科	選択可能な学科
一般選抜 I 期 A 方式・B 方式	数学	映像学科を除く全学科

トピック 3 情報系科目の追加 ▶詳細は P17～18

以下の選抜において、新たに情報系科目が選択可能です。

選抜区分	表現力科目	選択可能な学科
留学生選抜 I 期	情報表現	写真学科・インタラクティブメディア学科・ゲーム学科

トピック 4 得意分野でチャレンジできる！最長 4 年間の特待生制度

以下の試験の合格者のうち、成績優秀者を特待生として認定し、学費（入学金除く）から一部を減免します。



特待生特設サイト

名称	特典 (学費減免の内容)	対象	認定数 (予定)
全学統一選抜特待生	初年度学費 (入学金除く) から 100 万円減免	全学統一選抜合格者のうち、優秀な成績を修めた者	50
一般選抜特待生	毎年度学費 (入学金除く) から 100 万円を最長 4 年間減免*	一般選抜 I 期 (A 方式・B 方式・C 方式・D 方式) 合格者のうち、優秀な成績を修めた者	30
表現力選抜特待生	毎年度学費 (入学金除く) から 53 万円を最長 4 年間減免*	表現力選抜合格者のうち、優秀な成績を修めた者	7

* 2 年次以降は前年終了時の学業成績が所定の基準を満たした場合に、最長 4 年間継続することができます。

学費減免のチャンスが拡大!

総合型選抜 I 期・II 期、表現力選抜、学校推薦型選抜（指定校・公募制）のいずれかで合格し入学手続きを完了した受験生は、入学予定の学科に限り、入学の権利を確保した上で、特待生が選出される試験に出願することができます。その際は、改めてインターネット出願をして、入学検定料を支払い、志願票等の出願書類を提出してください（総合型選抜 I 期で合格の入学手続き者は入学検定料無料）。なお、大学入学資格に関する証明書の再提出は不要です（一部選抜においては志願票以外の提出書類が必要です。詳細は P23 をご確認ください）。

トピック 5 入学検定料の再出願割引

総合型選抜Ⅰ期で合格し入学手続きを完了した受験生は、入学予定の学科に限り、その後に実施される特待生が選出される試験に、入学の権利を確保した上で、無料で何回でも再出願することができます。

また、総合型選抜Ⅰ期で不合格だった場合、その後に実施される試験に、1出願につき5,000円の入学検定料で再チャレンジすることが可能です（※社会人特別選抜・帰国生特別選抜は再出願割引対象外）。

選抜区分 (合否・入学手続き状況)	➡	特待生を選出するすべての選抜区分・方式 (合格・入学手続きを完了した学科)				
総合型選抜Ⅰ期 (合格・入学手続き完了)		無料				
選抜区分 (合否状況)	➡	総合型選抜Ⅰ期の後に実施されるすべての選抜区分・方式				
総合型選抜Ⅰ期 (不合格)		1出願 5,000円 +5,000円	2出願 10,000円 +5,000円	3出願 15,000円 +5,000円	4出願 20,000円 +5,000円	5出願 25,000円 +5,000円

トピック 6 入学検定料の併願割引

同一選抜区分・方式で複数学科に併願する場合、下表のとおり入学検定料の併願割引が適用されます。

選抜区分・方式	1出願	2出願	3出願	4出願	5出願
全学統一選抜	30,000円 +5,000円	35,000円 +5,000円	40,000円 +5,000円	45,000円 +5,000円	50,000円 +5,000円
一般選抜Ⅰ期 A方式・B方式、 Ⅱ期 B方式	35,000円 +5,000円	40,000円 +5,000円	45,000円 +5,000円	50,000円 +5,000円	55,000円 +5,000円
表現力選抜	35,000円 +5,000円	40,000円 +5,000円	45,000円 +5,000円	50,000円 +5,000円	55,000円 +5,000円
一般選抜Ⅰ期 C方式、 Ⅱ期 C方式	15,000円 +5,000円	20,000円 +5,000円	25,000円 +5,000円	30,000円 +5,000円	35,000円 +5,000円
一般選抜Ⅰ期 D方式	25,000円 +5,000円	30,000円 +5,000円	35,000円 +5,000円	40,000円 +5,000円	45,000円 +5,000円

*一般選抜Ⅰ期のA方式、B方式など、異なる複数の選抜方式で「同じ学科」に同時出願する場合は、割引の適用はありません。

総合型選抜I期・II期

専門的な経験が少なくても、やる気のある人におすすめの試験です。

ポイント 課題はポートフォリオ型、企画提案型、論述型の3タイプのうち、学科が指定する内容を選んで作成します。じっくり時間をかけて取り組むことが重要です。

● 募集人員

選抜区分	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
I期	30名	20名	45名	25名	30名	32名	34名
II期	5名	若干名	10名	若干名	5名	若干名	5名

● 出願資格

次の①②の条件に該当すること

- ①文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当する人（留學生の場合は、日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人）
- ②本学の教育内容を十分に理解し、出願学科を第一志望とする人

合格した場合、必ず入学する人（辞退不可）

*入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせください。
総合型選抜I期に出願した人は芸術学部学校推薦型選抜（指定校）に出願することができません（それ以外の入試選抜には出願可）。

<留學生の場合>

上記の出願資格に該当し、日本語能力試験（JLPT）N2以上に合格している人、または過去2年以内の日本留学試験（EJU）の日本語（読解、聴解・聴読解）の得点が220点以上の人

● 出願書類

- ①志願票（インターネット出願サイトから出力）
- ②大学入学資格に関する証明書
（以下 a. b. c. d. のうち、該当するいずれか1つ。日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人は原則 a. を提出してください。）
a. 調査書
b. 高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書
c. 卒業（見込）証明書と成績証明書
d. 大学入学資格証明書
- ③エントリーシート
出願様式集 芸術学部（芸）様式2
*ホームページからダウンロード可
- ④課題（課題には、必ず氏名を記入してください。）
- ⑤課題自己作成誓約書
出願様式集 芸術学部（芸）様式5
*ホームページからダウンロード可
<外国籍の場合>
他に追加書類があります。詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

● 日程

選抜区分	出願期間[締切日消印有効]	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
I期	9月9日(水)～9月18日(金)	10月3日(土)	中野キャンパス	11月2日(月)	11月13日(金)
II期	11月24日(火)～12月1日(火)	12月12日(土)		12月18日(金)	1月8日(金)

● 試験時間

学科	面接
全学科	1人15分程度

*面接開始時刻に合わせて集合時刻（受験票に記載）を指定します。

● 選考方法・配点

学科	課題	面接	満点
全学科	100点	100点	200点

● エントリーシート 出願学科のテーマにしたがって、A欄・B欄それぞれに平面（コピー可能な形状）で表現してください。

欄	学科	テーマ
A欄 (片面1枚)	全学科	あなたが本学科を志望する理由と入学後の抱負について記述してください。
	写真学科	「写真と自分」について400字程度で記述し、残りのスペースを使って自由に表現してください。
B欄 (片面1枚)	映像学科	「映像と自分」について自由に表現してください。
	デザイン学科	「デザインと自分」について自由に表現してください。
	インタラクティブメディア学科	あなたが考える「インタラクティブ」について自由に表現してください。
	アニメーション学科	「アニメーションと自分」について自由に表現してください。
	ゲーム学科	「遊び」について自分の考えを述べてください。*補足として図などを用いてもかまいません。
	マンガ学科	自己紹介を添えた自分の全身像を描いてください。*再出願の場合は、以前に提出したものを再使用するのではなく、新規作成することが望ましい。

● 面接

学科	内容
写真学科	エントリーシートなどの提出された書類と課題について質疑を行います（基礎学力 [※] に関する質問を含みます）。 なお、試験当日に、自作品を持ち込む必要はありません。
デザイン学科	エントリーシートなどの提出された書類と課題について質疑を行います（基礎学力 [※] に関する質問を含みます）。 なお、試験当日に、必ず自作品を5点以上持参してください（二次創作は不可）。 《自作品の注意事項》 ・自作品は、デッサン・授業での課題・部活動での制作物・予備校での制作物・自主制作作品などから持参してください。 ・持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 ・持ち運びが不可能なものは撮影したものをプリントしたものでもかまいません。 ・パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。 ・大学で自作品や再生機器をお預かりすることはできません。 《持参作品を求める意図》 作品単体での採点はしません。面接内で作品についての質疑応答を通して、どのようなデザイン領域に興味をもっているのか、作品制作に対してどのように向き合っているのか、現時点での力量などデザインに対する姿勢を確認します。
映像学科 インタラクティブメディア学科 アニメーション学科 ゲーム学科 マンガ学科	エントリーシートなどの提出された書類と課題について質疑を行います（基礎学力 [※] に関する質問を含みます）。 なお、任意で試験当日に、自作品を持ち込むことが可能です。 《自作品の注意事項》 ・持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 ・パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。 ・大学で自作品や再生機器をお預かりすることはできません。

※基礎学力とは、高等学校の教育課程で身に付ける基礎的な学習内容を指します。

課題

学科	内容								
写真学科	<p>○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 ポートフォリオを作成してください。「ポートフォリオ」とは、これまでに撮影した写真を中心に、自己アピールするためにまとめたファイルのことです(学校やクラブでの活動や受賞歴などがあれば、自己アピールの一環として記入してもかまいません)。 ・市販のA4判ポケット付クリアファイル1冊(10ポケット)に写真を入れて自由に表現してください。 ・内容・構成は自由です。 ・写真・文字などを貼り込んでも、絵などを直接、中台紙に書き込んでもかまいません。ポケット付クリアファイルを自由に使って、積極的に自己アピールを行ってください。 ・「ポートフォリオ」については本学ホームページ(https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/portfolio/)に詳しい説明がありますので、参考にしてください。</p>								
映像学科	<p>希望する領域の課題を選択してください。 <身体表現領域> ○課題タイプ⇒企画提案型 次に掲げる作品を間・抑揚などを内容から考え、試験当日に15分程度で朗読してもらいます。 小川未明『青い時計台』 ＊暗唱ではなく、手渡された本文を朗読してもらいます。 <身体表現領域以外> ○課題タイプ⇒論述型 以下の課題①②から、いずれか1つを選択してください。 課題①「人工知能(AI)」をテーマにストーリーを考え、市販の400字詰原稿用紙(2～3枚)に縦書きであらすじを書いてください。(手書きとすること。PCでの作成不可。) 色鉛筆など使用せず、文章のみで作成してください。 課題②あなたが映像学科を目指すと思うきっかけとなった映像作品か演劇を1本選び、どうしてその作品が心に残ったのか、あなたがその作品について独自に考えたこと、あなたなりの解釈が明確にわかるように市販の400字詰原稿用紙(2～3枚)に縦書きで解説してください。(手書きとすること。PCでの作成不可。)</p>								
デザイン学科	<p>○課題タイプ⇒企画提案型 任意の果物を選択し、消費者にその果物をより魅力的に伝えるための企画+デザイン案を提案してください。 1) 任意の果物は1種類とします。加工品にしないこと。 2) デザインの手法は「パッケージデザイン」「店頭ディスプレイデザイン」「広告デザイン」から選んでください。複数の手法を組み合わせてもかまいません。 3) 企画+デザイン案はリサーチを行ったうえで考案してください。 4) 任意のA4判イラストレーションボード1枚を横位置で使用してください。 ※イラストレーションボードは、白色・1～2mm厚のものであれば紙質は問いません 5) 手描きで制作してください。使用画材は自由としますが、写真やイラストレーションなどの別紙を貼り付けることは不可とします。 6) 裏面右下に必ず氏名を記入してください。 課題制作については本学ホームページ(https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/aoguide/)に詳しい説明がありますので、参考にしてください。</p>								
インタラクティブメディア学科	<p>○課題タイプ⇒企画提案型 「未来」をテーマとした、インタラクティブメディアによる新しいコミュニケーションの方法を構想し、企画を提案してください。 ・任意のA4判用紙(1枚)に、文章と図を用いてわかりやすく表現してください。 ・実現可能性は問いません。 《課題提出の免除について》 下記の表に記載の資格を持っている人は、合格証書のコピーを課題の代わりに提出することができます。 上記の書類を提出した場合は、右記の表に基づいたみなし得点に換算し、課題の得点として採用します。 ※課題を併せて提出した場合は、いずれか高い得点を採用します。 課題免除対象資格とみなし得点表</p> <table border="1" data-bbox="177 1619 1251 1843"> <thead> <tr> <th>対象とする資格</th> <th>みなし得点</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)ベーシック</td> <td>80点</td> </tr> <tr> <td>・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第2級</td> <td>90点</td> </tr> <tr> <td>・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第1級 ・情報処理推進機構が実施する情報処理技術者試験(例:ITパスポート試験、基本情報技術者試験等) ・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)エキスパート</td> <td>100点</td> </tr> </tbody> </table> <p>【例1 「ITパスポート試験」の合格証書のみを提出した場合】 検定によるみなし得点が100点となるため、課題の得点を100点として採用します。 【例2 課題と「CG-ARTS協会CGクリエイター検定ベーシック」の合格証明書を両方提出した場合】 検定によるみなし得点が80点となるため、課題の評価が70点の場合は80点を、課題の評価が90点の場合は90点を課題の得点として採用します。</p>	対象とする資格	みなし得点	・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)ベーシック	80点	・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第2級	90点	・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第1級 ・情報処理推進機構が実施する情報処理技術者試験(例:ITパスポート試験、基本情報技術者試験等) ・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)エキスパート	100点
対象とする資格	みなし得点								
・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)ベーシック	80点								
・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第2級	90点								
・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第1級 ・情報処理推進機構が実施する情報処理技術者試験(例:ITパスポート試験、基本情報技術者試験等) ・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)エキスパート	100点								
アニメーション学科	<p>○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 以下のフォーマットから1つ選択、または組み合わせてもかまいません。 ・市販のA4判ポケット付クリアファイル1冊に今まで制作してきた作品をまとめ、提出してください。(絵画・写真・彫刻・文芸等) ※作品が立体物の場合は撮影し、ポケット付クリアファイルに収めること ・市販のUSBメモリに今まで制作してきたデジタルコンテンツ・映像作品をまとめ、提出してください。(USB Type-Aコネクタのものを選択) ※ラベルシールやマスキングテープなどを用いて、必ず氏名がわかるようにしてください。</p>								

ゲーム学科	<p>進学を希望する分野の課題を1つ選択してください。</p> <p>〈企画分野〉○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 ゲームを問わず、今まで作成してきた自作品の動画とその解説を作成してください。 動画については、市販の USB メモリに今まで作成してきた自作品（3～5分）をまとめ、提出してください。（USB Type-A コネクタを使用） ※ラベルシールやマスキングテープなどを用いて、必ず氏名がわかるようにしてください。 解説については、図やイラストを使う場合は、自作であること（著作権侵害をしていないこと）。A4 判用紙（3枚程度）で表現し、市販の A4 版ポケット付クリアファイル1冊にまとめてください。もしくはホッチキス止めで提出してください。</p> <p>〈デザイン分野〉○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 オリジナルイラスト・デッサン・CG 等の平面作品、およびオリジナルの立体作品の写真を任意の A4 判用紙に制作し、市販の A4 判ポケット付クリアファイル1冊にまとめてください。</p> <p>〈プログラム分野〉○課題タイプ⇒論述型 あなたが今までにチャレンジした創作や研究、発表などを1つ取り上げ、それらの技術を説明したうえで、制作過程の工夫・苦労や制作しての所感を解説してください。取り上げる作品はゲームに関係しないものでもよく、考えついたアイデアを具体的な模型にして実現したといったプログラムを用いていないものでもかまいません。情報処理技術者試験などの資格取得やプログラミングコンテスト等の行事に対する挑戦も歓迎します。学校で制作したか、個人的な趣味によるものかの種類は問いません。1,200 字程度でまとめてください。市販の 400 字詰原稿用紙（2～3枚）に縦書きで解説してください。（手書きとすること。PC での作成不可。）</p> <p>《課題提出の免除について（企画分野・プログラム分野）》 下記の表に記載の資格を持っている人は、合格証書のコピーを課題の代わりに提出することができます。 上記の書類を提出した場合は、下記の表に基づいたみなし得点に換算し、課題の得点として採用します。 ※課題を併せて提出した場合は、いずれか高い得点を採用します。</p> <p>課題免除対象資格とみなし得点表</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">対象とする資格</th> <th style="text-align: center;">みなし得点</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>・CG-ARTS 検定（種別は問わない）ベーシック、IT パスポート試験、数学検定 準 2 級</td> <td style="text-align: center;">60 点</td> </tr> <tr> <td>・CG-ARTS 検定（種別は問わない）エキスパート、数学検定 2 級、数学検定 準 1 級の 1 次もしくは 2 次合格</td> <td style="text-align: center;">80 点</td> </tr> <tr> <td>・基本情報技術者試験、数学検定 準 1 級</td> <td style="text-align: center;">90 点</td> </tr> <tr> <td>・応用情報処理技術者試験、数学検定 1 級</td> <td style="text-align: center;">100 点</td> </tr> </tbody> </table> <p>【例 1 「基本情報技術者試験」の合格証書のみを提出した場合】 検定によるみなし得点が 90 点となるため、課題の得点を 90 点として採用します。</p> <p>【例 2 課題と「CG-ARTS 協会 CG クリエイター検定ベーシック」の合格証明書を両方提出した場合】 検定によるみなし得点が 60 点となるため、課題の評価が 50 点の場合は 60 点を、課題の評価が 90 点の場合は 90 点を課題の得点として採用します。</p>	対象とする資格	みなし得点	・CG-ARTS 検定（種別は問わない）ベーシック、IT パスポート試験、数学検定 準 2 級	60 点	・CG-ARTS 検定（種別は問わない）エキスパート、数学検定 2 級、数学検定 準 1 級の 1 次もしくは 2 次合格	80 点	・基本情報技術者試験、数学検定 準 1 級	90 点	・応用情報処理技術者試験、数学検定 1 級	100 点
対象とする資格	みなし得点										
・CG-ARTS 検定（種別は問わない）ベーシック、IT パスポート試験、数学検定 準 2 級	60 点										
・CG-ARTS 検定（種別は問わない）エキスパート、数学検定 2 級、数学検定 準 1 級の 1 次もしくは 2 次合格	80 点										
・基本情報技術者試験、数学検定 準 1 級	90 点										
・応用情報処理技術者試験、数学検定 1 級	100 点										
マンガ学科	<p>○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 以下の①②③の中からいずれか1つを選択のうえ、自分をアピールできるオリジナル作品を提出してください。（二次創作は不可）</p> <p>①ストーリーマンガもしくは 4 コママンガ作成 任意の A4 判または B4 判用紙に制作した作品を、市販のポケット付クリアファイルにまとめてください。 ・ストーリーマンガの場合は、4～8 ページを描いてください。（トビラの有無は任意ですが、トビラを作成する場合はページ数に含めてください） ・4 コママンガの場合は、合計で 8～16 作品を描いてください。 ・使用する画材・着色の有無は自由です。 ・パソコン等を使用して制作した作品はプリントアウトしたものを提出してください。 ・手描き作品のコピーでの提出は不可とします。 ・再出願の場合は、以前に提出したものを再使用するのではなく、新規作成すること。</p> <p>②キャラクターイラスト作成 任意の A4 判または B4 判用紙に制作した作品（4～8 作品）を、市販のポケット付クリアファイル1冊にまとめてください。 ・使用する画材・着色の有無は自由です。 ・パソコン等を使用して制作した作品はプリントアウトしたものを提出してください。 ・手描き作品のコピーでの提出は不可とします。 ・再出願の場合は、以前に提出したものを再使用するのではなく、新規作成すること。</p> <p>③カートゥーン作成（テーマ：思い出） ・テーマからイメージした 1 枚の絵を、A4 または B4 サイズの水彩紙などの任意の紙に制作（3～5 作品）し、市販のポケット付クリアファイル1冊にまとめてください。また、作品の裏には「カートゥーン」と明記してください。 ・手描き、カラーで制作してください。 ・使用する画材は自由です。 ・コピーでの提出は不可とします。 ・再出願の場合は、以前に提出したものを再使用するのではなく、新規作成すること。</p>										

●併願

総合型選抜では、本学芸術学部複数学科への併願はできません。総合型選抜 I 期に出願した人は芸術学部学校推薦型選抜（指定校）に出願することができません。

●連絡事項

課題の参考作品「芸術学部選抜合格作品集 2027」を本学ホームページ（<https://www.t.kougei.ac.jp/admission/arts/information/#examtrend>）に掲載していますので、参考にしてください。

●入学検定料の再出願無料または割引制度

総合型選抜 I 期を受験した方は、その後実施される試験において、入学検定料の優遇を受けることができます。詳細は入学検定料の再出願・併願割引に関するページ（P4）をご参照ください。

学校推薦型選抜(公募制)

学校長の推薦を経て、高校時代に勉強や課外活動等に力を注いだ経験を「面接」や「エントリーシート」でアピールする試験です。

● 募集人員

写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
10名	14名	30名	10名	5名	若干名	5名

*学校推薦型選抜の公募制と指定校を合わせた募集人員

● 出願資格

次の①②③すべての条件に該当すること
 ① 2026年4月1日から2027年3月31日までに、日本の高等学校または中等教育学校を卒業(見込)する人
 ② ①の学校長の推薦を得た人
 ③ 高等学校第3学年1学期(2学期制の高等学校の場合は前期)までの評定平均値が3.5以上の人
 <留学生の場合>
 上記の出願資格に該当し、日本語能力試験(JLPT)N2以上に合格している人、または過去2年以内の日本留学試験(EJU)の日本語(読解・聴解・聴読解)の得点が220点以上の人

● 出願書類

- ① 志願票(インターネット出願サイトから出力)
- ② 大学入学資格に関する証明書
 - a. 調査書
- ③ 推薦書
出願様式集 芸術学部 (芸 様式1)
*ホームページからダウンロード可
- ④ エントリーシート
出願様式集 芸術学部 (芸 様式2)
*ホームページからダウンロード可
 <外国籍の場合>
他に追加書類があります。詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

● 日程

出願期間[締切日消印有効]	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
11月1日(日)～11月5日(木)	11月14日(土)	中野キャンパス	12月1日(火)	12月11日(金)

● 試験時間

学科	面接
全学科	1人15分程度

*面接開始時刻に合わせて集合時刻(受験票に記載)を指定します。

● 選考方法・配点

学科	エントリーシート	面接	満点
全学科	100点	100点	200点

● 面接

学科	面接
デザイン学科	高等学校での活動・本学への志望理由・入学後の抱負・将来の目標及び提出された書類に基づく質疑を行います(基礎学力 [®] に関する質問を含みます)。なお、試験当日に、必ず自作品を5点以上持参してください(二次創作は不可)。 <自作品の注意事項> ・自作品は、デッサン・授業での課題・部活動での制作物・予備校での制作物・自主制作作品などから持参してください。 ・持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 ・持ち運びが不可能なものは撮影したものをプリントしたものでかまいません。 ・パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。 ・大学で自作品や再生機器をお預かりすることはできません。 <持参作品を求める意図> 作品単体での採点はしません。面接内で作品についての質疑応答を通して、どのようなデザイン領域に興味をもっているのか、作品制作に対してどのように向き合っているのか、現時点での力量などデザインに対する姿勢を確認します。
写真学科 映像学科 インタラクティブメディア学科 アニメーション学科 ゲーム学科 マンガ学科	高等学校での活動・本学への志望理由・入学後の抱負・将来の目標及び提出された書類に基づく質疑を行います(基礎学力 [®] に関する質問を含みます)。なお、任意で試験当日に、自作品を持ち込むことが可能です。 <自作品の注意事項> ・持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 ・パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。 ・大学で自作品や再生機器をお預かりすることはできません。

*基礎学力とは、高等学校の教育課程で身に付ける基礎的な学習内容を指します。

● エントリーシート 出願学科のテーマにしたがって、A欄・B欄それぞれに平面(コピー可能な形状)で表現してください。

欄	学科	テーマ
A欄(片面1枚)	全学科	あなたが本学科を志望する理由と入学後の抱負について記述してください。
B欄(片面1枚)	写真学科	「写真と自分」について400字程度で記述し、残りのスペースを使って自由に表現してください。
	映像学科	「映像と自分」について自由に表現してください。
	デザイン学科	「デザインと自分」について自由に表現してください。
	インタラクティブメディア学科	あなたが考える「インタラクティブ」について自由に表現してください。
	アニメーション学科	「アニメーションと自分」について自由に表現してください。
	ゲーム学科	「遊び」について自分の考えを述べてください。*補足として図などを用いてもかまいません。
マンガ学科	自己紹介を添えた自分の全身像を描いてください。*再出願の場合は、以前に提出したものを再使用するのではなく、新規作成すること。	

● 資格・検定の取得を証明する書類、各種団体からの推薦書の取扱いについて

出願学科の学修内容に関連が深い資格を有している場合や、高等学校または中等教育学校以外の団体からも在校中にコンクール等で顕著な活躍をした、役員などでリーダーシップを発揮したなどの理由により推薦があった場合、資格の取得を証明する書類(合格証書のコピー等)や各種団体からの推薦書を他の出願書類と一緒に提出してください(任意提出)。提出があった場合、面接書類の1つとして取り扱います。

● 併願

学校推薦型選抜(公募制)では、本学芸術学部複数学科への併願はできません。
 *他大学との併願は可能です。

ポイント 表現力選抜特待生

合格者のうち、成績優秀者は表現力選抜特待生に選出され、毎年度学費（入学金を除く）から53万円が最長4年間減免されます。（*詳細はP3を参照してください。）

● 募集人員

写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブ メディア学科	アニメーション 学科	ゲーム学科	マンガ学科
2名	3名	10名	2名	5名	3名	5名

● 出願資格

文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当する人

*入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。

*留学生は出願できません。

● 出願書類

①志願票（インターネット出願サイトから出力）

②大学入学資格に関する証明書

（以下 a. b. c. d のうち、該当するいずれか1つ。日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人は原則 a. を提出してください。）

a. 調査書

b. 高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書

c. 卒業（見込）証明書と成績証明書

d. 大学入学資格証明書

③エントリーシート

出願様式集 芸術学部（**(芸) 様式 2**）

*ホームページからダウンロード可

*詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

<外国籍の場合>

他に追加書類があります。詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

● 日程

出願期間 [締切日消印有効]	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
11月24日(火)～12月1日(火)	12月12日(土)	中野キャンパス	12月18日(金)	1月8日(金)

● 試験時間

表現力科目	試験時間
小論文	9:30～11:00
身体表現(演技)	9:30～
鉛筆デッサン	9:30～12:30
マンガ創作力	9:30～12:30
情報表現	9:30～11:00

*試験場開場時刻は試験開始時刻の30分前です。

*試験開始15分前までに集合し、指定の座席に着席してください。

● 選考方法・配点

学科	表現力	エントリーシート	満点
全学科	200点	100点	300点

● 表現力科目出願組み合わせ表

○：選択可能

学科	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブ メディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
表現力科目							
小論文	○	○	○	○	○		○
身体表現（演技）		○					
鉛筆デッサン	○		○	○	○	○	○
マンガ創作力	○		○	○	○	○	○
情報表現	○			○		○	

*学科により選択できる表現力科目が異なります。

*表現力科目は1科目のみ選択してください。

*選択する表現力科目によって併願できる学科が異なります。

● 表現力科目内容

表現力科目	内容	持参用具	試験時間
小論文	与えられたテーマについて論文を書く(800字以内)。	筆記用具(鉛筆・消しゴムなど)	90分
身体表現 (演技)	提示された課題について、身体を用いて表現した後に、質疑応答を行う。	なし(動きやすい服装で来ること 制服可)	1人 15分
鉛筆デッサン	・与えられた条件にしたがって、鉛筆デッサンを行う。 ・解答用紙：B3判イラストレーションボード(2mm厚 M画用紙)	・鉛筆(硬軟自由)・消し具・鉛筆削り(カッターナイフ・紙やすり・芯削りを含む)・羽ぼうきまたは刷毛(ハケ)・はかり棒・ぼかし具(ティッシュ・ガーゼ・擦筆等) ・下書き用紙は本学で用意します。 ・上記の用具以外は使用不可とします。画板も使用不可。	180分
マンガ創作力	・与えられたテーマにもとづいて、2ページのコマ割りマンガを作成する。 ・解答用紙：B4判マンガ原稿用紙	・鉛筆・消しゴム・鉛筆削り・定規 ・下書き用紙は本学で用意します。 ・絵の参考になる写真等の資料持参は禁止します。 ・上記の用具以外は使用不可とします。	180分
情報表現	・提示された課題について、フローチャートを作成する。 ・解答用紙：B4サイズ	・筆記用具(鉛筆・消しゴム・定規など) ・定規については、EDP定規の持ち込みも可能	90分

● エントリーシート テーマにしたがって、A欄・B欄それぞれに平面(コピー可能な形状)で表現してください。

欄	テーマ
A欄(片面1枚)	あなたが出願する学科の志望理由と入学後の抱負について記述してください。 併願で複数学科に出願する場合は、併願する学科毎に1枚ずつ作成してください。
B欄(片面1枚)	自由な表現方法を使って自己紹介してください。 *マンガ学科に再出願する場合は、以前に提出したものを再使用するのではなく、新規作成すること。

● 併願

表現力選抜では、本学芸術学部複数学科への併願が可能です。併願が可能となる表現力科目・学科の組み合わせについては、「●表現力科目出願組み合わせ表」で確認してください。

● 連絡事項

表現力科目の参考作品「芸術学部選抜合格作品集2027」を

本学ホームページ(<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/information/#examtrend>)に掲載していますので、参考にしてください。

ポイント① 最大 11 (学科/コース) まで、学部を問わず併願が可能です。

ポイント② 全学統一選抜特待生

合格者のうち、成績優秀者は全学統一選抜特待生に選出され、初年度学費 (入学金を除く) から 100 万円が減免されます。

ポイント③ 全国 9 会場で実施します (中野キャンパス・厚木キャンパス含む)。

● 募集人員

<芸術学部>

写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブ メディア学科	アニメーション 学科	ゲーム学科	マンガ学科
30 名	40 名	50 名	30 名	20 名	32 名	8 名

*一般選抜 I 期とあわせた募集人員

<工学部>

情報コース	機械コース	電気電子コース	建築コース
34 名	8 名	8 名	38 名

*一般選抜 I 期とあわせた目標募集人員

● 出願資格

次の A) ~ C) のいずれかの条件に該当すること

A) 高等学校 (中等教育学校を含む) を卒業した人または 2027 年 3 月卒業見込みの人

B) 通常の課程による 12 年の学校教育を修了した人または 2027 年 3 月修了見込みの人

C) 高等学校を卒業した人と同等以上の学力があると認められる人または 2027 年 3 月 31 日までにこれに該当する見込みの人

* 留学生の場合、日本語能力試験 (JLPT) N1 に合格している人、または過去 2 年以内の日本留学試験 (EJU) の日本語 (読解・聴解・聴読解) の得点が 280 点以上の人、留学の在留資格を有する人

* 学校教育法施行規則第 150 条第 7 号における入学資格審査が必要な人は、出願開始日の 30 日前までに必ず大学まで問い合わせてください

● 出願書類

① 志願票 (インターネット出願サイトから出力)

② 大学入学資格に関する証明書 (以下 a. b. c. d. のうち、該当するいずれか 1 つ)

a. 調査書

b. 高等学校卒業程度認定試験の合格 (見込) 成績証明書

c. 卒業 (見込) 証明書と成績証明書

d. 大学入学資格証明書

<外国籍の場合>

他に追加書類があります。詳細は P23 の「● 出願書類の詳細」を参照してください。

● 日程

出願期間 [締切日消印有効]	試験日	合格発表日	入学手続締切日
1 月 4 日 (月) ~ 1 月 18 日 (月)	1 月 29 日 (金)	2 月 5 日 (金)	2 月 16 日 (火)

● 試験場

中野キャンパス、厚木キャンパス、立川、横浜、大宮、千葉、甲府、三島、福岡

■ 各試験場の詳細は P26 を参照してください。

■ 学外試験場は、収容定員に達した時点で受付を締め切ります。

●選考方法

2教科で合否判定をします。(3教科以上受験の場合は成績上位の2教科を採用します)。

- 受験する教科は、当日自由に決めることができます。受験する教科の試験開始20分前を目処に試験場へお越しください。
- 映像学科は数学・理科(物理)・情報の点数を含みません。映像学科に出願する人は、国語・英語を必ず受験してください。
- 解答はすべてマークシート方式です。

●試験時間

教科	時間割
国語	10:30～11:30(60分)
英語	12:30～13:30(60分)
数学	14:00～15:00(60分)
理科/情報	15:30～16:30(60分)

*理科/情報については、「物理基礎」・「物理」または「情報I」のどちらかを選択

●学力教科内容・配点

教科	科目	配点
国語	「現代の国語」「言語文化(古文・漢文を除く)」	100点
英語	「英語コミュニケーションI」「英語コミュニケーションII」「論理・表現I」	100点
数学	「数学I」「数学II」「数学A」「数学B(数列)」	100点
理科/情報	「物理基礎」・「物理」または「情報I」	100点

●出願組み合わせ表

○：選択可能

学部	学科/コース	国語	英語	数学	理科/情報
芸術学部	写真	○	○	○	○
	映像	○	○		
	デザイン	○	○	○	○
	インタラクティブメディア	○	○	○	○
	アニメーション	○	○	○	○
	ゲーム	○	○	○	○
	マンガ	○	○	○	○
工学部	全コース共通	○	○	○	○

●併願

全学統一選抜では、本学全学部全学科・全コースへの併願が可能です。

●注意事項

- ・出願が完了(検定料振込)した後の出願学科・コース、試験場の変更はできません。内容に間違いがないことを確認してから出願してください。
- ・全学統一選抜は、出願書類の送付先が入試課(厚木キャンパス)となります。他の試験と異なりますのでご注意ください。
- ・全学統一選抜と一般選抜I期の両方に出願する場合は、全学統一選抜の書類を厚木キャンパス入試課へ、一般選抜I期の書類を中野キャンパス入試課に1通ずつ送付してください。



● 募集人員

写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
30 名	40 名	50 名	30 名	20 名	32 名	8 名

* 一般選抜 I 期 (A 方式・B 方式・C 方式・D 方式) と全学統一選抜をあわせた募集人員

● 出願資格

文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当する人
* 入学資格審査が必要な人は、出願開始日の 30 日前までに問い合わせてください。

< 留學生の場合 >

上記の出願資格に該当し、日本語能力試験 (JLPT) N1 に合格している人、または過去 2 年以内の日本留学試験 (EJU) の日本語 (読解・聴解・聴読解) の得点が 280 点以上の人、留学の在留資格を有する人

● 出願書類

- ① 志願票 (インターネット出願サイトから出力)
 - ② 大学入学資格に関する証明書
(以下 a.b.c.d のうち、該当するいずれか 1 つ。日本の高等学校または中等教育学校を卒業 (見込) した人は原則 a. を提出してください。)
a. 調査書 / b. 高等学校卒業程度認定試験の合格 (見込) 成績証明書 / c. 卒業 (見込) 証明書と成績証明書 / d. 大学入学資格証明書
 - ③ 令和 9 年度大学入学共通テスト成績請求チケット (C 方式・D 方式に出願の場合、大学入学共通テスト出願サイトのマイページから出力して志願票に貼付)
 - ④ 英検 (実用英語技能検定) の合格証明書 (原本) 【英検を利用する人のみ提出】
* 取得年度の指定はありません。
 - ⑤ 数学検定 (実用数学技能検定) の合格証明書 (原本) 【数学検定を利用する人のみ提出】
* 取得年度の指定はありません。
- < 外国籍の場合 > 他に追加書類があります。
詳細は P23 の「● 出願書類の詳細」を参照してください。

**< 英検・数学検定 >
合格証明書の原本を所持しておきたい場合**

P25 の「< 英検・数学検定 > 合格証明書の原本を所持しておきたい場合」を参照してください。

● 日程

方式	出願期間 [締切日消印有効]	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
A 方式	1 月 4 日 (月) ~ 1 月 18 日 (月)	1 月 30 日 (土)	中野キャンパス	2 月 5 日 (金)	2 月 16 日 (火)
B 方式		本学による個別学力試験はありません			
C 方式		1 月 30 日 (土)	中野キャンパス		
D 方式					

● 選考方法・配点

A 方式 学力 2 教科以上を受験。2 教科 (3 教科を受験した場合は上位得点の 2 教科) の合計点で選考します。

方式	学科	学力			満点
		英語	国語	数学	
学力 (2 教科)	写真学科、デザイン学科、インタラクティブメディア学科、アニメーション学科、ゲーム学科、マンガ学科	(100 点)	(100 点)	(100 点)	200 点
	映像学科*	100 点	100 点	-	

* 映像学科は数学の得点を含みません。A 方式で映像学科に出願する人は、英語・国語を必ず受験してください。

* 英語については、英検の成績を利用することが可能です。(詳細は P14 「● 外部検定利用について」を参照してください。)

* 数学については、数学検定の成績を利用することが可能です。(詳細は P14 「● 外部検定利用について」を参照してください。)

B 方式 学力 1 教科以上と表現力 1 科目を受験。学力 1 教科 (2 教科を受験した場合は上位得点の 1 教科) と表現力科目の合計点で選考します。

方式	学科	学力			表現力	満点
		英語	国語	数学		
学力 (1 教科) + 表現力	写真学科、デザイン学科、インタラクティブメディア学科、アニメーション学科、ゲーム学科、マンガ学科	(100 点)	(100 点)	(100 点)	200 点	300 点
	映像学科*	(100 点)	(100 点)	-	200 点	300 点

* 映像学科は数学の得点を含みません。B 方式で映像学科に出願する人は、英語または国語を必ず受験してください。

* 英語については、英検の成績を利用することが可能です。(詳細は P14 「● 外部検定利用について」を参照してください。)

* 数学については、数学検定の成績を利用することが可能です。(詳細は P14 「● 外部検定利用について」を参照してください。)

C 方式 大学入学共通テストの全科目から 2 科目以上を受験。2 科目 (3 科目以上を受験した場合は上位得点の 2 科目) の合計点で選考します。

方式	学科	共通テスト 1 科目	共通テスト 2 科目	満点
共通テスト	全学科	100 点	100 点	200 点

* 外国語は「英語」のみ。ドイツ語、フランス語、中国語、韓国語は除く。

* 英語は「リーディング+リスニング (200 点)」を 100 点満点に換算し、「リーディングのみ (100 点)」と比較して、得点の高い方を採用します。

* 国語の得点は、古文・漢文を含みません。

* 過年度大学入学共通テスト (大学入試センター試験) の成績は利用できません。

D 方式 大学入学共通テストの全科目から 1 科目以上と本学表現力科目を受験。大学入学共通テスト 1 科目 (2 科目以上を受験した場合は上位得点の 1 科目) の得点と表現力科目の合計点で選考します。

方式	学科	共通テスト 1 科目	表現力	満点
共通テスト + 表現力	全学科	100 点	200 点	300 点

* 外国語は「英語」のみ。ドイツ語、フランス語、中国語、韓国語は除く。

* 英語は「リーディング+リスニング (200 点)」を 100 点満点に換算し、「リーディングのみ (100 点)」と比較して、得点の高い方を採用します。

* 国語の得点は、古文・漢文を含みません。

* 過年度大学入学共通テスト (大学入試センター試験) の成績は利用できません。

● 学力教科内容

方式	教科	出題範囲	試験時間
A 方式・B 方式	英語	「英語コミュニケーションI」「英語コミュニケーションII」「論理・表現I」	60分
	国語	「現代の国語」「言語文化(古文・漢文を除く)」	60分
	数学	「数学I」「数学II」「数学A」「数学B(数列)」	60分

*全教科マークシートによる解答です。

*映像学科は数学の得点を含みません。映像学科に出願する人は、英語・国語を必ず受験してください。

● 表現力科目出願組み合わせ表

○：選択可能

方式	学科	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブ メディア学科	アニメーション 学科	ゲーム学科	マンガ学科
	表現力科目							
B 方式	小論文	○	○	○	○	○		○
	身体表現(演技)		○					
D 方式	鉛筆デッサン	○		○	○	○	○	○
	マンガ創作力	○		○	○	○	○	○
	情報表現	○			○		○	

*学科により選択できる表現力科目が異なります。表現力科目は1科目のみ選択してください。

*選択する表現力科目によって併願できる学科が異なります。

● 表現力科目内容

方式	表現力科目	内容	持参用具	試験時間
B 方式 ・ D 方式	小論文	与えられたテーマについて論文を書く(800字以内)。	筆記用具(鉛筆・消しゴムなど)	90分
	身体表現(演技)	提示された課題について、身体を用いて表現した後に、質疑応答を行う。	なし(動きやすい服装で来ること 制服可)	1人 15分
	鉛筆デッサン	・与えられた条件にしたがって、鉛筆デッサンを行う。 ・解答用紙：B3判イラストレーションボード(2mm厚 M画用紙)	・鉛筆(硬軟自由)・消し具・鉛筆削り(カッターナイフ・紙やすり・芯削りを含む)・羽ぼうきまたは刷毛(ハケ)・はかり棒・ぼかし具(ティッシュ・ガーゼ・擦筆等) ・下書き用紙は本学で用意します。 ・上記の用具以外は使用不可とします。(画版も使用不可)	180分
	マンガ創作力	・与えられたテーマにもとづいて、2ページのコマ割りマンガを作成する。 ・解答用紙：B4判マンガ原稿用紙	・鉛筆・消しゴム・鉛筆削り・定規 ・下書き用紙は本学で用意します。 ・絵の参考になる写真等の資料持参は禁止します。 ・上記の用具以外は使用不可とします。	180分
	情報表現	・提示された課題について、フローチャートを作成する。 ・解答用紙：B4サイズ	・筆記用具(鉛筆・消しゴム・定規など) ・定規については、EDP定規の持ち込みも可能	90分

● 試験時間

方式	学力			表現力科目	試験時間
	数学	英語	国語		
A 方式(学力)				—	—
B 方式(学力+表現力) ・ D 方式(共通テスト+表現力)	9:30~10:30	11:00~12:00	13:00~14:00	小論文	14:30~16:00
				身体表現(演技)	14:30~
				鉛筆デッサン	14:30~17:30
				マンガ創作力	14:30~17:30
				情報表現	14:30~16:00

*試験場開場時刻は試験開始時刻の1時間前です。

*受験する教科の試験開始15分前までに集合し、指定の座席に着席してください。

*映像学科は数学の得点を含みません。A方式で映像学科に出願する人は、英語・国語を必ず受験してください。

● 外部検定利用について(対象：一般選抜 I 期 A 方式・B 方式)

本学が実施する学力試験(英語・数学)に換えて、外部検定を利用することが可能です。

*外部検定を利用する場合でも、本学が実施する学力試験を受験することが可能です。その場合は、いずれか高い方の得点が採用されます。

○英検(実用英語技能検定)

<換算表>

英検の合格級	準2級	準2級プラス	2級	準1級	1級
みなし得点	60点	70点	80点	90点	100点

○数学検定(実用数学技能検定)

<換算表>

数学検定の合格級	準2級 (1次・2次両方*)	2級(1次)	2級(2次)	準1級(1次)	準1級(2次)	1級(1次)	1級(2次)
みなし得点	60点	70点	80点	90点		100点	

*準2級の1次・2次の両方に合格している必要があります。

● 併願・同時出願

一般選抜 I 期では、本学芸術学部全学科への併願および複数方式への同時出願が可能です。詳細は P25 「●併願・同時出願について」を参照してください。

● 連絡事項

・表現力科目の参考作品「芸術学部選抜合格作品集 2027」を本学ホームページ(<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/information/#examtrend>)に掲載していますので、参考にしてください。



● 募集人員

写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名

* 一般選抜Ⅱ期 (A方式・B方式・C方式) をあわせた募集人員

● 出願資格

文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当する人

* 入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。

<留学生の場合>

上記の出願資格に該当し、日本語能力試験 (JLPT) N1 に合格している人、または過去2年以内の日本留学試験 (EJU) の日本語 (読解・聴解・聴読解) の得点が280点以上の人、留学の在留資格を有する人

● 出願書類

① 志願票 (インターネット出願サイトから出力)

② 大学入学資格に関する証明書

(以下 a. b. c. d. のうち、該当するいずれか1つ。日本の高等学校または中等教育学校を卒業 (見込) した人は原則 a. を提出してください。)

a. 調査書 / b. 高等学校卒業程度認定試験の合格 (見込) 成績証明書 / c. 卒業 (見込) 証明書と成績証明書 / d. 大学入学資格証明書

③ 令和9年度大学入学共通テスト成績請求チケット (C方式に出願の場合、大学入学共通テスト出願サイトのマイページから出力して志願票に貼付)

④ 英検 (実用英語技能検定) の合格証明書 (原本) 【英検を利用する人のみ提出】

* 取得年度の指定はありません。

⑤ エントリーシート【一般選抜Ⅱ期 A方式に出願する人のみ提出】

出願様式集 芸術学部 (【芸】様式2)

* ホームページからダウンロード可

<外国籍の場合>他に追加書類があります。

詳細は P23 の「● 出願書類の詳細」を参照してください。

<英検> 合格証明書の原本を所持しておきたい場合

P25 の「<英検・数学検定>合格証明書の原本を所持しておきたい場合」を参照してください。

● 日程

方式	出願期間 [締切日消印有効]	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
A方式	2月5日(金)～2月12日(金)	3月5日(金)	中野キャンパス	3月12日(金)	3月18日(木)
B方式					
C方式					

● 試験時間

方式	表現力科目	面接	表現力	学力	
				英語	国語
A方式 (面接+学力)	-	1人15分程度	-	13:30～14:30	15:00～16:00
B方式 (表現力+学力)	小論文	-	9:30～11:00		
	鉛筆デッサン		9:30～12:30		

* 試験場開場時刻は試験開始時刻の30分前です。

* 受験する教科の試験開始15分前までに集合し、指定の座席に着席してください (A方式の面接は学力試験の前に実施します。集合時刻は受験票をご確認ください)。

● 選考方法・配点

A方式 学力1教科以上を受験。学力1教科 (2教科を受験した場合は上位得点の1教科) と面接の合計点で選考します。

方式	学科	面接	学力		満点
			英語	国語	
面接+学力 (1教科)	全学科	100点	(100点)	(100点)	200点

* 英語については、英語外部検定の成績を利用することが可能です。(詳細は P16 「● 英語外部検定利用について」を参照してください。)

B方式 学力1教科以上を受験。学力1教科 (2教科を受験した場合は上位得点の1教科) と表現力科目の合計点で選考します。

方式	学科	表現力	学力		満点
			英語	国語	
表現力+学力 (1教科)	全学科	200点	(100点)	(100点)	300点

* 英語については、英語外部検定の成績を利用することが可能です。(詳細は P16 「● 英語外部検定利用について」を参照してください。)

C方式 大学入学共通テストの全科目から2科目以上を受験。2科目 (3科目以上を受験した場合は上位得点の2科目) の合計点で選考します。

方式	学科	共通テスト1科目	共通テスト2科目	満点
共通テスト	全学科	100点	100点	200点

* 外国語は「英語」のみ。ドイツ語、フランス語、中国語、韓国語は除く。

* 英語は「リーディング+リスニング (200点)」を100点満点に換算し、「リーディングのみ (100点)」と比較して、得点の高い方を採用します。

* 国語の得点は、古文・漢文を含みません。

* 過年度大学入学共通テスト (大学入試センター試験) の成績は利用できません。

● 学力教科内容

方式	教科	出題範囲	試験時間
A方式・B方式	英語	「英語コミュニケーションⅠ」「英語コミュニケーションⅡ」「論理・表現Ⅰ」	60分
	国語	「現代の国語」「言語文化（古文・漢文を除く）」	60分

*全教科マークシートによる解答です。

● 面接

方式	学科	内容
A方式	全学科	提出された書類に基づく質疑を行います。なお、任意で試験当日に、自作品を持ち込むことが可能です。 <自作品の注意事項> ・持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 ・パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。 ・大学で自作品や再生機器をお預かりすることはできません。

● エントリーシート テーマにしたがって、A欄・B欄それぞれに平面（コピー可能な形状）で表現してください。

方式	欄	テーマ
A方式	A欄（片面1枚）	あなたが出願する学科の志望理由と入学後の抱負について記述してください。 併願で複数学科に出願する場合は、併願する学科毎に1枚ずつ作成してください。
	B欄（片面1枚）	自由な表現方法を使って自己紹介してください。 *マンガ学科に再出願する場合は、以前に提出したものを再使用するのではなく、新規作成することが望ましい。

● 表現力科目出願組み合わせ表

○：選択可能

方式	学科	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
	表現力科目							
B方式	小論文	○	○	○	○	○		○
	鉛筆デッサン	○		○	○	○	○	○

*学科により選択できる表現力科目が異なります。

*表現力科目は1科目のみ選択してください。

*選択する表現力科目によって併願できる学科が異なります。

● 表現力科目内容

方式	表現力科目	内容	持参用具	試験時間
B方式	小論文	与えられたテーマについて論文を書く（800字以内）。	筆記用具（鉛筆・消しゴムなど）	90分
	鉛筆デッサン	・与えられた条件にしたがって、鉛筆デッサンを行う。 ・解答用紙：B3判イラストレーションボード（2mm厚 M画用紙）	・鉛筆（硬軟自由）・消し具・鉛筆削り（カッターナイフ・紙やすり・芯削りを含む）・羽ぼうきまたは刷毛（ハケ）・はかり棒・ぼかし具（ティッシュ・ガーゼ・擦筆等） ・下書き用紙は本学で用意します。 ・上記の用具以外は使用不可とします。（画板も使用不可）	180分

● 英語外部検定利用について（対象：一般選抜Ⅱ期 A方式・B方式）

本学が実施する英語試験に換えて、英語外部検定を利用することが可能です。

*英語外部検定を利用する場合でも、本学が実施する英語試験を受験することが可能です。その場合は、いずれか高い方の得点が採用されます。

1. 対象の外部検定：英検（実用英語技能検定）

2. 換算表

英検の合格級	準2級	準2級プラス	2級	準1級	1級
みなし得点	60点	70点	80点	90点	100点

● 併願

一般選抜Ⅱ期 A方式では、本学芸術学部複数学科への併願はできません。

一般選抜Ⅱ期 B方式では、本学芸術学部複数学科への併願が可能です。

併願が可能となる表現力科目・学科の組み合わせについては、「●表現力科目出願組み合わせ表」で確認してください。

一般選抜Ⅱ期 C方式では、本学芸術学部全学科への併願が可能です。

● 同時出願 以下の組み合わせは同時出願が可能です。A方式・B方式の同時出願はできません。

- ・一般選抜Ⅱ期 A方式と一般選抜Ⅱ期 C方式
- ・一般選抜Ⅱ期 B方式と一般選抜Ⅱ期 C方式

● 連絡事項

・表現力科目の参考作品「芸術学部選抜合格作品集 2027」を

本学ホームページ（<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/information/#examtrend>）に掲載していますので、参考にしてください。

● 日程

選抜区分	出願期間 [締切日消印有効]* ¹	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
I 期	10月23日(金)～10月29日(木)	12月12日(土)	中野キャンパス	12月18日(金)	1月8日(金)
II 期	2月1日(月)～2月5日(金)	3月5日(金)		3月12日(金)	3月18日(木)

* 1 日本国内のみ。海外から郵送の場合は締切日必着。

● 試験時間

表現力科目	試験時間	面接
小論文	9:30～11:00	11:50～
鉛筆デッサン	9:30～12:30	13:20～
マンガ創作力* ²	9:30～12:30	13:20～
情報表現* ²	9:30～11:00	11:50～

* 試験場開場時刻は試験開始時刻の30分前です。

* 試験開始15分前までに集合し、指定の座席に着席してください。

* 2 「マンガ創作力」「情報表現」は留学生選抜 I 期のみ選択可 (II 期は選択できません)

● 選考方法・配点

学科	表現力	面接	満点
全学科	100点	100点	200点

● 表現力科目出願組み合わせ表

○：選択可能

学科	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
小論文	○	○	○	○	○	○	○
鉛筆デッサン	○		○	○	○	○	○
マンガ創作力* ²	○		○	○	○	○	○
情報表現* ²	○			○		○	

* 学科により選択できる表現力科目が異なります。いずれか1科目のみ選択してください。

* 2 「マンガ創作力」「情報表現」は留学生選抜 I 期のみ選択可 (II 期は選択できません)

● 表現力科目内容

表現力	内容	持参用具	試験時間
小論文	与えられたテーマについて論文を書く(800字以内)。	筆記用具(鉛筆・消しゴムなど)	90分
鉛筆デッサン	・与えられた条件にしたがって、鉛筆デッサンを行う。 ・解答用紙: B3 判イラストレーションボード(2mm厚M画用紙)	鉛筆(硬軟自由)・消し具・鉛筆削り(カッターナイフ・紙やすり・芯削りを含む)・羽ぼうきまたは刷毛(ハケ)・はかり棒・ぼかし具(ティッシュ・ガーゼ・擦筆等) ・下書き用紙は本学で用意します。 ・上記の用具以外は使用不可とします。画板も使用不可。	180分
マンガ創作力* ²	・与えられたテーマにもとづいて、2ページのコマ割りマンガを作成する。 ・解答用紙: B4 判マンガ原稿用紙	・鉛筆・消しゴム・鉛筆削り・定規 ・下書き用紙は本学で用意します。 ・絵の参考になる写真等の資料持参は禁止します。 ・上記の用具以外は使用不可とします。	180分
情報表現* ²	・提示された課題について、フローチャートを作成する。 ・解答用紙: B4 サイズ	・筆記用具(鉛筆・消しゴム・定規など) ・定規については、EDP 定規の持ち込みも可能	90分

* 2 「マンガ創作力」「情報表現」は留学生選抜 I 期のみ選択可 (II 期は選択できません)

● 面接

学科	面接
デザイン学科	提出された書類に基づく質疑を行います。 なお、試験当日に、必ず自作品を5点以上持参してください(二次創作は不可)。 《自作品の注意事項》 ・自作品は、デッサン・授業での課題・部活動での制作物・予備校での制作物・自主制作作品などから持参してください。 ・持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 ・持ち運びが不可能なものは撮影したものをプリントしたものでもかまいません。 ・パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。 ・大学で自作品や再生機器をお預かりすることはできません。 《持参作品を求める意図》 作品単体での採点はしません。面接内で作品についての質疑応答を通して、どのようなデザイン領域に興味をもっているのか、作品制作に対してどのように向き合っているのか、現時点での力量などデザインに対する姿勢を確認します。
写真学科 映像学科 インタラクティブメディア学科 アニメーション学科 ゲーム学科 マンガ学科	提出された書類に基づく質疑を行います。 なお、任意で試験当日に、自作品を持ち込むことが可能です。 《自作品の注意事項》 ・持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 ・パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。 ・大学で自作品や再生機器をお預かりすることはできません。

● 併願

留学生選抜では、本学芸術学部複数学科への併願はできません。

● 連絡事項

表現力科目の参考作品「芸術学部選抜合格作品集 2027」を

本学ホームページ (<https://www.t.kougei.ac.jp/admission/arts/information/#examtrend>) に掲載していますので、参考にしてください。

社会人特別選抜・帰国生特別選抜

● 募集人員

選抜区分	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
社会人特別選抜 帰国生特別選抜	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名

● 出願資格

社会人特別選抜	帰国生特別選抜
文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当し、次の①の条件に該当すること ①企業などにおいて3年以上の職歴が有り、2026年4月1日現在で満23歳以上の人 * 入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。 * 留学生は出願できません。	日本国籍を有し（日本国の永住許可を得ている人を含む）、A）～C）のいずれかの条件に該当すること A) 日本国外において、外国の教育制度にもとづく高等学校（文部科学省指定の在外教育施設を含む）に2年以上継続して在学し、学校教育12年の課程を修了（見込）した人 B) 日本国外において、外国の教育制度にもとづく高等学校で2年以上継続して在学した後、日本の高等学校を卒業（見込）した人。ただし、日本の高等学校の在学期間は1年6ヶ月未満であること。 C) 日本国外において、外国の大学入学資格である国際バカロレア資格、アビトゥア資格、バカロレア資格、GCEA 資格、国際 A レベル資格（A レベル試験1科目以上合格、評価 E 以上）を取得した人 * 入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。 * 二重国籍の場合には、パスポートと同じ氏名で出願してください。

● 出願書類

社会人特別選抜	帰国生特別選抜
①志願票（インターネット出願サイトから出力） ②大学入学資格に関する証明書（以下 a.b.c.d のうち、該当するいずれか1つ） a. 調査書 b. 高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書 c. 卒業（見込）証明書と成績証明書 d. 大学入学資格証明書 ③エントリーシート 出願様式集 芸術学部（【芸】様式2）* ホームページからダウンロード可 ④課題（課題には、必ず氏名を記入してください。） ⑤課題自己作成誓約書 出願様式集 芸術学部（【芸】様式5） * ホームページからダウンロード可 ⑥面接資料 出願様式集 芸術学部（【芸】様式3）* ホームページからダウンロード可 ⑦就業証明書（様式随意）	①志願票（インターネット出願サイトから出力） ②大学入学資格に関する証明書（以下 a.b.c.d のうち、該当するいずれか1つ） a. 調査書 b. 高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書 c. 卒業（見込）証明書と成績証明書 d. 大学入学資格証明書 ③エントリーシート 出願様式集 芸術学部（【芸】様式2）* ホームページからダウンロード可 ④課題（課題には、必ず氏名を記入してください。） ⑤課題自己作成誓約書 出願様式集 芸術学部（【芸】様式5） * ホームページからダウンロード可 ⑥面接資料 出願様式集 芸術学部（【芸】様式3）* ホームページからダウンロード可 ⑦パスポートのコピー（永住者の場合は在留カードのコピー） ・顔写真・氏名・生年月日・パスポート番号・有効期限が記載されたページを A4 サイズの用紙にコピーして提出してください。

* 詳細は P23 の「● 出願書類の詳細」を参照してください。

● 日程

出願期間【締切日消印有効】	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
9月25日(金)～10月1日(木)	11月14日(土)	中野キャンパス	11月20日(金)	12月11日(金)

● 試験時間

学科	面接
全学科	1人15分程度

* 面接開始時刻に合わせて集合時刻（受験票に記載）を指定します。

● 選考方法・配点

学科	エントリーシート	課題	面接	満点
全学科	100点	100点	100点	300点

● エントリーシート 出願学科のテーマにしたがって、A 欄・B 欄それぞれに平面（コピー可能な形状）で表現してください。

欄	学科	テーマ
A 欄 (片面1枚)	全学科	あなたが本学科を志望する理由と入学後の抱負について記述してください。
B 欄 (片面1枚)	写真学科	「写真と自分」について400字程度で記述し、残りのスペースを使って自由に表現してください。
	映像学科	「映像と自分」について自由に表現してください。
	デザイン学科	「デザインと自分」について自由に表現してください。
	インタラクティブメディア学科	あなたが考える「インタラクティブ」について自由に表現してください。
	アニメーション学科	「アニメーションと自分」について自由に表現してください。
	ゲーム学科	「遊び」について自分の考えを述べてください。* 補足として図などを用いてもかまいません。
マンガ学科	自己紹介を添えた自分の全身像を描いてください。* 総合型選抜 I 期に出願した場合は、総合型選抜 I 期に提出したものを再使用するのではなく、新規作成すること。	

●面接

学科	内容
デザイン学科	<p>エントリーシートなどの提出された書類と課題について質疑を行います。なお、試験当日に、必ず自作品を5点以上持参してください(二次創作は不可)。 《自作品の注意事項》 ・自作品は、デッサン・授業での課題・部活動での制作物・予備校での制作物・自主制作作品などから持参してください。 ・持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 ・持ち運びが不可能なものは撮影したものをプリントしたものでかまいません。 ・パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。 ・大学で自作品や再生機器をお預かりすることはできません。 《持参作品を求める意図》 作品単体での採点はしません。面接内で作品についての質疑応答を通して、どのようなデザイン領域に興味をもっているのか、作品制作に対してどのように向き合っているのか、現時点での力量などデザインに対する姿勢を確認します。</p>
写真学科 映像学科 インタラクティブメディア学科 アニメーション学科 ゲーム学科 マンガ学科	<p>エントリーシートなどの提出された書類と課題に基づき質疑を行います。なお、任意で試験当日に、自作品を持ち込むことが可能です。 《自作品の注意事項》 ・持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 ・パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。 ・大学で自作品や再生機器をお預かりすることはできません。</p>

●課題

学科	内容								
写真学科	<p>○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 ポートフォリオを作成してください。「ポートフォリオ」とは、これまでに撮影した写真を中心に、自己アピールするためにまとめたファイルのことです(これまでの活動や受賞歴などがあれば、自己アピールの一環として記入してもかまいません)。 ・市販のA4判ポケット付クリアファイル1冊(10ポケット)に写真を入れて自由に表現してください。 ・内容・構成は自由です。 ・写真・文字などを貼り込んでも、絵などを直接、中台紙に書き込んでもかまいません。ポケット付クリアファイルを自由に使って、積極的に自己アピールを行ってください。 ・「ポートフォリオ」については本学ホームページ(https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/portfolio/)に詳しい説明がありますので、参考にしてください。</p>								
映像学科	<p>希望する領域の課題を選択してください。 <身体表現領域> ○課題タイプ⇒企画提案型 次に掲げる作品を間・抑揚などを内容から考え、試験当日に15分程度で朗読してもらいます。 小川未明『青い時計台』 ＊暗唱ではなく、手渡された本文を朗読してもらいます。 <身体表現領域以外> ○課題タイプ⇒論述型 以下の課題①②から、いずれか1つを選択してください。 課題①「人工知能(AI)」をテーマにストーリーを考え、市販の400字詰原稿用紙(2～3枚)に縦書きであらすじを書いてください。(手書きとすること。PCでの作成不可。) 色鉛筆など使用せず、文章のみで作成してください。 課題②あなたが映像学科を目指そうと思うきっかけとなった映像作品か演劇を1本選び、どうしてその作品が心に残ったのか、あなたがその作品について独自に考えたこと、あなたなりの解釈が明確にわかるように市販の400字詰原稿用紙(2～3枚)に縦書きで解説してください。(手書きとすること。PCでの作成不可。)</p>								
デザイン学科	<p>○課題タイプ⇒企画提案型 任意の果物を選択し、消費者にその果物をより魅力的に伝えるための企画+デザイン案を提案してください。 1) 任意の果物は1種類とします。加工品にしないこと。 2) デザインの手法は「パッケージデザイン」「店頭ディスプレイデザイン」「広告デザイン」から選んでください。複数の手法を組み合わせてもかまいません。 3) 企画+デザイン案はリサーチを行ったうえで考案してください。 4) 任意のA4判イラストレーションボード1枚を横位置で使用してください。 ※イラストレーションボードは、白色・1～2mm厚のものであれば紙質は問いません 5) 手描きで制作してください。使用画材は自由としますが、写真やイラストレーションなどの別紙を貼り付けることは不可とします。 6) 裏面右下に必ず氏名を記入してください。 課題制作については本学ホームページ(https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/aoguide/)に詳しい説明がありますので、参考にしてください。</p>								
インタラクティブメディア学科	<p>○課題タイプ⇒企画提案型 「未来」をテーマとした、インタラクティブメディアによる新しいコミュニケーションの方法を構想し、企画を提案してください。 ・任意のA4判用紙(1枚)に、文章と図を用いてわかりやすく表現してください。 ・実現可能性は問いません。 《課題提出の免除について》 下記の表に記載の資格を持っている人は、合格証書のコピーを課題の代わりに提出することができます。 上記の書類を提出した場合は、右記の表に基づいたみなし得点に換算し、課題の得点として採用します。 ※課題を併せて提出した場合は、いずれか高い得点を採用します。 課題免除対象資格とみなし得点表</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>対象とする資格</th> <th>みなし得点</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)ベーシック</td> <td>80点</td> </tr> <tr> <td>・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第2級</td> <td>90点</td> </tr> <tr> <td>・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第1級 ・情報処理推進機構が実施する情報処理技術者試験(例:ITパスポート試験、基本情報技術者試験等) ・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)エキスパート</td> <td>100点</td> </tr> </tbody> </table> <p>【例1 「ITパスポート試験」の合格証書のみを提出した場合】 検定によるみなし得点が100点となるため、課題の得点を100点として採用します。 【例2 課題と「CG-ARTS協会CGクリエイター検定ベーシック」の合格証明書を両方提出した場合】 検定によるみなし得点が80点となるため、課題の評価が70点の場合は80点を、課題の評価が90点の場合は90点を課題の得点として採用します。</p>	対象とする資格	みなし得点	・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)ベーシック	80点	・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第2級	90点	・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第1級 ・情報処理推進機構が実施する情報処理技術者試験(例:ITパスポート試験、基本情報技術者試験等) ・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)エキスパート	100点
対象とする資格	みなし得点								
・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)ベーシック	80点								
・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第2級	90点								
・全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験(部門は問わない)第1級 ・情報処理推進機構が実施する情報処理技術者試験(例:ITパスポート試験、基本情報技術者試験等) ・CG-ARTS(画像情報教育振興協会)が実施するCG-ARTS検定(種別は問わない)エキスパート	100点								

アニメーション学科	<p>○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 以下のフォーマットから1つ選択、または組み合わせてもかまいません。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・市販のA4判ポケット付クリアファイル1冊に今まで制作してきた作品をまとめ、提出してください。(絵画・写真・彫刻・文芸等) ※作品が立体物の場合は撮影し、ポケット付クリアファイルに収めること ・市販のUSBメモリに今まで制作してきたデジタルコンテンツ・映像作品をまとめ、提出してください。(USB Type-A コネクタのものを選択) ※ラベルシールやマスキングテープなどを用いて、必ず氏名がわかるようにしてください。 										
ゲーム学科	<p>進学を希望する分野の課題を1つ選択してください。</p> <p>〈企画分野〉○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 ゲームを問わず、今まで作成してきた自作品の動画とその解説を作成してください。 動画については、市販のUSBメモリに今まで作成してきた自作品(3～5分)をまとめ、提出してください。(USB Type-A コネクタを使用) ※ラベルシールやマスキングテープなどを用いて、必ず氏名がわかるようにしてください。 解説については、図やイラストを使う場合は、自作であること(著作権侵害をしていないこと)。A4判用紙(3枚程度)で表現し、市販のA4判ポケット付クリアファイル1冊にまとめてください。もしくはホッチキス止めて提出してください。</p> <p>〈デザイン分野〉○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 オリジナルイラスト・デッサン・CG等の平面作品、およびオリジナルの立体作品の写真を任意のA4判用紙に制作し、市販のA4判ポケット付クリアファイル1冊にまとめてください。</p> <p>〈プログラム分野〉○課題タイプ⇒論述型 あなたが今までにチャレンジした創作や研究、発表などを1つ取り上げ、それらの技術を説明したうえで、制作過程の工夫・苦労や制作しての所感を解説してください。取り上げる作品はゲームに関係しないものでもよく、考えついたアイデアを具体的な模型にして実現したといったプログラムを用いていないものでもかまいません。情報処理技術者試験などの資格取得やプログラミングコンテスト等の行事に対する挑戦も歓迎します。学校で制作したか、個人的な趣味によるものかの種類は問いません。1,200字程度でまとめてください。市販の400字詰原稿用紙(2～3枚)に縦書きで解説してください。(手書きとすること。PCでの作成不可。)</p> <p>《課題提出の免除について(企画分野・プログラム分野)》 下記の表に記載の資格を持っている人は、合格証書のコピーを課題の代わりに提出することができます。 上記の書類を提出した場合は、下記の表に基づいたみなし得点に換算し、課題の得点として採用します。 ※課題を併せて提出した場合は、いずれか高い得点を採用します。</p> <p>課題免除対象資格とみなし得点表</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">対象とする資格</th> <th style="text-align: center;">みなし得点</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>・CG-ARTS 検定(種別は問わない)ベーシック、ITパスポート試験、数学検定 準2級</td> <td style="text-align: center;">60点</td> </tr> <tr> <td>・CG-ARTS 検定(種別は問わない)エキスパート、数学検定 2級、数学検定 準1級の1次もしくは2次合格</td> <td style="text-align: center;">80点</td> </tr> <tr> <td>・基本情報技術者試験、数学検定 準1級</td> <td style="text-align: center;">90点</td> </tr> <tr> <td>・応用情報処理技術者試験、数学検定 1級</td> <td style="text-align: center;">100点</td> </tr> </tbody> </table> <p>【例1 「基本情報技術者試験」の合格証書のみを提出した場合】 検定によるみなし得点が90点となるため、課題の得点を90点として採用します。</p> <p>【例2 課題と「CG-ARTS協会CGクリエイター検定ベーシック」の合格証明書を両方提出した場合】 検定によるみなし得点が60点となるため、課題の評価が50点の場合は60点を、課題の評価が90点の場合は90点を課題の得点として採用します。</p>	対象とする資格	みなし得点	・CG-ARTS 検定(種別は問わない)ベーシック、ITパスポート試験、数学検定 準2級	60点	・CG-ARTS 検定(種別は問わない)エキスパート、数学検定 2級、数学検定 準1級の1次もしくは2次合格	80点	・基本情報技術者試験、数学検定 準1級	90点	・応用情報処理技術者試験、数学検定 1級	100点
対象とする資格	みなし得点										
・CG-ARTS 検定(種別は問わない)ベーシック、ITパスポート試験、数学検定 準2級	60点										
・CG-ARTS 検定(種別は問わない)エキスパート、数学検定 2級、数学検定 準1級の1次もしくは2次合格	80点										
・基本情報技術者試験、数学検定 準1級	90点										
・応用情報処理技術者試験、数学検定 1級	100点										
マンガ学科	<p>○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 以下の①②③の中からいずれか1つを選択のうえ、自分をアピールできるオリジナル作品を提出してください。(二次創作は不可)</p> <p>①ストーリーマンガもしくは4コママンガ作成 任意のA4判またはB4判用紙に制作した作品を、市販のポケット付クリアファイルにまとめてください。 ・ストーリーマンガの場合は、4～8ページを描いてください。(トビラの有無は任意ですが、トビラを作成する場合はページ数に含めてください) ・4コママンガの場合は、合計で8～16作品を描いてください。 ・使用する画材・着色の有無は自由です。 ・パソコン等を使用して制作した作品はプリントアウトしたものを提出してください。 ・手描き作品のコピーでの提出は不可とします。 ・総合型選抜I期に出願した場合は、総合型選抜I期に提出したものを再使用するのではなく、新規作成すること。</p> <p>②キャラクターイラスト作成 任意のA4判またはB4判用紙に制作した作品(4～8作品)を、市販のポケット付クリアファイル1冊にまとめてください。 ・使用する画材・着色の有無は自由です。 ・パソコン等を使用して制作した作品はプリントアウトしたものを提出してください。 ・手描き作品のコピーでの提出は不可とします。 ・総合型選抜I期に出願した場合は、総合型選抜I期に提出したものを再使用するのではなく、新規作成すること。</p> <p>③カートゥーン作成(テーマ:思い出) ・テーマからイメージした1枚の絵を、A4またはB4サイズの水彩紙などの任意の紙に制作(3～5作品)し、市販のポケット付クリアファイル1冊にまとめてください。また、作品の裏には「カートゥーン」と明記してください。 ・手描き、カラーで制作してください。 ・使用する画材は自由です。 ・コピーでの提出は不可とします。 ・総合型選抜I期に出願した場合は、総合型選抜I期に提出したものを再使用するのではなく、新規作成すること。</p>										

併願

社会人特別選抜・帰国生特別選抜では、本学芸術学部複数学科への併願はできません。

連絡事項

課題の参考作品「芸術学部選抜合格作品集2027」を本学ホームページ(<https://www.t.kougai.ac.jp/admission/arts/information/#examtrend>)に掲載していますので、参考にしてください。

出願について

● 出願方法

選抜区分	書類提出方法	内容
総合型選抜 社会人特別選抜 帰国生特別選抜	郵送 (提出先①)	インターネット出願サイトから出力した出願番号が載っている宛名ラベルを市販の封筒(課題が入る)に貼付し、該当する出願書類一式を入れ、出願期間内(締切日消印有効)に速達・簡易書留で郵送してください。
学校推薦型選抜(公募制) 表現力選抜 一般選抜	郵送 (提出先①)	インターネット出願サイトから出力した出願番号が載っている宛名ラベルを市販の角2封筒(A4サイズが入る)に貼付し、該当する出願書類一式を入れ、出願期間内(締切日消印有効)に速達・簡易書留で郵送してください。
留学生選抜	郵送 または 窓口持参 (提出先①)	インターネット出願サイトから出力した出願番号が載っている宛名ラベルを市販の角2封筒(A4サイズが入る)に貼付し、該当する出願書類一式を入れ、出願期間内(締切日消印有効。ただし、海外から郵送の場合は、締切日必着。)に速達・簡易書留で郵送するか、出願期間中の9:00~16:00(土・日・祝日除く)の間に入試課(芸術学部担当)窓口を持参してください。
全学統一選抜	郵送 (提出先②)	インターネット出願サイトから出力した出願番号が載っている宛名ラベルを市販の封筒に貼付し、該当する出願書類一式を入れ、出願期間内(締切日消印有効)に速達・簡易書留で郵送してください。

* 出願書類は向きを揃え、学生募集要項に記載された番号順に並べて、正しい向きで封筒に入れて郵送してください。レターバックや普通郵便は使用しないでください。

● 出願書類の提出先

提出先

東京工芸大学 入試課 インターネット出願係

①芸術学部(中野キャンパス)
〒164-8678 東京都中野区本町2-9-5
TEL. 0120-466-233(直通)

②全学統一選抜(厚木キャンパス)
〒243-0297 神奈川県厚木市飯山南5-45-1
TEL. 0120-125-246(直通)

ご案内

個別の「出願書類到着確認」および「出願受理確認」には対応していません。
郵便追跡サービスを利用して簡易書留のお問い合わせ番号を照会してください。
また出願が受理された方には、受験票が印刷可能になった旨のメールを試験日の2日前までに配信いたしますので、そちらでご確認ください。

受験票

受験票は、試験日の2日前にはインターネット出願サイトのマイページから各自で印刷することができます。
試験当日は必ず印刷した受験票を持参してください。
※印刷はカラーでも白黒でも可。

東京工芸大学入試課から志願者へ電話連絡する際は、以下の電話番号から発信します。

入試課(芸術学部担当)
03-5371-2676

入試課(全学統一選抜担当)
046-242-9520

<アドレス帳に登録してください。>

● 入学検定料

1つの選抜区分・方式・学科に出願する場合の入学検定料は下表のとおりです。

選抜区分	入学検定料
全学統一選抜	1出願 30,000円
総合型選抜、学校推薦型選抜(公募制)、表現力選抜、一般選抜I・II期(A方式・B方式)、留学生選抜、社会人特別選抜、帰国生特別選抜	1出願 35,000円
一般選抜I・II期(C方式)	1出願 15,000円
一般選抜I期(D方式)	1出願 25,000円

*振り込まれた入学検定料は理由のいかんにかかわらず返金できません。

● 出願書類

出願する選抜区分によって必要な書類が異なります。

以下の一覧表を参照の上、用意してください。

* 提出された書類（課題を含む）は返却いたしません。

○：全員が必要な書類

●：留学生のみ必要な書類

◆：永住者・定住者が必要な書類

△：出願資格によって提出物が変わる書類

▲：出願する方式によって必要な書類

	総合型選抜	学校推薦型選抜(公募制)	表現力選抜	全学統一選抜	一般選抜	留学生選抜	社会人特別選抜	帰国生特別選抜
① 志願票 (インターネット出願サイトから出力)	○	○	○	○	○	●	○	○
② 大学入学資格に関する証明書 (原本) 以下 a.b.c.d のうち、該当するいずれか1つ a. 調査書 b. 高等学校卒業程度認定試験の合格 (見込) 成績証明書 c. 卒業 (見込) 証明書と成績証明書 d. 大学入学資格証明書	△	△	△	△	△	△	△	△
③ 学校推薦型選抜 (公募制) 推薦書 < 出願様式集 芸術学部 (芸) 様式 1 >		○						
④ エントリーシート < 出願様式集 芸術学部 (芸) 様式 2 >	○	○	○		▲		○	○
⑤ 課題	○						○	○
⑥ 課題自己作成誓約書 < 出願様式集 芸術学部 (芸) 様式 5 >	○						○	○
⑦ 令和9年度大学入学共通テスト成績請求チケット					▲			
⑧ 面接資料 < 出願様式集 芸術学部 (芸) 様式 3 >						●	○	○
⑨ パスポートのコピー	●	●		●	●	●		○
⑩ 在留カードのコピー (在留資格: 留学・家族滞在・その他)				●	●	●		
在留カードのコピー (在留資格: 永住者・定住者)	◆	◆	◆	◆	◆		◆	◆
⑪ 日本語能力に関する証明書 (JLPT・EJU) (コピー可)	●	●		●	●	●		
⑫ 留学生資料 < 出願様式集 芸術学部 (芸) 様式 4 >	●	●		●	●	●		
⑬ 経費支払者の残高証明書 (銀行発行) (コピー可)	* 4	* 4		●	●	(●)		
⑭ 在籍校の出席率に関する証明書 (コピー可)	* 5	* 5		●	●	(●)		
⑮ 英検 (実用英語技能検定) の合格証明書 (原本)					▲			
⑯ 数学検定 (実用数学技能検定) の合格証明書 (原本)					▲			
⑰ 就業証明書 (様式随意)							○	

* 1 同時出願が可能となっている試験へ同時出願する場合、各書類の提出は1通でかまいません。ただし、全学統一選抜と一般選抜I期の両方に出願する場合は、全学統一選抜の書類を厚木キャンパス入試課へ、一般選抜I期の書類を中野キャンパス入試課に1通ずつ送付してください。

* 2 再出願の場合、②大学入学資格に関する証明書は再提出不要となります。

* 3 必要に応じて追加資料 (証明書等) の提出を求めることがあります。

* 4 P24 ⑬ 留学生は、経費支払者 (父・母等) の残高証明書を必ず読んでください。

* 5 P24 ⑭ 留学生は、在籍校の出席率に関する証明書を必ず読んでください。

● 出願書類の詳細

* 書類は、日本語または英語で書かれている場合は、そのまま提出してください。それ以外の言語で書かれている場合は、原本が正しく翻訳されたものであることを大使館・公証処等の公的機関または日本語学校が証明した、日本語または英語の訳文も一緒に添付してください。

* 出願書類は、返却いたしません。必要に応じてコピーをとり、各自で保管してください。

* 原本の提出が必要な場合で、原本が1通しかなく再発行してもらえない場合は、P17下の「原本を所持しておきたい場合」を参照してください。

① 志願票 (インターネット出願サイトから出力)

インターネット出願の際に自動的に作成されますので、プリンターで印刷してください。

・顔写真欄にはインターネット出願サイトにアップロードしたものが表示されます。写真は、上半身脱帽、正面からの顔写真で、最近3ヶ月以内に撮影したカラー写真 (JPEGのみ、ファイルサイズ100KB以上、5MB以下) とし、絶対に加工をしないでください。なお、この顔写真は入学後に学生証の写真として使用されます。

(注意) 本学では、氏名の表記等に、JIS第二水準までの漢字を使用しています。合格通知書・入学許可書・学生証など、在学中に氏名を表記する本学からの交付物についてはすべてJIS第二水準までの漢字表記となります。旧漢字を使われている人の場合は、JIS第二水準までの漢字に近いものを当てはめますので、ご了承ください。合格通知書にて確認していただき、氏名の表記に支障がある場合は、入学手続きと同時に連絡してください。

②大学入学資格に関する証明書（原本）

*再出願の場合、大学入学資格に関する証明書は再提出不要となります。

以下のいずれか該当するものを提出してください。

a. 調査書

- ・日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人が提出。学校長が作成して厳封してあること（開封してある場合は無効です）。
- ・2学期制の学校に在学している等の理由により、出願期間内に3年次の成績等が記載された調査書を提出できない人は、2年次までの成績等が記載された調査書を提出してください。

b. 高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書（※コピー（プリント）不可）

- ・高等学校卒業程度認定試験に合格（見込）した人が提出。

c. 卒業（見込）証明書と成績証明書（※コピー（プリント）不可）

- ・外国の高等学校を卒業（見込）した人、または廃校・被災その他の事情により調査書が提出できない人が提出。
- ・日本の大学に入学するための準備教育課程を修了（見込）した人は、その修了（見込）証明書と成績証明書もあわせて提出してください。
- ・外国において大学入学資格試験に合格している人は、検定試験の合格証明書及び成績証明書を提出してください。

d. 大学入学資格証明書（※コピー（プリント）不可）

- ・外国において、大学入学資格（国際バカロレア資格、アビトゥア資格、バカロレア資格、GCEA 資格、国際 A レベル資格（A レベル試験 1 科目以上合格、評価 E 以上））を取得した人が提出。

③学校推薦型選抜（公募制）推薦書〈出願様式集 芸術学部（芸）様式 1〉

本学所定の用紙を用いて、高等学校または中等教育学校に作成を依頼してください。

④エントリーシート〈出願様式集 芸術学部（芸）様式 2〉

本学所定の用紙を用いて、テーマにしたがって A 欄・B 欄それぞれに平面（コピー可能な形状）で表現してください。

⑤課題

- ・課題内容の項目を参照の上、制作してください。課題には必ず氏名を明記してください。
- ・絵画・デッサン・イラスト等の提出はコピー可とします（マンガ学科を除く）。
- ・総合型選抜、社会人特別選抜、帰国生特別選抜においてインタラクティブメディア学科またはゲーム学科に出願する人で、指定の資格を持っている人は、課題の提出が免除されます。資格の取得を証明する書類（合格証書のコピー等）を提出してください。

⑥課題自己作成誓約書〈出願様式集 芸術学部（芸）様式 5〉

- ・本学所定の用紙に必要事項を記入してください。
- ・提出された作品等が自身の作成したものではないことが判明した場合、合格後であっても合格取消等の処分を受けることがあります。

⑦令和 9 年度大学入学共通テスト成績請求チケット（大学入学共通テスト出願サイトのマイページから出力して志願票に貼付）

一般選抜Ⅰ期 C 方式・D 方式（共通テスト）、一般選抜Ⅱ期 C 方式（共通テスト）に出願する場合は、大学入学共通テスト出願サイトのマイページから出力した令和 9 年度大学入学共通テスト成績請求チケットを志願票の所定の位置に両面テープまたは糊でしっかりと貼ってください。

⑧面接資料〈出願様式集 芸術学部（芸）様式 3〉

本学所定の用紙に必要事項を記入してください。

⑨パスポートのコピー

顔写真・氏名・生年月日・パスポート番号・有効期限が記載されたページを A4 サイズの用紙にコピーして提出してください。

⑩在留カードのコピー

永住者・定住者および、全学統一選抜・一般選抜・留学生選抜Ⅱ期に出願する留学生は、在留カードの表裏両面を A4 サイズの用紙にコピーして提出してください。

⑪日本語能力に関する証明書（JLPT・EJU）（コピー可）

以下のいずれか該当するものを提出してください。

- ・日本語能力試験認定結果及び成績に関する証明書、または日本語能力試験合格結果通知書・日本語能力認定書のはがき <N2 以上合格のもの ※全学統一選抜、一般選抜Ⅰ・Ⅱ期出願の場合は、N1>
- ・過去 2 年以内の日本留学試験（EJU）の成績確認書 <日本語（読解・聴解・聴読解）の得点が 220 点以上のも ※全学統一選抜、一般選抜Ⅰ・Ⅱ期出願の場合は、280 点以上のも >

⑫留学生資料〈出願様式集 芸術学部（芸）様式 4〉

- ・本学所定の用紙に必要事項を記入してください。
- ・経費支払者に関する情報は、必ず経費支払者本人の了承を得て記入してください。

⑬経費支払者（父・母等）の残高証明書（個人存款証明／Certification of Personal Deposits）（銀行発行）（コピー可）

- ・全学統一選抜・一般選抜Ⅰ期・一般選抜Ⅱ期・留学生選抜Ⅱ期に出願する留学生は、出願時に提出してください。
- ・上記以外に出願する留学生は、入学手続時に提出してもらいます。提出されない場合や要件を満たしていない場合は、入学許可証を発行することができません（本学へ入学することはできません）。
- ・家計を支えている人（父・母等）が主として使っている銀行に発行を依頼してください。志願者本人の銀行口座ではありません。
- ・残高金額は、入学手続時納付金の 100 万円程度が目安です。なお、口座を凍結する必要はありません。

⑭在籍校の出席率に関する証明書（コピー可）

- ・全学統一選抜・一般選抜Ⅰ期・一般選抜Ⅱ期・留学生選抜Ⅱ期に出願する留学生は、在籍中の学校（日本語学校・専門学校など）による出席率の証明書（書式任意・要公印）を出願時に提出してください（出席率の記載のない書類は不可）。
- ・上記以外に出願する留学生は、入学手続時に提出してもらいます。提出されない場合や要件を満たしていない場合は、入学許可証を発行することができません（本学へ入学することはできません）。

*8割以上の出席率が必要です。出席率が8割未満の場合は合理的理由（入院など）を明記してください。合理的理由と認められない場合は受理できません。

⑮英検（実用英語技能検定）の合格証明書（原本）

一般選抜Ⅰ・Ⅱ期において、英語外部検定を利用される方は提出してください。

* 取得年度の指定はありません。

⑯数学検定（実用数学技能検定）の合格証明書（原本）

一般選抜Ⅰ期において、数学検定を利用される方は提出してください。

* 取得年度の指定はありません。

⑰就業証明書（様式随意）

3年以上の就業が確認できる証明書の作成を企業等に依頼してください。

＜英検・数学検定＞
合格証明書の原本を所持しておきたい場合

下記のいずれかでご対応ください。

入試課窓口にて
原本証明を受ける

出願前に東京工芸大学入試課（芸術学部担当）に原本を持参し原本証明を受け、出願の際には原本証明の印が押された書類を提出してください（コピー不可）。

在籍する高等学校にて
原本証明を受ける

出願前に在籍する高等学校に原本を持参し、原本であることを学校が確認したうえで、複製（コピー）した書面上に「高等学校の学校印」を押印してもらい、出願の際には押印済みの書類を提出してください（コピー不可）。

●併願・同時出願について

併願・同時出願の可否については、下表のとおりとなります。

選抜区分・方式	試験日	専願	学科併願	同時出願が可能な方式
総合型選抜Ⅰ期	10/3 (土)	○	×	—
学校推薦型選抜（公募制）		—	×	—
社会人特別選抜	11/14 (土)	—	×	—
帰国生特別選抜		—	×	—
表現力選抜		—	△* ¹	—
総合型選抜Ⅱ期	12/12 (土)	○	×	—
留学生選抜Ⅰ期		—	×	—
全学統一選抜（学力）	1/29 (金)	—	○	—
一般選抜Ⅰ期 A 方式（学力）	1/30 (土)	—	○	一般選抜Ⅰ期 B 方式* ² 、C 方式、D 方式* ²
一般選抜Ⅰ期 B 方式（学力+表現力）		—	△* ¹	一般選抜Ⅰ期 A 方式* ² 、C 方式、D 方式* ²
一般選抜Ⅰ期 C 方式（共通テスト利用のみ）	個別試験なし	—	○	一般選抜Ⅰ期 A 方式、B 方式、D 方式
一般選抜Ⅰ期 D 方式（共通テスト+表現力）	1/30 (土)	—	○	一般選抜Ⅰ期 A 方式* ² 、B 方式* ² 、C 方式
一般選抜Ⅱ期 A 方式（学力+面接）	3/5 (金)	—	×	一般選抜Ⅱ期 C 方式
一般選抜Ⅱ期 B 方式（学力+表現力）		—	△* ¹	一般選抜Ⅱ期 C 方式
一般選抜Ⅱ期 C 方式（共通テスト利用型）	個別試験なし	—	○	一般選抜Ⅰ期 A 方式、B 方式のいずれか
留学生選抜Ⅱ期	3/5 (金)	—	×	—

* 1 学科併願が可能となる表現力科目・学科の組み合わせについては、各選抜区分のページの「●表現力科目出願組み合わせ表」で確認してください。

* 2 表現力科目を伴う方式（B方式・D方式）に同時出願する際、試験当日に受験できる表現力科目は1つのみです。
（B方式とD方式でそれぞれ異なる表現力科目を受験することはできません）

用語説明

●学科併願とは…

同一選抜区分・方式内で本学芸術学部の複数学科に出願すること。

例) 表現力選抜で写真学科と映像学科とデザイン学科に出願

例) 一般選抜Ⅰ期 A 方式でゲーム学科とマンガ学科に出願

●専願とは…

合格した場合必ず入学すること（辞退不可）を条件に出願する受験方式。

●同時出願とは…

一般選抜Ⅰ期またはⅡ期において異なる選抜方式に同時に出願すること。

例) 一般選抜Ⅰ期 A 方式と C 方式に出願

試験場について

- **本学試験場** 中野キャンパス以外の試験場は、全学統一選抜のみ選択することができます。

「中野キャンパス」試験場

東京都中野区本町 2-9-5

- 東京メトロ丸ノ内線・都営地下鉄大江戸線「中野坂上」駅1番出口から徒歩7分



「厚木キャンパス」試験場

神奈川県厚木市飯山南 5-45-1

- 小田急小田原線「本厚木」駅下車、厚木バスセンター7番乗り場から26系統「東京工芸大学」行き（終点下車約20分）



● 学外試験場

試験場	会場名	所在地	アクセス
立川試験場	me:rise 立川 Conference Room	東京都立川市曙町 2-8-28 TAMA MIRAI SQUARE 3階	JR「立川」駅北口から徒歩5分
横浜試験場	TKP ガーデンシティ PREMIUM 横浜西口	神奈川県横浜市西区南幸 2-19-9 TKP 横浜ビル 6F	JR「横浜」駅西口から徒歩7分
大宮試験場	TKP 大宮ビジネスセンター ANNEX	埼玉県さいたま市大宮区宮町 1丁目 89 オーク大宮ビル	JR「大宮」駅東口から徒歩4分
千葉試験場	TKP ガーデンシティ千葉	千葉県千葉市中央区問屋町 1-45 The QUBE Hotel Chiba 内	京成千葉線「千葉中央」駅西口から徒歩9分
甲府試験場	甲斐大学予備校	山梨県甲府市武田 1-2-20	JR「甲府」駅北口から徒歩5分
三島試験場	三島商工会議所	静岡県三島市一番町 2-29	JR「三島」駅南口から徒歩3分
福岡試験場	A.R.K ビル 2階	福岡県福岡市博多区博多駅東2丁目 17-5	JR「博多」駅筑紫口から徒歩5分

インターネット出願について

インターネットから出願手続きを行うシステムです。従来必要だった学生募集要項（出願書類）を取り寄せる手間がなく、インターネットの出願フォームに必要な事項を入力し、送信することで出願ができます。

●対象選抜区分

全学部共通		
全学統一選抜		
芸術学部 対象選抜区分		
総合型選抜Ⅰ期・Ⅱ期 学校推薦型選抜 表現力選抜	一般選抜Ⅰ期・Ⅱ期 留学生選抜Ⅰ期・Ⅱ期	社会人特別選抜 帰国生特別選抜

簡単 便利 安心

インターネット出願の3大メリット

1

大学から資料を取り寄せなくても出願可能！

2

各種収納機関*の利用で24時間いつでも入学検定料の支払いが可能！

*コンビニ（セブン-イレブン、ローソン、ミニストップ、ファミリーマート、デイリーヤマザキ、セイコーマート）／金融機関ATM [Pay-easy] /インターネットバンキング/クレジットカード

3

出願情報のチェック機能により記入漏れや出願不備の心配無用！

入学検定料がお得になる制度があります

芸術学部

- 併願割引|…………… 詳細 P4
- 再出願割引|…………… 詳細 P4

●インターネット出願の流れ

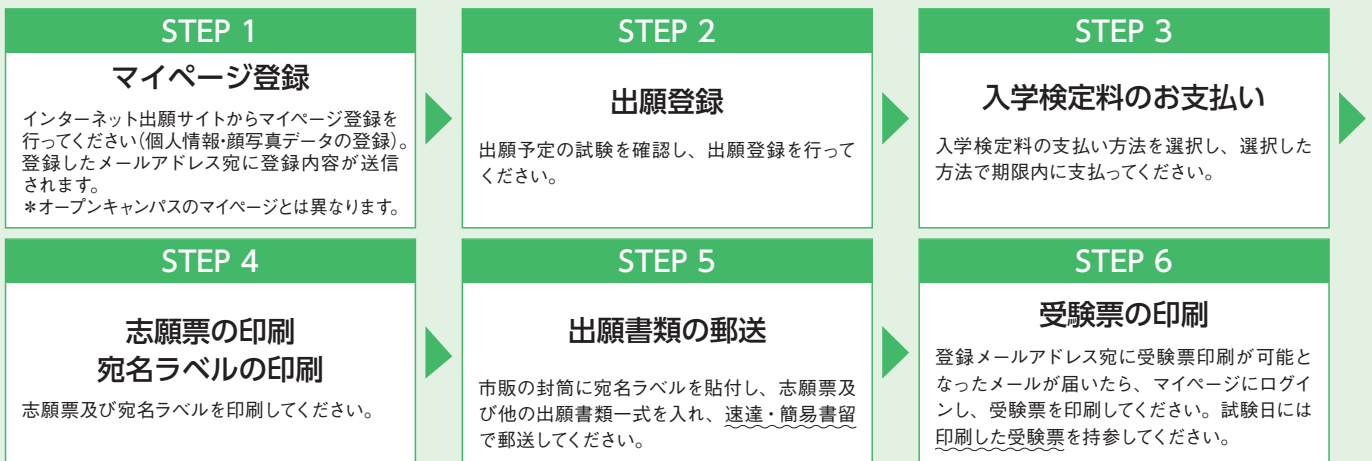
まずはインターネット出願サイトにアクセス!以下の流れにそって、出願手続きを行ってください(出願登録ができるのは各選抜の出願期間中です)。

●インターネット出願サイト (STEP1～4, STEP6)

<https://www.guide.52school.com/guidance/net-t-kougei/>



出願するにはマイページへの利用者登録が必要です。PCからのメール受信が可能なメールアドレスで登録してください。受信設定でドメイン【@t-kougei.ac.jp】を受信可能にしてください。



*出願が完了(入学検定料の入金完了)した後は、同じ選抜には出願ができません。

併願する学科/コースを追加したい場合は、入試課まで電話してください。

*振り込まれた入学検定料は理由のいかんにかかわらず返金できません。

●出願書類の郵送先

東京工芸大学 入試課 インターネット出願係

芸術学部(中野キャンパス) 〒164-8678 東京都中野区本町 2-9-5

全学統一選抜(厚木キャンパス) 〒243-0297 神奈川県厚木市飯山南

工学部(厚木キャンパス) 5-45-1

本サイトの操作方法・支払方法に関する問い合わせ先
志願受付操作サポート窓口

TEL

0120-752-257 (受付時間 毎日 09:00～20:00)

問い合わせ受付時間

2026/09/01(火)～2027/03/31(水)

*上記期間のうち、出願受付期間のみご利用いただけます。
*年末年始(12/29(火)～01/03(日))を除く

受験に関する注意

- (1) 出願書類で求める課題等の作成に当たっては、各学部の「入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）」を確認し、選抜における課題の趣旨に沿って、不正が疑われたり、入学後に学修上の相違が起きないように、自らの責任において十分に考えたものを提出してください。
選抜区分によって、出願時に提出することを求めている課題、エントリーシートなどの出願書類や、面接時に持参することを求めている自作品などの成果物（以下「成果物」という）については、生成 AI によって生成されたものを受験生独自の成果物とは一切みなしません。よって、特段の指示がない限り、入学者選抜において受験生が生成 AI を使用することは認めません。
- (2) 試験時間中に机の上に置けるものは、受験票・鉛筆（HB 推奨）・鉛筆キャップ・シャープペンシル・プラスチック製消しゴム・小型鉛筆削り・時計（計算／辞書機能付き時計は不可）・眼鏡・ハンカチ・ティッシュペーパー・目薬です。また、各表現力科目で指定された用具の持ち込みが可能です。
*携帯電話・スマートフォン・ウェアラブル端末（アップルウォッチ等）は、試験時間中に机の上には置けません。
- (3) そろばん・電卓・定規（定規の機能を備えた鉛筆などを含む）・コンパスなどの補助具や、電子辞書・携帯電話・スマートフォン・ウェアラブル端末（アップルウォッチ等）・IC レコーダー等の電子機器類は試験中に使用できません。
- (4) 電子機器類（電子辞書・携帯電話・スマートフォン・ウェアラブル端末（アップルウォッチ等）・IC レコーダー等）は、試験室に入る前にアラーム等の設定を解除し、電源を切りかばん等にしまってください。
- (5) 試験当日は受験票を必ず持参し、着席後は机上の番号シールの横に置いてください。
また、受験票は合格発表まで大切に保管してください。
- (6) 試験開始時刻の 30 分または 1 時間前から、試験場への入場が可能です（選抜区分によって異なります）。
- (7) 交通機関の遅延により、試験開始時刻に遅れそうな場合は、可能な限り交通機関が発行する遅延証明書を受け取ってください。
- (8) 遅刻した場合や受験票を忘れた場合は、入試本部の指示を受けてください。
- (9) 試験中は試験監督者の指示に従ってください。
指示に従わないと不正行為となることがあります。
- (10) 試験開始後は、試験終了時刻まで試験室から退室できません。
- (11) 昼食は各自で用意してください。
- (12) 総合型選抜・学校推薦型選抜（公募制）、及び一般選抜Ⅱ期 A 方式・社会人特別選抜・帰国生特別選抜の試験当日の集合時刻は、受験票に記載します。
- (13) 出願書類の提出後、出願内容（選抜区分・出願学科・試験場・表現力科目）の変更はできません。
- (14) 心身に障害があり、受験上の特別な措置や入学後の特別な配慮を必要とする人は、出願前に入試課（芸術学部担当）に相談してください。ご相談いただいた後、対応を検討いたしますが、すべてのご希望に添えるとは限りませんので予めご了承ください。

受験上の配慮の例

配慮種別	主な配慮内容
肢体不自由	車椅子・杖の使用、1 階またはエレベーターが利用可能な試験室の設定
聴覚障害	補聴器の持参使用、イヤーマフの持参使用など
その他	試験室内の座席指定、試験中の服薬など

- (15) 各試験場へは、公共交通機関をご利用ください。
- (16) 表現力・課題の合格作品は、本学発行の印刷物や本学 Web サイトにて使用される場合があります。
- (17) 試験当日、試験場及び駅周辺にて勧誘される各種学校の案内や合否電報・電話の取り扱い等は、本学とは一切関係ありませんので注意してください。

合格発表と入学手続き

●合格発表（掲示による発表は行いません）

合格者には合格発表日に合格通知書を郵送します（到着は合格発表日の翌日以降となります）。

*不合格者には通知書等の送付はありません。

*特待生に選ばれた人には「通知書」を合格通知書に同封します。

*試験の成績開示は行いません。

*補欠者には、合格発表日に補欠通知書を送付します。詳細は補欠通知書で確認してください（到着は合格発表日の翌日以降となります）。

他の合格発表方法〈Web 可否照会システム〉

パソコン・スマートフォンから、以下の URL で、合格発表日の 14:00 から翌日 14:00 まで、可否を確認することができます。

<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/webgo-hi/>

本システムに関する操作方法等については、上記の URL から確認してください。

本システムでの「誤作動」「見間違い」等を理由とした入学手続き切日を過ぎての入学手続きは認めません。

可否に関する電話・メール等での問い合わせには一切応じません。

●入学手続き

(1) 合格者には合格通知書とともに入学手続きに要する所定の書類を郵送します。

(2) 合格者は入学手続き締切日までに納付金を納入し、入学手続き書類を提出してください（詳細は合格者に送付される「入学手続要項」参照）

(3) 期日までに手続き書類を提出した場合でも、納付金の入金確認ができない場合は、入学辞退となります。

(4) 出願資格で入学を辞退できない旨が定められている総合型選抜に合格後、入学手続きを行った方が入学を辞退する場合は、入学手続時納付金の返還はできません。

●初年度納付金（2027年度）

項目		芸術学部	
		入学手続時	後期（9月）
学費	入学金	250,000円	—
	授業料	530,000円	530,000円
	実験実習費	100,000円	100,000円
	施設設備費	175,000円	175,000円
小計		1,055,000円	805,000円
諸会費	学友会会費	7,000円	—
	後援会会費	9,000円	9,000円
	同窓会会費	10,000円	—
小計		26,000円	9,000円
合計		1,081,000円	814,000円
1年間の学費		1,895,000円	

*各試験の「入学手続き締切日」までに、1,081,000円を納入してください。

●入学前教育

本学では、入学後に充実した学生生活が送れるよう、入学前の教育サポートをしています。入学後は高校までに学習した内容等を理解していることを前提に、より高度な内容で授業が実施されます。そこで、本学では、総合型選抜、学校推薦型選抜で合格し、入学手続きをされた人を対象に、入学前の期間を利用して、課題を行ってまいります。

課題の内容は高校から大学への移行が順調に行われることを目的としています。詳細については、入学手続き後にご案内予定です。

●同窓生子女等入学優遇制度

本学では、卒業生の皆様の御子息、令嬢、令孫、御兄弟姉妹等が入学される際に入学金を免除する「同窓生子女等入学優遇制度」を実施しています。同窓生には、工学部・大学院・女子短期学部・写真短期大学・芸術別科の同窓生を含みます。

（※兄弟姉妹が在学中の場合も本制度の対象となります。）

申請は以下の QR コードよりお願いいたします。

詳しい内容など問い合わせたい事柄がございましたら、入試課（芸術学部担当）までお問い合わせください。

入試課（芸術学部担当）

TEL. 0120-466-233（直通）

月～金曜日 9:00～17:00 / 祝日除く



教育ローンの相談窓口について

日本政策金融公庫 教育ローンコールセンター	Tel 0570-008656 または 03-5321-8656 https://www.jfc.go.jp/n/finance/search/ippan.html
三井住友銀行	（統括店）厚木支店 Tel 046-224-3731
楽天銀行 カードセンター 教育ローン専用ダイヤル	Tel 0120-61-6910（フリーダイヤル） https://www.rakuten-bank.co.jp/loan/education/ 提携校コード：TKU00086 申込コード：1001
オリエントコーポレーション 学費サポートデスク	Tel 0120-517-325（フリーダイヤル） https://orico.jp/gakusapo/ 学校コード：14909618 申込コード：2000

2026年度 選抜結果

総合型選抜Ⅰ期

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	46	46	37	1.2
映像学科	40	39	21	1.9
デザイン学科	100	100	62	1.6
インタラクティブメディア学科	35	34	26	1.3
アニメーション学科	40	40	27	1.5
ゲーム学科	43	42	30	1.4
マンガ学科	87	87	40	2.2
合計	391	388	243	1.6

総合型選抜Ⅱ期

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	16	14	13	1.2
映像学科	14	12	6	2.3
デザイン学科	29	27	3	9.7
インタラクティブメディア学科	6	6	3	2.0
アニメーション学科	5	5	3	1.7
ゲーム学科	6	6	2	3.0
マンガ学科	17	17	4	4.3
合計	93	87	34	2.7

表現力選抜

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	2	2	2	1.0
映像学科	6	6	5	1.2
デザイン学科	35	35	8	4.4
インタラクティブメディア学科	8	8	2	4.0
アニメーション学科	13	13	4	3.3
ゲーム学科	11	11	4	2.8
マンガ学科	21	21	12	1.8
合計	96	96	37	2.6

学校推薦型選抜（公募制）

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	7	7	7	1.0
映像学科	27	26	25	1.1
デザイン学科	32	31	4	8.0
インタラクティブメディア学科	9	9	7	1.3
アニメーション学科	10	10	3	3.3
ゲーム学科	6	6	4	1.5
マンガ学科	8	8	4	2.0
合計	99	97	54	1.8

全学統一選抜

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	30	28	25	1.2
映像学科	75	71	37	2.0
デザイン学科	133	129	35	3.8
インタラクティブメディア学科	87	86	36	2.4
アニメーション学科	72	70	22	3.3
ゲーム学科	70	68	39	1.8
マンガ学科	48	47	6	8.0
合計	515	499	200	2.6

一般選抜Ⅰ期（一般型）

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	54	51	40	1.4
映像学科	119	114	74	1.6
デザイン学科	315	310	93	3.4
インタラクティブメディア学科	106	106	42	2.5
アニメーション学科	125	122	39	3.2
ゲーム学科	111	111	56	2.0
マンガ学科	70	69	11	6.4
合計	900	883	355	2.5

一般選抜Ⅰ期（共通テスト利用型）

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	42	42	27	1.6
映像学科	107	107	44	2.4
デザイン学科	252	252	53	4.8
インタラクティブメディア学科	94	94	29	3.2
アニメーション学科	106	106	25	4.2
ゲーム学科	94	94	34	2.8
マンガ学科	58	58	10	5.8
合計	753	753	222	3.4

一般選抜Ⅱ期（一般型）

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	3	3	1	3.0
映像学科	13	10	3	4.3
デザイン学科	39	27	4	9.8
インタラクティブメディア学科	8	7	1	8.0
アニメーション学科	17	15	2	8.5
ゲーム学科	14	10	1	14.0
マンガ学科	5	4	0	-
合計	99	76	12	8.3

一般選抜Ⅱ期（共通テスト利用型）

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	2	2	2	1.0
映像学科	9	9	1	9.0
デザイン学科	11	11	1	11.0
インタラクティブメディア学科	3	3	1	3.0
アニメーション学科	5	5	1	5.0
ゲーム学科	9	9	4	2.3
マンガ学科	3	3	0	-
合計	42	42	10	4.2

留学生選抜Ⅰ期

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	30	25	12	2.5
映像学科	15	11	6	2.5
デザイン学科	65	41	2	32.5
インタラクティブメディア学科	15	13	5	3.0
アニメーション学科	63	45	10	6.3
ゲーム学科	43	33	8	5.4
マンガ学科	50	36	4	12.5
合計	281	204	47	6.0

留学生選抜Ⅱ期

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	16	13	7	2.3
映像学科	10	9	2	5.0
デザイン学科	19	10	1	19.0
インタラクティブメディア学科	7	6	1	7.0
アニメーション学科	34	24	1	34.0
ゲーム学科	15	10	1	15.0
マンガ学科	15	12	1	15.0
合計	116	84	14	8.3

編入学試験 2 年次

学科	志願者数	受験者数	合格者数	倍率
写真学科	21	20	1	21.0
映像学科				
デザイン学科				
インタラクティブメディア学科	2	2	1	2.0
アニメーション学科				
ゲーム学科	11	11	0	-
マンガ学科				
合計	34	33	2	17.0

*学校推薦型選抜（指定校）の志願者数等は非公表です。

東京工芸大学

<https://www.t-kougei.ac.jp>



入試等に関するよくある質問(Q&A)は
QRコードよりご確認いただけます。

入試に関する問い合わせ先

出願に必要な様式が不足した場合は、ホームページから
最新年度の出願様式集(PDFデータ)をダウンロードし、
A4サイズの用紙(白、厚さ自由)に印刷してご使用ください。



● 入試課 (芸術学部担当)

〒164-8678 東京都中野区本町 2-9-5
TEL.0120-466-233 (直通) 月～金曜日 9:00～17:00 / 祝日除く

● 入試課 (全学統一選抜担当)

〒243-0297 神奈川県厚木市飯山南 5-45-1
TEL.0120-125-246 (直通) 月～金曜日 9:00～17:00 / 祝日除く

〈入学者選抜によって取得した個人情報の取扱いについて〉

入学者選抜において、本学が取得した個人情報は、以下の目的に利用します。
その他の目的に使用することは一切ありません。

- (1) 入学者選抜 (出願処理・試験実施)
- (2) 合格発表
- (3) 入学手続
- (4) 合格者・入学予定者を対象とした各種書類・案内等の送付
- (5) 入学後の学籍管理等の業務
- (6) 各種統計資料作成