

## 인도의 방랑가인, 바울 Baul

화려한 형형색색의 천들을 누덕누덕 기워 파키르 식으로 길게 내려뜨린 옷, 말아올려 터번으로 가린 긴 머리 등 전통적 수행자의 풍모를 간직한 바울,  
작은 크기의 북이 밑에 달린 외줄의 현악기 엑타라 Ektara를 안고, 현을 튕기고 북을 두드리며 신을 찬양하거나, 신을 갈망하거나, 신의 사랑에 취한 자신의 상태를 노래로 표현하며, 자신의 노래에 함께 취할 사람을 찾아 떠도는 신에 취한 존재들, 방랑가인, 음유시인, 바울,  
현존하는 바울 중 최고의 바울로 꼽히는 바울들이 인도 문화원의 주선으로 한국에 옵니다.



2012년 한국 공연 바울 공연단 대표, 뿌르나 다스 Purna Das 바울의 공연 모습들

현존하는 5천여 인도 바울 중 정상급으로 공인되는 바울들과 함께 취하실 분들을 찾습니다.  
시성 타고르의 뿌리라고 해도 과언이 아닐 바울, 팝계의 음유시인 밥 딜런을 매료시켰던 방랑가  
인, 바울.... 서울과 대전에서, 5월 2일부터 7일 사이에 만나실 수 있습니다.

시기 : 5월 2일 ~ 5일

장소 : 2012 대전 무역 전시장 밖 특설무대 (비가 오는 경우, 전시장 내 무대)

공연 시간 : 14:30~15:00(2일), 16:00~16:30(3,4,5일)

시기 : 5월 6일(일)

장소 : 서울 동숭동 대학로 마로니에 광장 앞 특설무대

공연 시간 : 17:00~18:00 & 19:00~20:00

시기 : 5월 7일(월)

장소 : 대학로 극장 (종로구 연건동 178-1, 동숭동 대학로 이화사거리. 764-6052)

시간 : 19:30~20:30

\* 대학로 극장의 좌석이 150석인 관계로, 예약을 통해 선착순으로 참가가 확정됩니다.

예약 : [iccseoul@gmail.com](mailto:iccseoul@gmail.com) 문의 : (02) 792-4257/8

\* 5월 7일은 타고르 선생의 탄생일입니다. 이를 기념하여 16:00~16:15 사이, 바울들의 생신 축하  
헌정 의식이 진행될 예정입니다. 오셔서 시성 타고르의 탄생일을 함께 축하할 수 있습니다.

\* 5월 6일과 7일의 공연은 한국의 바울 박양희가 사회를 보며, 바울들의 토해내는 절실하고 아름답고  
애절한 가사들을 이해할 수 있도록 도울 것입니다.

#### 한국을 방문하는 8명의 바울들

뿌르나 다스 Purna Das / 마하데브 다스 Mahadev Das / 수쿠마르 다스 Sukumar Das / 따라나트  
바그디 Taraknath Bagdi / 디브엔두 다스 Dibyendu Das / 소우라 다르 Soura Dhar 그리고  
부부가 함께 온 바울 데바디타 다스 Debaditya Das & 아디티 다스 Aditee Das



**함께 공연했던 밥 딜런 Bob Dylan에게 많은 영감을 주었던 뿌르나 다스 바울의 공연모습들**

## 인도의 방랑가인, 음유시인 바울 Baul에 대하여

인도의 북동부 지역인 벵갈 Bengal 지역에서 맥을 잇고 있는 바울 Baul은 '신성(神性)에 홀린, 신에 미친 존재'들이라는 범어 Vatula에서 그 이름이 유래된 것으로 추정되는데, 2005년 유네스코에 의해 '인류 구전 및 무형 문화유산 걸작 Masterpieces of the Oral and Intangible Heritage of Humanity'으로 지정된 음악이다.

벵갈 지역의 언어로 적힌 15세기의 기록이 바울과 관련된 최초의 명기된 기록이지만, 바울의 핵심 맥을 보면 불교의 Vaishnava-Sahajiya, 회교의 Sufi, 힌두교의 Kartabhajas 등 각 종교의 밀교파에 해당하는 수행들과 연관을 맺고 있는 것이 발견되고 있어, 그 기원과 유래를 가름하기 어렵다.

초창기의 바울이 널리 퍼지게 된 것은 비슈누 Vishnu를 숭배하던 힌두교 성자 Nityananda의 아들 비르바드라 Birbhadra의 영향이 컸고, Ba'al이라 불리웠던 8세기 페르시아 지역의 수피 음유시인들 민스트렐스 minstrels의 영향이 유럽은 물론 인도 쪽으로도 퍼지며 벵갈 지역에 정착된 것으로 정리되고 있다.

신의 사랑과 은총, 까다롭기도 하고 엄격하기도 하고 자비롭기도 한 신을 향한 수행자의 갈망과 흠모 등이 그 핵심을 이루는 바울의 노래와 노랫말들이 벵갈이 낳은 위대한 시인 라빈드라나트 타고르 Ravindranath Tagore에 끼친 영향이 지대한 것은, 그의 시들을 통해 웅변되고 있다.

수 많은 해외 공연 중의 하나였던 밥 딜런과의 합동 공연을 통해 밥 딜런에게 많은 영감을 주며 세계적으로 알려지게 된 이번 공연단의 대표 뿌르나 다스 Purna Das 바울이 3대째 이어져오는 바울 가문인 것처럼, 대다수의 바울들이 2, 3대씩 대를 이어 바울이라는 형태의 수행자 적인 삶을 잇고 있다.

수행자로 자임하며 생활을 위한 실제적인 수단을 따로 챙기지 않고, 자신의 음악을 듣고 제공되는 적선에만 의지해서 생을 이어가는 전통적인 바울의 삶을 살아가고 있는 사람들은 현재 약 5,000명 정도인 것으로 조사되고 있는데, 바울의 전통처럼 가정을 이루지 않고 한 마을에 정착하지 않고 떠돌며 사는 바울과 가족, 친지들과 함께 살지만 일반인들과는 떨어진 곳에 따로 군락을 이뤄 사는 바울로 나뉘어져 있다.