

2018학년도 수시모집 논술전형 (일요일 오전)

논 술 고 사

한국외국어대학교

고사장번호() 지원모집단위() 수험번호() 성명()

〈유의사항〉

1. 시험시간은 120분임.
2. 반드시 문항별 지정된 작성영역에 답안을 기재할 것.
3. 답안의 분량을 지킬 것(띄어쓰기 포함).
4. 자신을 드러내는 표시를 하지 말 것.
5. 제목을 쓰지 말 것.
6. 답안 작성은 검정색 필기구를 사용할 것.

Part I

I. 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

〈제시문 1〉

Plato advanced an argument that a written text is no substitute for a spoken dialogue, in the Seventh Letter. "Every man of worth, when dealing with matters of worth, will be far from exposing them to ill feeling and misunderstanding among men by committing them to writing," he declared. He was criticizing his pupil Dionysius, the ruler of Syracuse, who had written a philosophical essay. Mere written words, Plato argued, cannot convey the flashes of insight through which philosophical truths come to be understood. Instead, like Socrates, Plato preferred the dialectic approach of arriving at truth through dialogue: "In the course of investigation and kindly testing by men who proceed by question and answer without ill will, with a sudden flash there shines forth understanding about every problem." His pupil Aristotle believed that "spoken words are the symbols of mental experience and written words are the symbols of spoken words," another expression of the Greek view of the superiority of speech over writing.

- 『EBS 수능완성 영어영역 영어』

〈제시문 2〉

근대로 들어서면서 독서 문화는 전면적으로 달라졌다. 책 제작 기술이 발달하고 금속 활자가 널리 쓰이면서 대량 인쇄가 가능해졌다. 책은 이전보다 훨씬 싼값에 생산되었고 대량으로 유통되었다. 민주주의 의식이 퍼지면서 독서에 대한 태도 자체도 바뀌었다. 수십만, 수백만 명이 읽는 신문과 잡지 같은 매체가 생겨나고, 수많은 독자에게 읽히는 소설책이나 교과서가 나왔다. 그리하여 소수의 특권층만 누리던 문자 문화에 다수의 사회 구성원이 참여하게 되었다. 누구나 글을 읽고 써서 의사소통하는, 역사상 유례없는 시대가 열린 것이다.

우리나라에서는 20세기에 들어와 이 같은 변화가 본격화되었다. 조선 시대 말부터 목판(木版)으로 만든 방각본(坊刻本)이 나타나더니, 20세기 초에는 납 활자로 찍은 구활자본이 보급되면서 책이 흔해졌고 책값도 싸졌다. 남녀노소 할 것 없이 누구나 배워야 한다는 생각도 퍼지면서 1900년대에는 많은 신식 학교들이 설립되었고 신문이나 잡지 따위의 읽을거리도 인기를 얻었다. 그와 함께 점차 한문 대신 한글로 된 문자 생활이 보편화되기 시작했다. 조선 시대와 비교할 수 없이 달라진 독서 문화의 상황이 펼쳐진 것이다.

그리하여 백 번 읽으면 저절로 뜻이 통한다는 ‘독서백편의자현(讀書百遍義自見)’과 같은 전통적인 방식의 반복적인 독서법 대신 점차 빠르고 가볍게 읽는 소비적인 독서법이 퍼졌다. 책과 읽을거리가 엄청나게 많아졌기 때문이다.

독서는 이제 개인적인 일로 인식되었다. 근대 이전의 시대에는 낭독에 바탕을 둔 공동체적인 독서가 활발했다면, 근대 이후로는 주변 사람들로부터 차단된 상황에서 홀로 고독하게 읽는 개인적인 독서가 일반화되었다. 이와 같은 독서 방법의 변화는 독자가 자신만의 내면세계, 즉 개인적인 의식이나 목소리, 개인적인 관점이나 태도 등을 수립하는 데 이바지하였다.

이러한 과정을 거치면서 독서는 모든 사람에게 사상과 교양을 얻기 위한 가장 중요한 방편이 되었다. 또한, 일상 활동과 취미의 한 영역으로도 자리 잡았다.

- 『고등학교 국어Ⅱ』에서 재구성

[문제 1]

〈제시문 1〉과 〈제시문 2〉의 요지를 각각 서술하시오. (200자 내외, 100점)

[문제 2]

〈제시문 1〉의 논지를 바탕으로 〈제시문 2〉의 내용을 비판하시오. (500자 내외, 210점)