

교회저작권 가이드북을 소개합니다

한국 사회에서 간혹 발생하는 교수들의 논문표절 사건은 전형적인 지적재산권과 관련된 문제입니다. 특히 한미 FTA와 한-EU FTA의 쟁점 사항 중 하나가 지적재산권과 관련된 사항이란 점은 언론보도를 통해 잘 알려져 있습니다. 이로 인해 한국 사회에서 교회 내 저작권에 대한 관심과 인식이 새로워지고 있습니다

그동안 일반기업의 경우 소프트웨어를 중심으로 저작권 단속을 받아왔지만, 교회의 경우 종교기관이라는 명목아래 불법 소프트웨어 및 악보의 무단 복사 등 불법적인 사용이 묵인되어 왔던 것이 사실입니다. 그러나, FTA 체결로 인해 저작권 제도의 강화는 불가피한 상황이며, 이로 인해 교회 또한 저작권 문제에서 더 이상 자유로울 수 없는 상황이 되었습니다.

한국교회는 최근 교세의 감소와 여러 사건들로 인해 사회적으로 큰 시련을 겪고 있습니다. 이 시련으로 교회는 세상으로부터 신뢰를 잃고 있으며, 또 이러한 신뢰 상실이 다시 교회의 위기를 가져다 주고 있습니다. 교회의 신뢰상실을 통한 위기는 단순히 이미지의 손실을 넘어서 전도와 선교의 문이 좁아진다는 측면에서 교회의 본질적인 위기와 연결되어 있습니다. 이러한 때 신뢰를 회복하기 위한 일차적인 작은 노력으로 한국 교회가 저작권에 대해 합리적이고 정당하게 대응할 수 있기를 소망하고 있습니다.

교회신뢰회복네트워크의 저작권운동은 단순히 저작권자의 이익을 대변하고 교회가 저작권을 지켜야 한다는 것을 알리는 데 목적이 있는 것은 아닙니다. 저작물의 공공성이라는 차원에서 한국교회가 법의 테두리에서 적법하게 사용할 수 있는 권리와 방법을 제시할 뿐만 아니라, 저작권 업체들과의 협정을 통해 합리적인 가격과 방법으로 저작물을 이용할 수 있도록 교회를 돕는데 그 목적이 있습니다.

저작권 활용에 대한 이 작은 책자가 한국 교회의 신뢰회복에 작은 도움이 될 수 있기를 간절히 소망합니다.

2007년 11월

교회신뢰회복네트워크 공동대표 _ 김동호 박은조 손인웅 오정현 이동원

Contents

인사말

제1장 "저작권, 교회도 예외일 수 없습니다."

- 1. 저작권이란?
- 2. 교회가 저작권 문제에 어떻게 접근할 것인가?

부록 1. 소프트웨어 관리 가이드

- 2. 저작권 길라잡이 - 저작권 관련 문의처 소개

제2장 "교회 저작권은 생활입니다."

- 1. 교회 예배당의 저작권 풍경(스케치)
- 2. 저작권 보호의 발생 내용
- 3. 저작권 보호 대상 항목별 사례 가이드
 - 3-1. 소프트웨어 가이드 3-2. 음원·악보 가이드 3-3. 영상·이미지 가이드
- 4. 기억하기 쉬운 저작권 보호 수칙 4조항

제3장 "이런 상황, 저작권 문제 궁금합니다."

- 1. FAQ

☐ 교회신뢰회복네트워크의 저작권 활동은 ①저작권에 대한 인식개선 활동 ②저작권 업체와의 협정을 통한 저렴한 소프트웨어 공급 ③체계적인 음원 DB 구축을 통한 저작권 이용간소화를 주요 내용으로 하고 있습니다.

☐ <교회 저작권 가이드북>이 11월 말에 발간되었습니다. 문의는 조제호 부장(070-7019-3757, ctn@hanmail.net)에게 해 주시기 바랍니다.



TRUST INITIATIVE 신뢰가 주도하는 교회

교회저작권은 생활입니다

교회 저작권 가이드북을 소개합니다

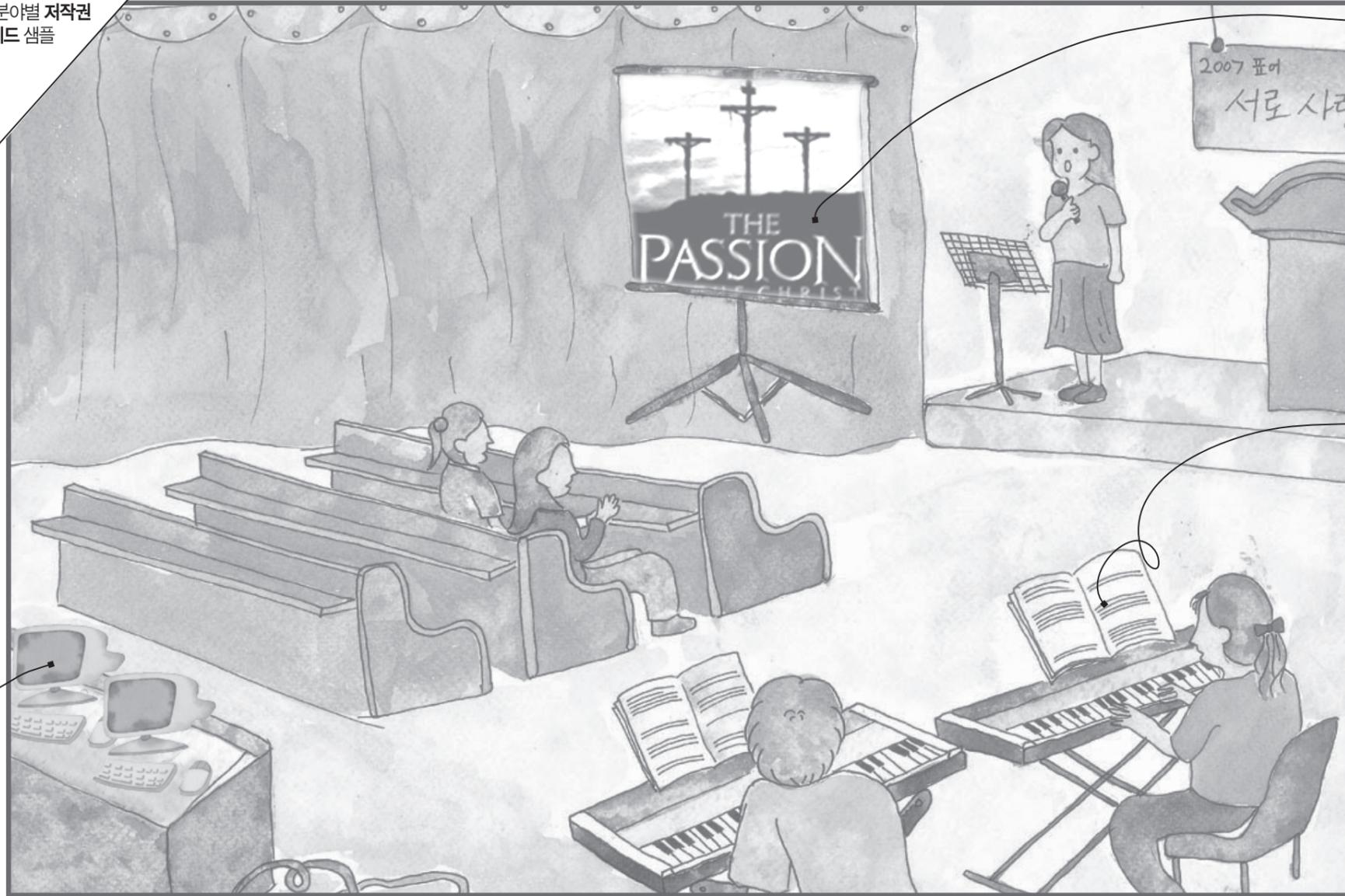


교회신뢰회복네트워크
CHURCH TRUST NETWORK

140-011 서울 용산구 한강로1가 217 세대빌딩 401호
 Tel | 02-794-6200 Fax | 02-790-8585
 E-mail | ctn@hanmail.net
 www.trustchurch.net

교회저작권은 생활입니다

각 분야별 저작권 가이드 샘플



2. 이미지·영상

- 🔍
☑️ 개인이 직접 구매한 이미지·영상을 복사하여 공유한 경우
 : 개인이 구매한 이미지나 영상을 사적인 이용에 한해 복제하는 것은 문제가 없습니다. 하지만, 이것을 대중의 여러 사람이 접근할 수 있도록 하는 것은 복사·전송권을 침해하는 것입니다. 예를 들어, 교회 홈페이지에 저작권이 있는 영상물을 업로드 시킨다던지, 이미지를 복사하여 주보에 사용하는 경우 등을 들 수 있습니다.
- ☑️ 비영리를 목적으로 상영할 경우 (반대급부가 없는 경우)**
 : 저작자의 허락을 받은 후 "판매용" 영상저작물을 구입하여 청중이나 관중으로부터 공개상영에 대한 반대급부를 받지 않고 공중에 상영하는 것은 법에 저촉되지 않습니다.

3. 음원·악보

- 🔍
☑️ 구입한 CD를 디지털 파일로 변환한 후 홈페이지에 공유
 : 음악 CD를 디지털 파일로 변환하여 자신의 PC에 저장, 또는 MP3플레이어에 담는 것은 사적 이용으로 문제가 되지 않습니다. 하지만 웹사이트, 홈페이지, 블로그 등에 구입한 CD를 MP3 파일로 전환하여 올리는 것은 배포목적이 아니어도 저작권 침해에 해당됩니다.
- ☑️ 정식 출판 성가집을 구입하여 복사**
 : 정식으로 출판된 성가집을 구입하여 그것을 복사하여 사용하는 경우에도 저작권에 침해가 됩니다. 성가집은 인원수만큼 정식 출판물을 구비해서 사용해야 합니다.

1. 소프트웨어



- ☑️ 정품 소프트웨어 하나를 여러 대에 복제한 경우**
 : 정품 소프트웨어 하나를 구입해 여러 대의 컴퓨터에 복제하거나, 소프트웨어 약정서에서 허용하는 범위를 넘어 복제하는 것은 저작권 침해 행위입니다.
- ☑️ 개인용 소프트웨어를 교회에서 사용할 경우**
 : 프로그램·저작권자가 개인용 또는 가정에서만 사용하도록 허락한 소프트웨어를 교회에서 사용해서는 안됩니다. 이것은 저작물의 사용 방법·목적 등 저작권자의 고유권리를 침해하는 것입니다.

🔔 우리의 제안

1. 일반적으로 교회에서 눈에 보이는 하드웨어(컴퓨터, 빔프로젝트, 성가대 가운, 악기 등)는 꼭 필요한 비품이기에 예산을 책정하여 구입하지만, 소프트웨어(PC 프로그램, 악보 등)는 공짜라는 인식으로 인해 예산책정에 소홀한 것을 보게 됩니다. 소프트웨어도 구매해서 사용해야 하는 재산임을 인식하고, 예산책정을 통해 계획적으로 구입해야 합니다.
2. 한국교회의 80%가 중소교회인 현실에서 교회들이 소프트웨어 적인 비품들을 구매하는데 큰 부담이 되지 않도록 대안들을 만들어 가도록 하겠습니다.

🔔 이렇게 사용하면 괜찮습니다!

1. 저작권을 보호하는 정식으로 출간, 판매되는 저작물을 사용합니다.
2. 이것을 불특정 다수에게 복제하거나 전송하지 아니하고,
3. 저작자가 밝힌 목적 이외의 사용에 대해서는 사전에 꼭 저작자의 허락을 받아
4. 비영리적인 목적으로 사용합니다.