

# G6·G7 주니어 여름특강 고전문학

- 수업시간**
- 월수금 (총 12회)
  - 오전반: 오전 9시 ~ 오전 11시(인텐시브케어: 오전 11시~오후 12시)
  - 오후반: 오후 1시~ 오후 3시 (인텐시브케어 : 오후3시~ 오후 4시)

**\* 인텐시브 케어란**

주니어 학생들을 더욱 세심하게 관리하기 위해 매 2시간 수업이 끝나고 1시간씩 담당 선임 조교가 진행하는 무료 보강 및 자습 수업입니다.

## 로알아이비 26 여름특강 주니어 퍼펙트 UP 고전문학(월/수/금)\_Syllabus

Day	In Class
<b>WEEK 1</b>	
Day 1	Sadako and the Thousand Paper Cranes Introduction to Historical Fiction, Point of View
Day 2	Sadako and the Thousand Paper Cranes Character and Setting Analysis
Day 3	Sadako and the Thousand Paper Cranes Analysis of Themes, Symbols, Motifs
<b>WEEK 2</b>	
Day 4	Fahrenheit 451 Introduction to Dystopian Literature, Point of View
Day 5	Fahrenheit 451 Character and Setting Analysis
Day 6	Fahrenheit 451 Analysis of Themes, Symbols, Motifs
<b>WEEK 3</b>	
Day 7	<b>Of Mice and Men</b> Introduction to Social Realism, Point of View
Day 8	<b>Of Mice and Men</b> Character and Setting Analysis
Day 9	<b>Of Mice and Men</b> Analysis of Themes, Symbols, Motifs
<b>WEEK 4</b>	
Day 10	The Man Who Mistook His Wife for a Hat Introduction to Case Study Literature, Point of View
Day 11	The Man Who Mistook His Wife for a Hat Character and Setting Analysis
Day 12	The Man Who Mistook His Wife for a Hat Analysis of Themes, Symbols, Motifs
NOTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Assignment</b></li> <li>- 매 수업 과제가 부여되며 주로 다음 수업내용 미리 읽어오기(독서), 단어 암기, 기초 Reading Comprehension이 주어 집니다.</li> <li>- 주말이 있는 금요일 숙제로는 작문과제가 주어지며 책에 따라 Creative Writing, Persuasive Writing 등의 과제가 추가적으로 주어집니다.</li> </ul>

# G6·G7 주니어 여름특강 고전문학

- 수업시간**
  - 월수금 (총 12회)
  - 오전반: 오전 9시 ~ 오전 11시(인텐시브케어: 오전 11시~오후 12시)
  - 오후반: 오후 1시~ 오후 3시 (인텐시브케어 : 오후3시~ 오후 4시)

**\* 인텐시브 케어란**

주니어 학생들을 더욱 세심하게 관리하기 위해 매 2시간 수업이 끝나고 1시간씩 담당 선임 조교가 진행하는 무료 보강 및 자습 수업입니다.

## 로얄아이비 26 여름특강 주니어 퍼펙트 UP 고전문학(화/목)\_Syllabus

Day	In Class
<b>WEEK 1</b>	
Day 1	Sadako and the Thousand Paper Cranes Introduction to Historical Fiction, Character and Setting Analysis
Day 2	Sadako and the Thousand Paper Cranes Analysis of Themes, Symbols, Motifs
<b>WEEK 2</b>	
Day 3	Fahrenheit 451 Introduction to Dystopian Literature, Character and Setting Analysis
Day 4	Fahrenheit 451 Analysis of Themes, Symbols, Motifs
<b>WEEK 3</b>	
Day 5	<b>Of Mice and Men</b> Introduction to Social Realism, Character and Setting Analysis
Day 6	<b>Of Mice and Men</b> Analysis of Themes, Symbols, Motifs
<b>WEEK 4</b>	
Day 7	The Man Who Mistook His Wife for a Hat Introduction to Case Study Literature, Character and Setting Analysis
Day 8	The Man Who Mistook His Wife for a Hat Analysis of Themes, Symbols, Motifs
NOTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Assignment</b></li> <li>- 매 수업 과제가 부여되며 주로 다음 수업내용 미리 읽어오기(독서), 단어 암기, 기초 Reading Comprehension이 주어 집니다.</li> <li>- 주말이 있는 목요일 숙제로는 작문과제가 주어지며 책에 따라 Creative Writing, Persuasive Writing 등의 과제가 추가적으로 주어집니다.</li> </ul>