

제 4 교시 사회탐구 영역 [사회·문화]

성명

수험 번호 2

1. 밑줄 친 ㉠ ~ ㉣과 같은 현상의 일반적 특징에 대한 설명으로 옳은 것은?

㉠ 북미 대륙에 주로 서식하는 흰정수리멧새는 7일 동안 잠을 자지 않고, 수천 킬로미터를 이동하는 내내 ㉡ 낮에는 먹이를 찾고 밤에는 비행을 한다. 만약 이런 능력을 인간이 갖게 된다면 어떨까? 이에 관해 ○○연구소는 7일 동안 잠을 자지 않고 작전을 수행할 수 있는 ㉢ 군인을 만들기 위한 연구를 진행하고 있다. 하지만 일부에서는 이 연구에 대해 ㉣ 인간을 도구화한다는 비판을 제기하고 있다.

- ① ㉠과 같은 현상은 가치 함축적이다.
- ② ㉡과 같은 현상은 특수성이 강하게 나타난다.
- ③ ㉢과 같은 현상은 개연성의 원리가 적용된다.
- ④ ㉣과 같은 현상은 존재 법칙의 지배를 받는다.
- ⑤ ㉠, ㉡과 같은 현상은 ㉢, ㉣과 같은 현상과 달리 과학적 탐구의 대상이 된다.

2. (가), (나)에 나타난 사회·문화 현상을 바라보는 관점에 대한 설명으로 옳은 것은? [3점]

(가) 지배 집단은 자신들의 가치를 반영한 법을 만들어 사회적 약자를 착취하고 사회적 약자들은 이에 저항한다. 이 경우 공권력은 법의 집행을 통해 사회적 약자를 억압하는 기능을 수행한다.

(나) 대부분의 사람들은 사회적 합의를 통해 만들어진 법을 준수하지만 일부 사람들은 위법 행위로 사회의 안정과 질서를 위협한다. 이 경우 공권력은 위법 행위자를 처벌함으로써 사회 질서를 유지하는 기능을 수행한다.

- ① (가)의 관점은 사회를 유기체에 비유한다.
- ② (가)의 관점은 현상에 대한 주관적 상황 정의를 중시한다.
- ③ (나)의 관점은 갈등이 사회 변동과 발전의 원동력이라 본다.
- ④ (나)의 관점은 사회가 균형을 유지하려는 속성을 가진다고 본다.
- ⑤ (가)의 관점은 (나)의 관점과 달리 거시적 관점에서 사회 현상을 분석한다.

3. 밑줄 친 ㉠ ~ ㉣에 대한 설명으로 옳은 것은? [3점]

배우가 꿈이었던 갑은 ㉠ 부모의 뜻에 따라 어쩔 수 없이 ㉡ ○○대학교 정치외교학과에 진학하였지만, 전공 공부보다 ㉢ □□연극 동아리 활동에 더 적극적이었고 대학 연극제에 참가하여 ㉣ 신인 배우상을 수상하기도 하였다. 졸업 후 생계를 위해 회사원이 된 갑은 배우로서 새로운 삶을 시작하기 위해 회사를 그만두고 ㉤ ☆☆극단에 가입할지 ㉥ 고민하고 있다.

- ① ㉠은 귀속 지위이다.
- ② ㉡, ㉢ 모두 공식적 사회화 기관이다.
- ③ ㉣은 갑의 역할 행동에 대한 보상이다.
- ④ ㉤은 갑의 내집단이다.
- ⑤ ㉥은 갑의 역할 갈등이다.

4. 다음에서 강조하고 있는 사회·문화 현상의 탐구 태도에 대한 진술로 가장 적절한 것은?

연구자는 가치 중립적인 입장에서 사실을 있는 그대로 관찰하고 조사하려는 태도를 유지해야 하고, 자신의 가치관이나 이해관계로 인해 연구 결과를 왜곡하는 일이 없도록 노력해야 한다.

- ① 연구 결과가 사회에 미칠 영향을 고려해야 한다.
- ② 제3자의 시각에서 현상을 객관적으로 파악해야 한다.
- ③ 현상의 이면에 담긴 의미를 능동적으로 살펴봐야 한다.
- ④ 사회적 맥락이나 배경을 바탕으로 현상을 이해해야 한다.
- ⑤ 자신의 관점과 다른 관점이 공존할 수 있음을 인정해야 한다.

5. 사회·문화 현상의 연구 방법 A, B의 일반적인 특징에 대한 설명으로 옳은 것은?

사회·문화 현상을 연구하는 방법은 주로 이용하는 자료의 성격과 분석 방법에 따라 A와 B로 나눌 수 있다. A는 수량적 형태로 제시되는 정량적 자료를 통계적으로 분석하는 연구 방법이다. B는 인터뷰, 문서, 편지 등과 같은 정성적 자료를 연구자의 직관적 통찰을 통해 분석하는 연구 방법이다.

- ① A는 방법론적 이원론을 전제로 한다.
- ② B는 연구 대상을 사회적 맥락 속에서 이해한다.
- ③ A와 달리 B는 경험적 자료를 분석 대상으로 한다.
- ④ B에 비해 A는 연구 결과의 재생 가능성이 낮다고 본다.
- ⑤ A, B 모두 가설을 검증하여 결론을 도출하는 경우가 일반적이다.

6. 밑줄 친 ㉠~㉣에 대한 설명으로 옳은 것은?

○ ㉠ ○○시민연대 사무처장은 ㉡ □□대학교 신입생 오리엔테이션에서 '시민으로서 대학생의 역할'을 주제로 특강을 실시하였다.
○ ㉢ ◇◇기업의 사내 동호회인 ㉣ ☆☆영화사랑회는 직장인들의 애환을 담은 단편 영화를 제작하여 동료 직원들과 그 ㉣ 가족을 초대해 시사회를 개최하였다.

- ① ㉠은 공공의 이익을 추구하는 비공식 조직이다.
- ② ㉡은 결합 자체를 목적으로 하는 1차 집단이다.
- ③ ㉢은 비공식적 통제를 위주로 하는 2차 집단이다.
- ④ ㉣은 공동의 관심사에 따라 형성된 자발적 결사체이다.
- ⑤ ㉣은 선택 의지에 따라 형성된 이익 사회이다.

7. 표는 문화 이해의 태도 A~C를 구분한 것이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것은? (단, A~C는 각각 자문화 중심주의, 문화 상대주의, 문화 상대주의 중 하나이다.) [3점]

질문 \ 태도	A	B	C
서로 다른 문화 간에 우열이 있음을 인정하는가?	예	예	아니요
자기 문화에 대한 자부심을 바탕으로 다른 문화를 비하하는가?	예	아니요	아니요
(가)	아니요	아니요	예

- ① A는 타문화의 장점을 수용하는 데 유리하다.
- ② B는 사회적 배경을 고려한 문화 이해를 강조한다.
- ③ C는 문화 제국주의로 이어질 우려가 있다.
- ④ B는 A, C에 비해 자기 문화의 정체성을 유지하는 데 유리하다.
- ⑤ (가)에는 '각 문화가 지닌 고유한 가치를 존중하는가?'가 적절하다.

8. 밑줄 친 ㉠~㉣에 대한 설명으로 옳은 것은? [3점]

갑은 학생 중심 수업이 중·고등학생의 ㉠ 학습 태도에 미치는 영향을 알아보기 위해 ○○고등학교 2학년 학생들을 A, B 그룹으로 나누고 ㉡ 사전 조사를 통해 학습에 대한 ㉢ 흥미도와 참여도를 수치화하여 측정하였다. 이후 한 학기 동안 ㉣ A 그룹은 학생 중심 수업을, ㉤ B 그룹은 기존의 교사 중심 수업을 진행하였고, 사전 조사와 같은 내용으로 ㉥ 사후 조사를 실시하였다. 두 조사 결과를 비교해 본 갑은 ㉦ 학생 중심 수업이 교사 중심 수업에 비해 학생들의 학습 태도에 긍정적인 변화를 가져왔다는 결론을 도출하였다.

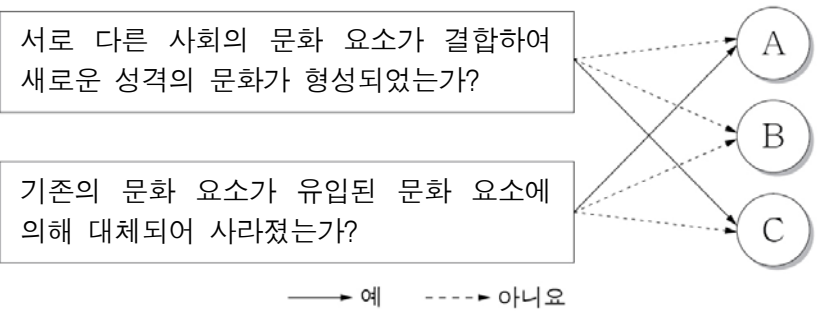
- ① ㉠은 독립 변수이다.
- ② ㉡의 결과는 1차 자료, ㉢의 결과는 2차 자료이다.
- ③ ㉣은 ㉠을 조작적으로 정의한 것이다.
- ④ ㉤은 통제 집단, ㉥은 실험 집단이다.
- ⑤ ㉦은 모집단을 대상으로 일반화할 수 있다.

9. 다음 대화에 나타난 갑, 을의 일탈 이론에 대한 설명으로 옳은 것은? [3점]

사회자: 청소년 범죄가 심각한 사회 문제가 되고 있습니다. 이에 대한 의견을 말씀해 주십시오.
갑: 사회 구성원들이 일반적으로 받아들이는 문화적 목표를 달성할 수 있는 제도적인 수단이 제한되어 있기 때문에 청소년 범죄가 증가하는 것입니다. 이를 해결하기 위해서는 무엇보다 (가)가 필요합니다.
을: 어떤 잘못이 사람들에게 알려져 비행 청소년으로 규정되면 그도 스스로를 규정된 대로 받아들여 일탈 행동을 반복하게 됩니다. 이를 해결하기 위해서는 무엇보다 (나)가 필요합니다.

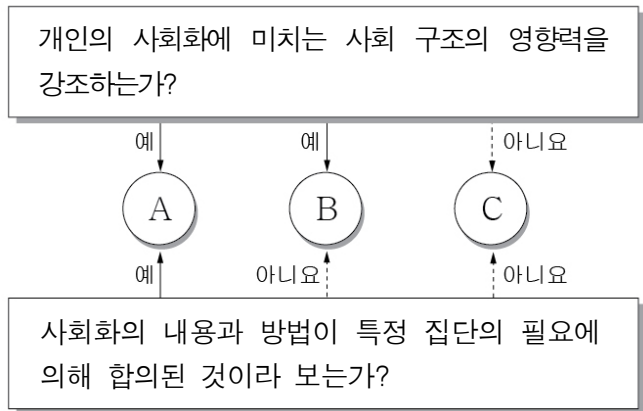
- ① 갑의 이론은 일탈 행동을 일탈자와의 상호 작용을 통한 학습의 결과로 본다.
- ② 을의 이론은 일탈 행동 자체보다는 일탈 행동에 대한 사회적 반응을 중시한다.
- ③ 갑, 을의 이론 모두 일탈 행동을 규정하는 객관적 기준이 존재하지 않는다고 본다.
- ④ (가)에는 '일탈 행동에 대한 처벌 기준의 강화'가 적절하다.
- ⑤ (나)에는 '정상적인 사회 집단과 교류 기회의 확대'가 적절하다.

10. 그림은 문화 접변의 결과 A~C를 구분한 것이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것은? (단, A~C는 각각 문화 공존, 문화 동화, 문화 융합 중 하나이다.)



- ① A의 사례로 나이지리아의 학교에서 영어와 개별 부족의 고유 언어를 함께 사용하는 것을 들 수 있다.
- ② B의 사례로 아프리카의 일부 지역에서 그들 고유의 종교가 사라지고 서양의 종교가 보편화된 것을 들 수 있다.
- ③ C의 사례로 한국에서 고유의 온돌과 서구의 침대가 결합된 돌침대를 사용하는 것을 들 수 있다.
- ④ A는 B와 달리 강제적 문화 접변에 의해서만 발생한다.
- ⑤ B는 C와 달리 자기 문화를 보존하려는 노력이 부족한 사회에서 주로 나타난다.

11. 사회화를 바라보는 관점 A~C에 대한 설명으로 옳은 것은?
(단, A~C는 각각 기능론, 갈등론, 상징적 상호 작용론 중 하나이다.)



- ① A는 사회화가 가지는 사회 통합의 기능을 강조한다.
- ② B는 사회화를 통해 불평등한 사회 구조가 정당화된다고 본다.
- ③ C는 사회화를 타인과의 상호 작용을 통해 개인이 자아를 형성해 가는 과정으로 본다.
- ④ A는 B와 달리 사회화를 사회 전체가 필요로 하는 가치를 내면화하는 과정으로 본다.
- ⑤ C는 A와 달리 사회화 과정에서 개인이 지닌 자율성과 능동성을 부정한다.

12. 다음 글에 나타난 문화 이해의 관점에 대한 옳은 설명에만 있는 대로 '✓'를 표시한 학생은? [3점]

서양의 풍경화와 동양의 산수화는 모두 자연을 소재로 한다는 공통점이 있으나, 그 표현 기법은 서로 다르다. 서양의 풍경화는 자연을 사실적으로 묘사하는 데 비해 동양의 산수화는 사실적 묘사보다는 그 속에 담긴 의미를 표현하는 데 초점을 둔다. 또 서양의 풍경화가 그림 전체를 가득 채우는 데 비해 동양의 산수화는 그림의 상당 부분을 여백으로 둔다.

설 명	갑	을	병	정	무
문화 요소 간의 상호 연관성을 파악하고자 한다.		✓	✓		✓
모든 문화는 보편성과 특수성을 가지고 있다고 전제한다.	✓		✓	✓	
타문화를 거울삼아 자문화를 보다 객관적으로 파악하고자 한다.	✓	✓			✓
해당 문화를 향유하는 사람들의 입장에서 문화의 의미를 이해하고자 한다.			✓	✓	✓

- ① 갑 ② 을 ③ 병 ④ 정 ⑤ 무

13. 자료 수집 방법 A~C에 대한 설명으로 옳은 것은?

A 연구자가 연구 대상자와 면대면 대화를 통해 깊이 있는 자료를 수집한다.

B 연구자가 연구 대상자들과 함께 생활하거나 활동에 참여하면서 현상을 관찰, 기록하여 자료를 수집한다.

C 다른 조건들을 통제된 후 하나의 변수가 다른 변수에 미치는 영향을 관찰하여 자료를 수집한다.

- ① A는 시간과 공간의 제약을 받지 않는다.
- ② B는 자료의 실제성을 확보하기에 용이하다.
- ③ C는 연구자와 연구 대상자 간 정서적 교감을 중시한다.
- ④ A는 B에 비해 의사소통이 어려운 대상을 조사하기에 용이하다.
- ⑤ C는 A에 비해 연구자의 주관의 개입될 가능성이 크다.

14. 다음 사례에 공통적으로 부각되어 있는 문화의 속성에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

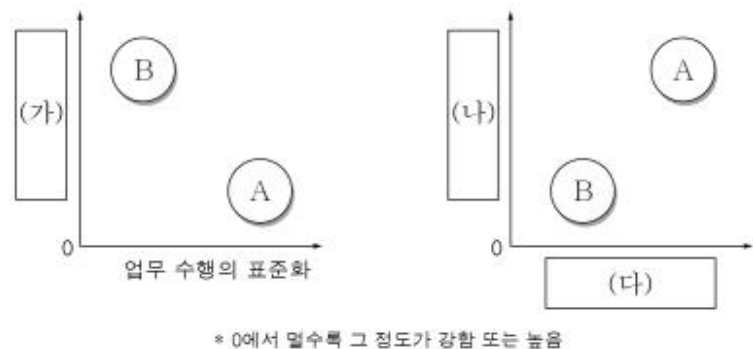
- 인도네시아 발리 사람들은 화려하게 상여를 꾸미고 전통 악기로 흥겨운 음악을 연주하면서 축제처럼 장례식을 치른다.
- 그리스 사람들은 동전이 들어있는 케이크를 먹으면 행운이 깃든다고 믿어 새해 아침에 뜨거운 커피와 함께 동전을 숨겨 놓은 진한 달걀 맛의 케이크를 먹는다.

<보 기>

- ㄱ. 서로 다른 문화 체계를 구분하는 기준이 된다.
- ㄴ. 원활한 사회생활을 위한 상호 작용의 바탕이 된다.
- ㄷ. 전승된 문화에 새로운 요소가 추가되어 풍부해진다.
- ㄹ. 시간의 흐름에 따라 기존 요소가 사라지거나 변화한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

15. 그림은 사회 조직 유형 A, B의 일반적인 특징을 비교한 것이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것은? (단, A와 B는 각각 관료제와 탈관료제 중 하나이다.) [3점]



- ① A는 B에 비해 업적에 따른 보상을 중시한다.
- ② B는 A와 달리 조직 운영의 효율성을 추구한다.
- ③ (가)에는 '위계 서열화'가 적절하다.
- ④ (나)에는 '의사 결정 권한의 집중도'가 적절하다.
- ⑤ (다)에는 '조직 운영의 유연성'이 적절하다.

