

가을밤의 노래

오두영 詩. 김애경 曲

Voice

Andante espressivo

Piano

5

가
을

9

밤
에 - 들
려 오
는
저
바
람 - 소
리 는
그

13

대 의 - 노 - - 래 그 - 대 - 의 노 - - 래 창 - 가 에 - 혼들리

18

는 달 그림 - 자 - - 는 그 대 의 - 모 - - 습 그 -

23

대 - 의 모 - - 습 곱 - 게

27

빛 어출렁이는 머릿결 빛 - - 나 던 그 - 눈 - 빛 지 - 금 은 떠나고

32

없 어 도 내 - - 맘 속 에 남 아 있 어 요 아~ 그 리 운 마

37

음 못 다 한 사 - 랑 의 말 그 대 에 게 - 보 냐 니

To Coda ⊕

To Coda ⊕

To Coda ⊕

41

다 가 - 을 밤 - 의 노 래 D.C. 다 가 - 을

⊕ Coda

⊕ Coda

⊕ Coda

D.C.

D.C.

45

밤 - 의 노 래

47

Musical score for measures 47-48. The score consists of three staves: a single treble clef staff at the top, and a grand staff (treble and bass clefs) below. The key signature has one flat (B-flat). Measure 47 features a half note G4 in the treble staff and a half note G2 in the bass staff. Measure 48 features a half note G4 in the treble staff and a half note G2 in the bass staff. The piano part in measure 48 includes a complex chord structure with a sharp sign and a fermata over the final chord.