

나의 하나님

Words & Music by 백승남

Man Solo

Chords: G9, C/G, D/F#, D/E, G/D, C, G/B, Am, Dsus4-3, G9, D/F#, B/D#, G/D, G/B, Am7, C/D, D7, G9, C/G, E/G#, Am, Am7, D9, G9, G/B, C9, C#dim7, A/C#, G/D, C/D, G, C/G, D/G

Lyrics:

나의 하나님
 매 순간마다
 소망의 기쁨
 가득하게 하시고
 너를
 아름답고
 기쁜 주님
 사랑으로
 나를 채워 주
 시옵소서

Woman Solo

Chord progression: G, Am⁶/G, E/G[#], Am, /G, D⁹, G, G⁹/B, C⁹, C[#]dim⁷, A/C[#], G/D, Am/D, D⁷, G, F/G, C, D/C, Bm, Em⁷, Am⁷, D⁹/F[#], G⁹, G⁹/B.

Lyrics: 나 의 하 나 님 매 순 간 마 다 기 도 와 찬 송 가 득 하 게 나 의 영 혼 깊 은 그 곳 가 지 나 를 만 저 주 시 옅 소 서 나 군 하 여 금 어 디 서 나 무 스 일 을 할 때 든 지

Chorus

Chords: C⁹, D/C, Bm, E⁹, Am⁷, Dsus⁴, C⁹/D, C/D, D

Lyrics: 주 님 뜻 은 먼 저 알 아 - - 다 큰 게 하 소 - 서

Tenor Solo

Chords: G, Bm/F#, Em⁹, G/D, C⁹

Lyrics: 나 먼 저 주 위 하 령 제 오 자 마 위 하

ir

Am F#dim7 B/D# Em2-1 Am7 Dsus4-3

사 랑 하 는 마 음 가 지 고 살 리 니

사 랑 하 는 마 음 - - 가 지 고 살 리 니

3 3 3 3

G Bm/F# Em9 G/D C9

우 리 의 친 구 요 주 인 이 되 신 주 님

우 리- 의 친 구 요 주 인 이 되 신 주 님

F#dim7 B/D# Em G/D 1. C CMaj7/D G9
 나 의 몸 과 마 음 으 아 름 답 게 하 소 서

Detailed description: This system contains the first two measures of the song. The vocal line (treble clef) has a melody starting on G4, moving to A4, B4, and then a half note G4. The piano accompaniment (treble and bass clefs) provides harmonic support with chords and moving lines. The guitar part is indicated by chords: F#dim7, B/D#, Em, G/D, C, CMaj7/D, and G9.

D/F# D/E G/D C G/B Am Dsus4-3

Detailed description: This system contains measures 3 through 6. The vocal melody continues with a descending line: F#4, E4, D4, C4. The piano accompaniment features more complex textures, including triplets and sustained chords. The guitar part includes chords: D/F#, D/E, G/D, C, G/B, Am, and Dsus4-3.

G9 D/F# B7/D# G/D C G/B Am7 C/D D7

Detailed description: This system contains the final four measures of the song. The vocal melody concludes with a rising line: D4, E4, F#4, G4. The piano accompaniment provides a final harmonic resolution. The guitar part includes chords: G9, D/F#, B7/D#, G/D, C, G/B, Am7, C/D, and D7.

G Am⁶/G₃ E/G[#] Am D⁹

나의 하나님 매 순간마다 소망의 기쁨 가득 하 게

나의 하나님 매 순간마다 소망의 기쁨 가득 하 게 하시고 너 무

G G⁹/B C⁹ C[#]dim⁷ A/C[#] G/D Am/D D⁷ G F/G

아름답고 깊은 주님 사랑 - 나 를 채워 주 시옵 소 서

아름답고 깊은 주님 사랑 으 로 나 를 채워 주 시옵 소 서

D.S

2. C C/D D7 G E^b Gm⁷/D

아 름 답 게 하 소 서 나 만 거 주 - 우 이 - 영

unison *ff*

Cm⁹ Cm⁷/B^b A^b E^b/G Fm D^bm⁷ G Cm⁹

제 와 자 마 우 이 영 사 랑 하 는 마 음

Fm ³ A^b B^bsus⁴⁻³ E^b Gm⁷/D

가 지 고 살 리 니 우 리 - 의 친 구 요 주 (주)

Cm⁹ Cm⁷/B^b A^b E^b7/G Fm⁷ G⁹/B Cm⁹ Cm/B^b

인 이 되 신 주 님 나 의 믿 과 마 음

A^b $A^b\text{Maj}^7/B^bB^b$ E^b A^b/B^b $B^b\text{Solo}$ E^b Gm^7/D

나 만 저 주 위 하 영

아 름 답 게 하 소 서 나 만 저 주 위 하 영 (영)

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line in a key of B-flat major (three flats), with lyrics in Korean. The second staff is a piano accompaniment. The third staff is a bass line, which includes chord symbols above it: A^b , $A^b\text{Maj}^7/B^bB^b$, E^b , A^b/B^b , $B^b\text{Solo}$, E^b , and Gm^7/D . The lyrics for the vocal line are '나 만 저 주 위 하 영'.

Cm^9 Cm^7/B^b A^b E^b/G Fm Dm^7 3 G Cm^9

제 오 자 마 위 하 사 랑 하 는 마 음

제 오 자 마 위 하 사 랑 하 는 마 음

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics '제 오 자 마 위 하 사 랑 하 는 마 음'. The second staff is a piano accompaniment. The third staff is a bass line with chord symbols: Cm^9 , Cm^7/B^b , A^b , E^b/G , Fm , Dm^7 (with a triplet '3' over it), G , and Cm^9 . The lyrics for the vocal line are '제 오 자 마 위 하 사 랑 하 는 마 음'.

Fm³ A^b B^bsus⁴⁻³ E^b Gm⁷/D

가 지 고 살 리 니 우 리 의 친 구 요 주

가 지 고 살 리 니 우 리 의 친 구 요 주 (주)

Cm⁹ Cm⁷/B^b A^b E^b/G Fm⁷ G⁹/B Cm⁹ Cm/B^b

인 이 도 신 주 님 나 의 몸 과 마 음

인 이 도 신 주 님 나 의 몸 과 마 음

A^b $A^b\text{Maj}^7/B^bB^b$ E^b B^7 $F^{\#}m^7/B$ E $G^{\#}m^7/D^{\#}$

아 름 답 게 하 소 서
 아 름 답 게 하 소 서 나 만 저 주 위 해 령 (하령)

$C^{\#}m$ $C^{\#}m/B$ A $E/G^{\#}$ $F^{\#}m$ $D^{\#}m^7$ $G^{\#}$ $C^{\#}m^9$

제 외 자 마 위 해 사 랑 하 는 마

$F\sharp m$ 3 A $Bsus^{4-3}$ E $G\sharp m^7/D\sharp$
 가 지 고 살 리 니 우 리 의 신 구 요 주 (주)
 3

$C\sharp m$ $C\sharp m/B$ A $E/G\sharp$ $F\sharp m$ $G\sharp^9/B\sharp$
 인 이 도 신 주 님 나 의 미 과 마 음
 3

$C\sharp m^9$ $/B$ A $C\sharp m/B$ B E^9
 오 미 간 기 하 고 시
 3