

「2026 대한민국 콘텐츠 대상-스토리부문」 모집 공고

「2026 대한민국 콘텐츠 대상-스토리 부문」은 공연·만화(웹툰)·애니메이션·영상(드라마, 영화)·출판 등 다양한 분야의 콘텐츠로 활용 가능한 원천 스토리를 발굴하는 장입니다.

수상자에게는 상금을 비롯하여 사업화를 위한 비즈니스 매칭, 사업화 콘텐츠 홍보·마케팅 등 다양한 지원을 제공합니다.

‘내 스토리가 콘텐츠가 되는 꿈’을 이룰 수 있는 「2026 대한민국 콘텐츠 대상-스토리 부문」에 많은 관심과 참여 바랍니다.

□ 「2026 대한민국 콘텐츠 대상-스토리부문」 주요 변경사항

구분	2025	2026
AI 검증	○ AI 사용 적발 시 심사 대상 및 수상작 제외(취소)	○ AI로 생성·제작하거나 AI 활용으로 인한 저작권 침해 등의 문제가 발생하는 경우 심사대상 및 수상작에서 제외(취소) ○ ‘공모신청 서약서’ 양식 작성 및 제출
공동 저작권	○ 공동 저작권 관련하여, 별도 공증 및 공동저작권 증빙서류 발급 및 제출	○ 공동 저작권 관련하여, 진흥원이 제공하는 ‘공모신청 저작권 승낙서’ 양식 작성 및 제출 단, 최종 최종 작품 선정 시 별도 공증 및 공동저작권 증빙서류 추가 제출 필요

□ 공모분야

- 공연, 만화(웹툰), 애니메이션, 영상((웹)드라마, 영화), 출판 등 다양한 콘텐츠로 발전 가능한 순수 창작 스토리
- 응모하는 모든 작품은 어떠한 형태로든 상업화되지 않은 ‘창작 스토리’ 이어야 함 (원작이 있는 경우 출품 불가)

□ 시상규모

구분	훈격	상금	편수
대상	대통령상	5천만 원	1편
최우수상	문화체육관광부장관상	3천만 원	4편
우수상	한국콘텐츠진흥원장상	1천5백만 원	10편 내외
총계		3억 2천만 원	15편 내외

※ 훈격 및 수상 편수는 심사 결과에 따라 추후 조정될 수 있으며 수상자가 없을 수도 있음

□ 응모자격

- 기성 및 신인 불문(연령 제한 없음), 대한민국 국적을 보유한 개인 및 팀/법인
 - ※ 본 사업(「대한민국 콘텐츠대상 스토리부문」 포함) 2회 이상 수상 이력 보유 시 신청 불가
(2회 이상 수상자가 포함된 '팀/법인'에도 동일 적용)

□ 응모기간

- 2026. 5. 6. (수) ~ 5. 19. (화) 17:00:00까지
 - ※ 접수 시간 외 접수분은 사유 불문 불인정 (단, 진흥원의 사정일 경우 접수 연장될 수 있음)

□ 제출서류

- 제출 양식 및 분량 (첨부양식 다운로드, A4 기준)

구분	양식 구분	분량	비 고
필수	작품명	1쪽	트리트먼트 양식 내 1페이지
	작품개요	1쪽 이내	작품의 장르, 로그라인, 기획의도 줄거리
	등장인물 소개	2쪽 이내	트리트먼트 양식 내 3페이지부터 작성
	트리트먼트	최대 30쪽까지	30p 초과 불가
	완성화 스토리	최대 70쪽까지	희망 사업화 분야별 제출형태 준수하되, 70p 초과 불가
	공모신청 요약서	1쪽	공모신청 요약서 양식 작성(날인 필수)
선택	공동 저작권 증빙	1쪽	해당 시, 공모신청 저작권 승낙서 작성(날인 필수) 및 스캔

※ 완성화 스토리의 분량이 70쪽을 초과할 경우, 70쪽 분량만 제출

(예) 출판 분야일 경우, 완성화 스토리가 총 300쪽 분량이라도 처음부터 시작하여 70쪽 분량만 제출(이야기가 끊겨도 무방)

※ 기본 양식(분량) 및 제출형태 미준수 시 심사위원 판단에 따라 감점 등 불이익이 있을 수 있음

(1) [트리트먼트 제출 안내] (양식 확인)

- 기-승-전-결의 서사구조를 갖춰야 함
- 시놉시스(Synopsis)에서 발전된 단계로 시퀀스(이야기 덩어리)의 구분이 있는 산문
- 예를 들어 장편 시나리오의 경우 시나리오 본편 집필 전 구체적인 줄거리를 쓰는 것을 말함
- 장면(Scene) 구분이 없어 소설과 비슷하지만 이야기(줄거리)의 흐름에 초점을 맞춰 쓰는 것
- 일반적으로 '대사 없는 본문'이라고 말할 수 있으며, 상황에 필요한 대사 사용이 가능함

(2) [완성화 스토리 제출 안내 - 분야별 제출형태 및 분량] (양식 확인)

희망 사업화 분야	제출형태	제출분량
공연	대본	분야별 제출형태 선택하여 최대 70p까지 작성
만화(웹툰)	시나리오 또는 글 콘티	
	/ 그림 원고 제출 불가	
애니	시나리오	
영상(드라마, 영화)	대본 또는 시나리오(택1)	
출판	원고	

(3) [공동 저작권 증빙(공모신청 저작권 승낙서) 제출 안내]

* 공동 저작권 증빙 서류 제출 방법

- 진흥원이 제공하는 '공모신청 저작권 승낙서' 양식 작성(날인 필수) 및 스캔하여 업로드
- 단, 최종 작품 선정 시 공동 저작권 여부에 대한 정확한 확인을 위해 공증 및 공동저작권 증빙서류 추가 제출 요청 예정

- 서류규격 : 첨부양식 사용

□ 제출방법

- 이야기유통플랫폼 '스토리움' (<http://www.storyum.kr>)을 통한 온라인 접수

- 스토리움 '스토리 **창작자**' 회원 가입 후 신청 (상시 가입 가능)

※ 스토리움 가입자 정보와 스토리 작성자가 일치해야 함. **대리 제출 불가**

- 로그인 → 상단 메뉴 [공모/구인 소식] → 하위 메뉴 [공모소식_KOCCA] → [「2026 대한민국 콘텐츠 대상-스토리부문」 모집공고] 게시글 제목 클릭 → [신청하기] 버튼 클릭

- 한글 또는 MS워드 양식 중 선택하여 작성 후 파일명을 아래와 같이 저장

- 희망 사업화 분야_작품명_트리트먼트
- 희망 사업화 분야_작품명_완성화스토리

(예) 영상_석전_트리트먼트 / 영상_석전_완성화스토리

※ 트리트먼트와 완성화 스토리를 구분해서 2개의 파일로 저장 후 각각 업로드, '읽기 전용'으로 저장 금지

- 1인당 출품작수는 최대 3편까지 접수 가능 (작품별 개별 접수)

※ 동일 트리트먼트로 각각 다른 분야 선택하여 접수 가능 (분야별 개별 접수)

(단, 동일 트리트먼트의 경우 사업화 분야 3개까지 제출 가능)

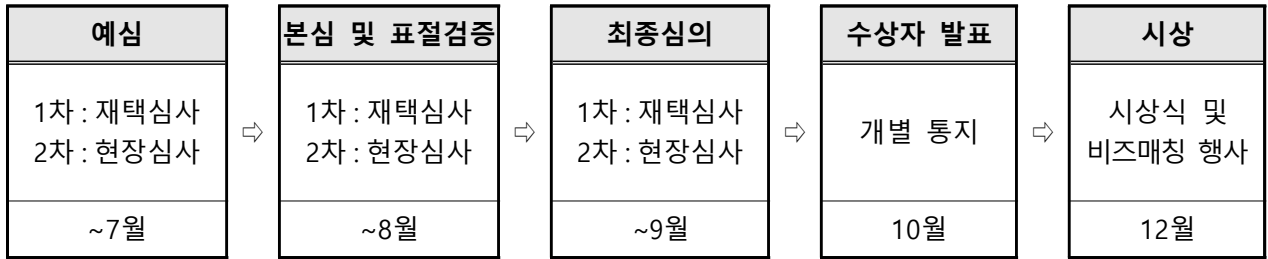
※ 동일 트리트먼트의 경우 최대 2편까지 선정 가능

(기존 1회 수상 이력 있을 시 고득점 1편만 선정)

<유의사항>

- 스토리움 회원 가입 후 신청이 가능하므로 제출 마감시간보다 여유롭게 준비해주시기 바랍니다. (스토리움 회원가입이 되어 있지 않은 경우 미리 회원가입 신청하시길 부탁드립니다.)
- 스토리움을 통한 신청만 가능하며, **메일, 우편, 방문 제출은 불가**합니다.
- **접수 마감시간 임박 시 접수 작품이 많아 시스템 접속에 어려움이 있을 수 있으므로, 미리 접수해주시기 바랍니다.**
- **마감시간이 지나면 시스템이 자동으로 종료되어 제출이 절대 불가**합니다.

□ 심사 단계 및 운영 일정(안)



※ 단계별 심사결과는 모두 홈페이지 공지 및 개별 통지되며 접수작 수량 등을 고려하여 상기 일정은 변경될 수 있음

□ 심사기준 ※ 심사기준은 예심, 본심, 최종심의를 상이하하며 추후 추가 및 일부 조정될 수 있음

- 독창성 - 소재, 캐릭터 등의 설정이 참신하고, 매력적인가?
- 완성도 - 주제가 뚜렷하고 어휘력, 문장력, 이야기 구성력이 탁월한가?
- 시장성 - 대중성이 뛰어나며 호응도 높은 스토리인가?
- 사업화 가능성 - 콘텐츠 제작(사업화)이 가능한 스토리인가?
- 분야 확장성 - 다양한 분야로 발전할 가능성이 있는가?

□ 수상자 추가 지원사항

- 스토리움을 통한 콘텐츠 제작사와 온·오프라인 매칭 지원
- 수상작 사업화 완료 시 프로모션(홍보·마케팅) 지원

□ 수상자 의무사항

- 수상작 스토리움 등록 필수 ※ 수상작 공개 범위는 수상자가 자유롭게 설정 가능
- 진흥원이 주최하는 비즈매칭 행사(1회) 필수 참석 ※ 하반기 콘텐츠 IP 마켓 연계 개최 예정
- 수상작 사업화 시, 해당 작품의 주요 크레딧 및 모든 홍보물에 문화체육관광부 한국콘텐츠진흥원 로고 및 ‘2026 대한민국 콘텐츠 대상-스토리부문 수상작’ 문구 명시

□ 저작권 등록사항

- 수상 작품의 저작권 및 그에 따른 모든 권리는 창작자에게 있음
- 법인 또는 2인 이상의 공동 창작인 경우, 진흥원이 제공하는 ‘공모신청 저작권 승낙서’ 양식 내 참여 작가명, 저작권 소유 비율 등 권리관계를 명시하여 작성(날인 포함) 및 제출해야 함 (단, 최종 작품 선정 시 공동 저작권 여부에 대한 정확한 확인을 위해 공증 및 공동저작권 증빙서류 추가 제출 요청 예정)
- 수상작 저작권 등록 필수 ※ 저작권자가 신청 당시와 동일해야 함
- 타인의 저작권 침해 및 대리 신청 등이 확인될 경우 수상 취소, 시상금 환수, 민·형사상 법적인 조치를 취할 수 있음

□ 유의사항

- 타 공모전(지원사업 포함) 당선작의 응모 및 중복 수상 불가
※ [별첨] '자주 묻는 질문'(FAQ)을 꼭 확인해 주시길 바라며, 세부 내용 상담 필요 시 담당자에게 문의
- 출품작이 타인의 명예를 훼손하거나 불법 정보 포함, 표절(AI 활용)등의 소지가 있는 경우에는 심사에서 제외될 수 있으며, 수상 후에도 당선 취소 및 시상금을 환수할 수 있음
- 본심 통과작은 원문 대조/검증하여 표절 검사(카피킬러) 표절률 15% 이상 및 원문 대조/검증하여 표절 사실이 확인될 경우 수상작에서 제외(취소)됨
- AI로 생성·제작하거나 AI 활용으로 인한 저작권 침해 등의 문제가 발생하는 경우 심사대상 및 수상작에서 제외(취소)될 수 있음
※ 본심 통과작 대상으로 AI 표절 검사 시범 도입 예정으로 표절 여부 판단에 참고자료로 활용할 예정
- 트리트먼트 및 완성화스토리 작성 시, 제출자 식별이 가능한 일체의 개인 정보 기재가 불가하며, 식별 가능한 정보가 확인되었을 경우 심사 및 수상작에서 제외(성명, 연락처, 소속, 경력, 작품에 대한 저작권 등록번호 등)
※ 공모신청 서약서, 공모신청 저작권 승낙서의 경우 개인 정보 기재가 가능함
- 수상하지 않은 응모작은 최종 수상작 공지 후 3개월 이내에 모두 폐기 예정
- 본 공고에서 정하지 아니한 사항은 관련 법규 및 관계부처의 지침에 따름

□ 관련 문의

- 사업 문의 : 콘텐츠IP전략팀 임나라 주임 (imnara@kocca.kr / 061-900-6238)
※ 자주 묻는 질문(FAQ) 필히 확인 (공모 기간중 수시 업데이트 예정)
- 시스템 문의 : 스토리움 (admin@storyum.kr / 1800-9065)