

# 기도송 - 기도의 능력

손경민 작사

손경민 작곡 / 손경민 편곡

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and a 4/4 time signature, with a tempo of♩ = 64. The bottom staff uses a bass clef and a 4/4 time signature. The lyrics are written in Korean, with some words underlined. The first section of lyrics is:

기 도 를 - 멈 추 지 않 - 으 리 - 기 도  
기 도 를 - 멈 추 지 않 - 으 리 - 기 도  
기 도 를 - 멈 추 지 않 - 으 리 - 기 도  
기 도 를 - 멈 추 지 않 - 으 리 - 기 도

The second section of lyrics is:

를 통해 - 역 사 하 - 시 니 - 신 실 하 신 하 - 나 님 - 반 드 시  
를 통해 - 역 사 하 - 시 니 - 신 실 하 신 하 - 나 님 - 반 드 시  
를 통해 - 역 사 하 - 시 니 - 신 실 하 신 하 - 나 님 - 반 드 시  
를 통해 - 역 사 하 - 시 니 - 신 실 하 신 하 - 나 님 - 반 드 시

Accompaniment includes chords on the piano, indicated by a brace and dynamic markings (mp, mf).

7

응답하-시니 - 믿음의 기도 - 멈추지 않-으리

응답하-시니 - 믿음의 기도 - 멈추지 않-으리